Jetzt wird es hart

ZWEI AUSGABE

BUNDESWERTPAPIERE

typisch norddeutsch

ROTZ

DER SAUGER UNTER DEM FANZINES

»Kriminelle Abzockerei«

U.A. ZEUG

USUAL SUSPECTS

DER WURK SAUGER

D.V.C.

BUCHSTABEN

VORSICHT KIDPUNX!!

BAUUNHOFFGESCHICHTEN

ANNOYED

AUSSEKOTZE

PAAR DEMOS

Nachhilfe preiswert!

AHOI IHR KAPUTTNIX

Nach tausenden leeren Versprechungen und Ankündigungen unsererseits haltet ihr nun endlich das Resultat von ca. einem halben Jahr "harter" Arbeit (vor allem von mir,hüstel, hust, keuch) in der Hand. Das Rotz n'Kotz #2. Ich hätte in diesem Zeitraum zwar noch um einiges mehr schreiben können und eigentlich auch wollen) aber es ging mir psychisch in der letzten Zeit wirklich derbst beschissen (jetzt gehts mir wieder einigermaßen besser) was viele Gründe hatte; Hauptgrund war der menschliche Abfall, der zwangsweise in der Penne und so meinen Weg kreuzte und meinen Wutpegel jeden Tag höher schraubte, dazu kamen Depressionen, die ich mir selbst nicht ganz erklären konnte , irgentwie fühlte ich mich jeden Tag leerer und verfiehl in totale Antriebslosigkeit, ach schwer zu beschreiben so im Nachhinein, im Heft sind ja auch n'paar Artikel, die ich in dieser Zeit geschrieben habe zu bestaunenen. Ach ja, mir gehts übrigens besser weil ich jetzt ja die Schulzeit hinter mich gebracht habe und daher viele Arschbacken nicht mehr sehen muß (wens interressiert; ich hab jetzt ne Lehre angefangen, und das Ganze macht mir sogar noch Spaß, hab ne'coole Firma erwischt). Krass war auch die offizielle Abschlußfeier in der Schule (eben weil ich sonn träger Arsch bin, gibts darüber keinen ausführlichen Bericht, obwohl das wohl sehr interessant geworden wär...) Das war ein dermaßen widerlicher Mix aus Arschkriecherei, Spießigkeit aufgesetztem "Erwachsenenverhalten" und,ach was weis ich ich hätte auf jeden Fall im 10 Sekundentakt die Pausenhalle vollkotzen können und bin nachher nur noch mit einem ungläubigen Kopfschütteln und einem unglaublichen Hass im Bauch nach Hause gewankt und war froh das die ganze Tortur überstanden war. Oh, mensch ich hab keinenn Bock mehr zu schreiben, draußen sind 30Grad am rumbraten und Krischan und Summi werden gleich hier sein um mich zum kopieren gehn abzuholen. In der Näxten Ausgabe wirds wohl nochn bisken abwechslungsreicher zur Sache gehen, aber bis denne; TSCHÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ STRUPPY

P.S. KONZERTBERICHT 11 März

KONTAKT: T. Wohlert Lessingfeld 15 25358 Sommerland

der Preis der reviewten Fanzines ist inklusive Porto

Wie ihr sicher gemerkt habt schreiben nu doch-wieder Erwarten- mehrere Leutchens mit, das es dort verschiedene Meinungen und Ansichten gibt ist genauso selbstverständlich wie wichtig. JEDER ARTIKEL GIBT NUR DIE MEINUNG DES JEWEILIGEN "AUTORS" WIEDER. Also nix mit Krischan für meinen Mist dumm ansaugen oder so, gelle!?

Das das Rotzn'Kotz keine Veröffentlichung im Sinne des Pressegesetztes ist dürfte wohl jedem klar sein! Es ist lediglich ein billig zusammengeschnippelter Rundbrief an Freunde, Mitstinker und andere bessere Menschen (höh,höh lets start an Rn'K elite) mit dem keinerlei Geld, Goldzähne, Schamhaare oder andere Wertgegenstände verdient wird. (ich glaub das war jetzt falsches deutsch,mir doch egal) Der Preis deckt lediglich einen Teil der entstandenen Unkosten.

COOLE BANDS UND SO

MUFF POTTER, DACKELBLUT, BOXHAMSTERS, DIE STRAFE, Ⓐ JUGEND, EA 80, BUT ALIVE, RANTANPLAN, RADIO AKTIVA RÄKER, CRASS, SUBHUMANZ, RECHARGE, SLIME (TRÖTEDEM), RAZZIA (ALTE!), N.O.E, DEKADENT, DEFIANCE, ANGESCHISSEN, TIM UND STRUPPY HÖRSPIELE, GÜNTER WALRAF BÜCHER, CLEVER UND SMART COMIX, DUC, VORSICHTGLAS, MACABROS HÖRSPIELE, PISSKÖPFE, OiPOLLOi, 30.000 KOLLEGEN, CHAOSZ, WWK, CONFLICT, TORSO (hih,höh), RANCID, ...bla, bla, bla kein Bock mehr...

Tja, da macht man so son armes, zusammenkopiertes Schmierblatt und wird dann doch prompt mit einem Leserbrief belästigt ! Wenn man bedenkt, daß die Auflage von der No.1 zirka 70 Stüx betragen hat und weit mehr als die Hälfte an Freunde und Bekannte wegging, is dat doch sehr beächtlich. Naja Ok, ich hab seinerzeit ja dem Marcel auch mal `n Leserbrief geschrieben.(siehe Punk Überfall #5) also war er mir das ja noch schuldig oder was!? Ok, here we go! Der Leserbrief aus dem Hauptsitz des PÜ-Imperiums in (ein kleinbischen) gekürzter Form.:

Hallo Timm!

Jetzt schreib ich dir auch mal einen Leserbrief. Die Rotz n'Kotz Erstausgabe ist allemal ein guter Start für ein neues A5er. Wenn ich da an andere Hefte der Art denke... Dein Schreibstil weiß schonmal gut zu gefallen. Wenn du auch selber erkennst, daß noch einiges verbesserungswürdig ist, so glaub ich, daß du das Rotz n'Kotz auch noch gut und gerne in gehobenere Fanzine-Ligen hocharbeiten wirst. Das Potential ist in jedem Falle vorhanden. Mach das Beste draus, aber da brauch ich mir wohl keine Sorgen machen.
So und nun zum Gemecker. Wie du ja geschrieben hast, ist die Aufzeichnung unseres Interviews ja nicht so super verlaufen, so daß sich ein paar kleine Fehler von differierender Importanz (das hört sich schlau an, wa?) eingeschlichen haben. Außerdem sehr schade, daß so viel gänzlich verlorengegangen ist. Erstmal wurde von mir die Band Social Distortion erwähnt, diesen Namen permanent falsch zu schreiben ist Blasphemie, aber nix für ungut. Die Faschoband mit der ich Bums verglich hieß nicht „???", sondern Walvater's Recken (Die haben glaub ich auch mit den schwedischen Edelmatalplattenabräumern von Ultima Thule den lustigen Song „From Deutschland to Sweden" aufgenommen.), und die stammt auch nicht hier aus der Gegend. Im Gegensatz zu Social Distortion, darf man die Namen dieser beiden Bands verhundsen wie man lustig ist (Bumsvater's Reckenwale). Zu dem Überfall-Interview gibt es dann auch noch zwei Verbesserungen: 1. Meine erste Schülerzeitung hieß „Laterne". 2. Till schrieb, daß er es ***nicht*** gut fände, daß wir auf der derzeit so angesagten Punkschine führen.
Dann muß ich unbedingt noch loswerden, daß die von dir sogenannte „Engerer Kneipe(oder sowas)" das für ein nahezu Vierteljahrhundert allseits bekannt- und beliebte Forum war, was du in seinen letzten Tagen in Enger nocheinmal erleben durftest. Vor allem als Konzertladen war es sehr rühmlich. Dort spielten unter anderem Green Day, Nirvana (als Vorband!), Die Toten Hosen, ZK, ...But Alive, Dog Eat Dog, Cpt. Sensible, The Saints, SLF, Gluecifer, Turbo A.C.'s, Maddog... und nach dem Umzug gen Bielefeld bestimmt auch mal die Piss Köpex. Außerdem fanden dort regelmäßig die Oberstufenpartys unserer Schule statt und ich hatte dort auch mal einen Auflegeabend nur für mich (War allerdings nicht besonders toll.).
Zu Notausgang: Ihr Anti-Skinhead Text ist der letzte Dreck. Sowas gehört in den Müll und nicht auf Tonträger und ins Rotz n'Kotz.

Gruß,

Marcel

leserbrief leserna ihr wißt scho

Tach,Tach!!!!!!!!!!

So,nun steht mir die Ehre zu,ein Vorwort im neuen RnK schreiben zu dürfen.Es ist ja nun einmal so, daß sich der faule Sumsemann aus seinem Sessel erhob um beim neuen RNK etwas zu schreiben(was bei Ausgabe 1 nicht so gut geklappt hat) Aber diese Ausgabe liegt nun etwas länger zurück und das neue Bolwerk(ja,ja Angeber) Nr.2 ist geschafft. Diese Ausgabe ist ganz zu meiner Zufriedenheit verlaufen,da ich ja mein Bestes gegeben habe(bis zum Schluß).

Die Artikel gefallen mir alle recht gut und sie sind auch recht unterschiedlich,was sehr gut ist. Nun. ich überlege gerade was ich euch eigentlich noch mal schreiben könnte, aber zur zeit glaub ich wars das. Also wir sind fertig!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

DACKELBLUT

ABSCHIEDSKONZERT

29.1.95

"Das Dackelblutkonzert ist schon am Freitag!" dröhnt mir am Donnerstag Abend in vertrauter Stimme aus dem Hörer entgegen."Waaaaaaas!?Biste dir sicher?" blitzschnell zerfielen meine strategisch perfekt errechneten Pläne fürs Wochenende, die eigentlich so aussahen, das wir am Samstagmorgen zur Demo nach Kiel fahren würden um danach(gen Abend) nach Hamburg aufs Konz zu fahren.Aber angeschissen (war das nicht die Vorgängerband von Dackelblut?) Scheimen schien sich völlich sicher über die Korrektheit des Datums zu sein. Tja, da war improvisieren angesagt. Erstmal ohne Ende herumgegrübelt auf welchen Wege man Freitax einigermaßen günstig nach HH kommt.(also hatte sich dat Thema Zug schon erledigt). Dann fiel mir ein das der liebe Sternie die Musika von Dackelblut auch sehr zu schätzen weiß und obendrauf hat er sogar noch ne Karre. Also flugs die Handynummer (Handypunk, oder was!?) getippt aber natürlich wie immer nich eingeschaltet.Typisch!(wozu haste denn ein Handy du Depp?!) Also erstma den Anrufbeantworter mit dummen Geschwalle belästigt..... Zeitsprung Freitagnachmittag;ich renn erstmal wie n Olympialäufer nach dem Startschuß in der City rum und frag jeden den ich treff ob er Sternie gesehen hat."Öh,ja der war vorhin hier aber jetzt..."AAAAAAAHHHHHHHH Panik! Denn traf ich den (Lila) Iropunker doch tatsächlich in der ZOB-Wartehalle. "Ah, Sternie gut das ich dich treff kannst du heute..."Nein, kein Sprit mehr " "Ach wat wir schmeißen zusammen und dann geht das!" "OK" Jep Problem gelöst! N' paar Stunden später gings dann auch tatsächlich mit Sternie, Scheimen und Behnke nach HH. Fabrik gefunden und noch massig Zeit (so solls sein!) Scheimen wollte dann noch auf den Bauwagenplatz der ja genau neben der Fabrik ist um nen *alten* Kumpel zu besuchen der war aber irgentwie grad nich anzutreffen oder so. Dann sind wir zurück zur Fabrik und drückten erstmal 17,- (n beten viel für eine Band wa!?) fürn Eintritt ab und betraten die riesigen Räumlichkeiten. Scheimen traf dann erstmal n paar Kumpelz von früher und Sternie und ich machten nen kleenen Rundgang durch die F. die sich zunehmend mit Menschenmassen füllte.

Es wurde dann auch ein Merchendisingstand ausgemacht bei dem es Dackelblut(-sub)kulturtaschen,- hemden(sehr geschmackvoll) und ähnlich praktisches Zeux gab. Aber leider standen meine Finanzen mal wieder auf dem Nullpunkt.(wie imma) Später ergatterten wir einen Platz an der Rehling (wer schonmal inner F. gewesen war tut wissen was ich mein) über der Bühne.

Und wenig später startete eine endlos lange aber auch endgeile Diashow die von zwei Bandmitgliedern kommentiert wurde.Warn echt n paar ziemliche Schoten bei wobei ich mich an kaum was erinnern kann, denn ich traf gerade auf Jörn aus Kaltenkirchen und schnakte denn noch n bischen mit ihm. Dann setzte sich ein Typ (jetzt, 4 Monate später weiß ich das der Typ Frank Stubbs heißt)) mit ner Akkustikgitarre auf die Bühne und spielte und sang. War anfangs ganz nett anzuhören aber irgentwie nahm das kein Ende und irgentwann nervte das dann doch schon ziemlich. Aber dann gings doch endlich los und wie! Der Sänger (auch schon in einem etwas gehobenerem Alter) hatte ne lustge Fell/Stoff-Mütze auffem Dach und niedliche Leopardenmuster-Treter an und war von Anfang an völlig überzeugend. Und es wurde doch tatsächlich das komplette Programm durchgespielt. Auch die Sängerin war anwesend, von der ich jedoch außer dem Hut (von oben) gar nix zu sehen bekam, da sie genau unter uns stand. Bei einigen Liedern z.B. Naturkatastrophe war ein anderer Sänger am Micro und Mensch konnte den eigentlichen Sänger hinter der Bühne neben zwei Kinnern (naja,der Junge war wohl auch schon n bischen älter) ausmachen, ich denk mal das dat seine wahren. Zumindest wurd es , nachdem die Band ohne Zugabe von der Bühne verschwunden wurd es erstmal kurzzeitig dunkel und dann sah man den Schatten vom Sänger zum Micro huschen und er sprach:" *Es war Mittwochabend, er ging außer Haus um seinen täglichen Ärger in seinem Stammlokal zu feiern, an seinem Lieblingsgrill drehten die Hähnchen schon fett ihre Runden, die Ampelanlagen auf dem Weg wahren aus, keine Taube weit und breit usw."* ("der letzte Drink")doch an der Stelle an der die Instrumente eigentlich einsetzen sollten herrschte gähnende Leere. Sah so aus wenn die anderen Dackel den Einsatz verpennt hatten, aber machte nix das Lied wurde trotz dieses kleinen Fehlers cool runtergespielt. (Ach ja, es war auch wieder hell) Dann war aber wirklich bald Ende und wir brachen (doch relativ früh) auf. (War auch ganz gut denn am näxten Tag war ja für Scheimen und meine Wenigkeit Demo in Kiel angesagt)

STRUPPY

Der neue A.M. ist da!!!!!!!!

Ihr kennt ihn alle, ihr habt alle schomeinmal drin geblättert oder zumindestens schon einmal von ihm gehört!?
Ihr wisst alle wen ich meine, nicht? Ok, dann gebe ich mal kurz eine kleine Beschreibung ab:

Kein Kommerz,echt noch Punkrock, fabelhaft, super,mit einfachen Worten: total genial!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

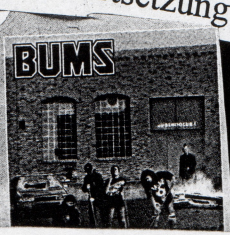
Ja ich meine den neuen A.M. Mailorder, ihr habt es erkannt!
Nein nunmal im ernst, findet ihr den A.M. echt so toll?????
Ich jedenfalls nicht, aber das ist wohl jedem selbst überlassen.
Ihr wisst es glaube ich schon wenn ihr ihn einmal gelesen habt.
Ich habe auf jeden Fall schon bei der Verlosung der Kaufgutscheine mitgemacht und einen totalen Schleimbrief abgeschickt(natürlich nicht ernst gemeint,ich will nur das Geld gewinnen)um zu gewinnen.#

Das muß gerade der A.M. schreiben!!!

Das A.M. Wie ist man Punk ?-Lexikon

Bums-muss einfach jeder hören und mögen.Das gilt für alles von A.M.
Nieten-muss jeder auf einer Lederjacke haben
A.M.-jeder darf nur bei A.M. kaufen
Irokesenhaarschnitt-muss jeder,der ein Punk sein will,tragen,genauso wie gefärbte Haare!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Fortsetzung folgt!



Daily Terror

FLUCHTPUNKT TERROR

A.M. Music MAILORDER

SAUFN, FICKN, RANDALIERN, SO TUN WIR LEBEN MICHT WIE IHR!

Schlachtrufe! auf zum KRAWALL! CHAOSTAGE 2000 – unendlich

Umfrage-Aktion!

gute Idee! Weiter so A.M.!

Eure Meinung ist uns sehr wichtig, damit wir uns in Zukunft noch besser nach Euch orientieren und Verbesserungen in unserem Service und Angebot vornehmen können:
Bitte schickt uns den ausgefüllten Bogen bis zum 6. August '99 an unsere Adresse oder faxt ihn uns einfach zu.
Fax-Nr.: 0 70 31 / 74 18 88
Unter allen Einsendungen verlosen wir
1 Warengutschein zu 300 DM,
1 Warengutschein zu 100 DM,
100 Warengutscheine zu 20 DM.

Name [redacted]
Vorname FLORIAN } EIGENTLICH KOTZE
Straße [redacted]
PLZ [redacted]
Wohnort [redacted]
Kundennummer ...

Deutschland halt's MAUL

SPLIT IMAGE

SCHEIß AUF KOMMÄRZ

Kalte Krieger

MICH

1. Seit wievielen Jahren bist Du Kunde bei uns?
SEIT 4 JAHREN

2. Zum wievielten Male bestellst Du bei uns?
MIT FREUNDEN ZUM 10 MAL

3. Bestellst Du nur für Dich oder auch für Freunde gleichzeitig?
☐ nur für mich
☒ auch für Freunde

4. Wie bist Du auf unseren Mailorder-Katalog aufmerksam geworden?
☐ durch Werbung in CDs
☒ durch das Slam-Magazin
☐ durch Freunde
☐ durch Anzeigenwerbung

5. Bestellst Du zusätzlich noch bei anderen Mailorder-Firmen Ware?
☐ Ja ☒ Nein
Wenn ja, bei wem?
NUR BEI EUCH, IHR SEID SUPER!

6. Hast Du von anderen Mailorder-Firmen unaufgefordert Kataloge zugesandt bekommen?
☒ Ja ☐ Nein
ja, folgende Kataloge:
EMP, OTTO, QUELLE

7. Welche Musikbereiche sollten wir, nach Deiner Meinung, noch weiter ausbauen?
KEINE

[redacted]

SUMMI

ATEMNOT

TROOPERS, das sind Gassenbauer!

Nein, es gab folgende Probleme:
KEIN HÄMSTER IST LEIDER IM TOSTER EXPLODIERT ABER SONST

Lieber DEUTSCHE POLIZISTEN, MÖRDAR UND FASCHISTEN!

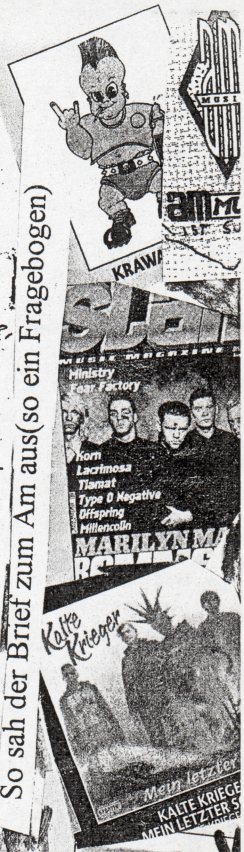
NARCHIE STATT DEUTSCHLAND!

18. Welche sind Deine fünf Lieblingsgruppen
1. BUMS
2. FAHNENFLUCHT
3. DAILY-TERROR
4. HBW
5. BRONX BOYS

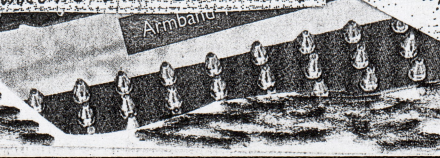
11. Wie gefällt Dir unsere Katalog-Gestaltung?
TOTAL GEIL

17. Welche Art von Artikeln vermißt Du in unserem Angebot?
KEINE, IHR HABT ALLES WAS DAS HERZ BEGEHRT PUNKROCK, ALTER

So sah der Brief zum Am aus (so ein Fragebogen)



SUMMI



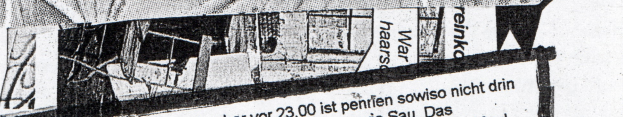
Chaos bei „Echt“-Konzert

RECKLINGHAUSEN

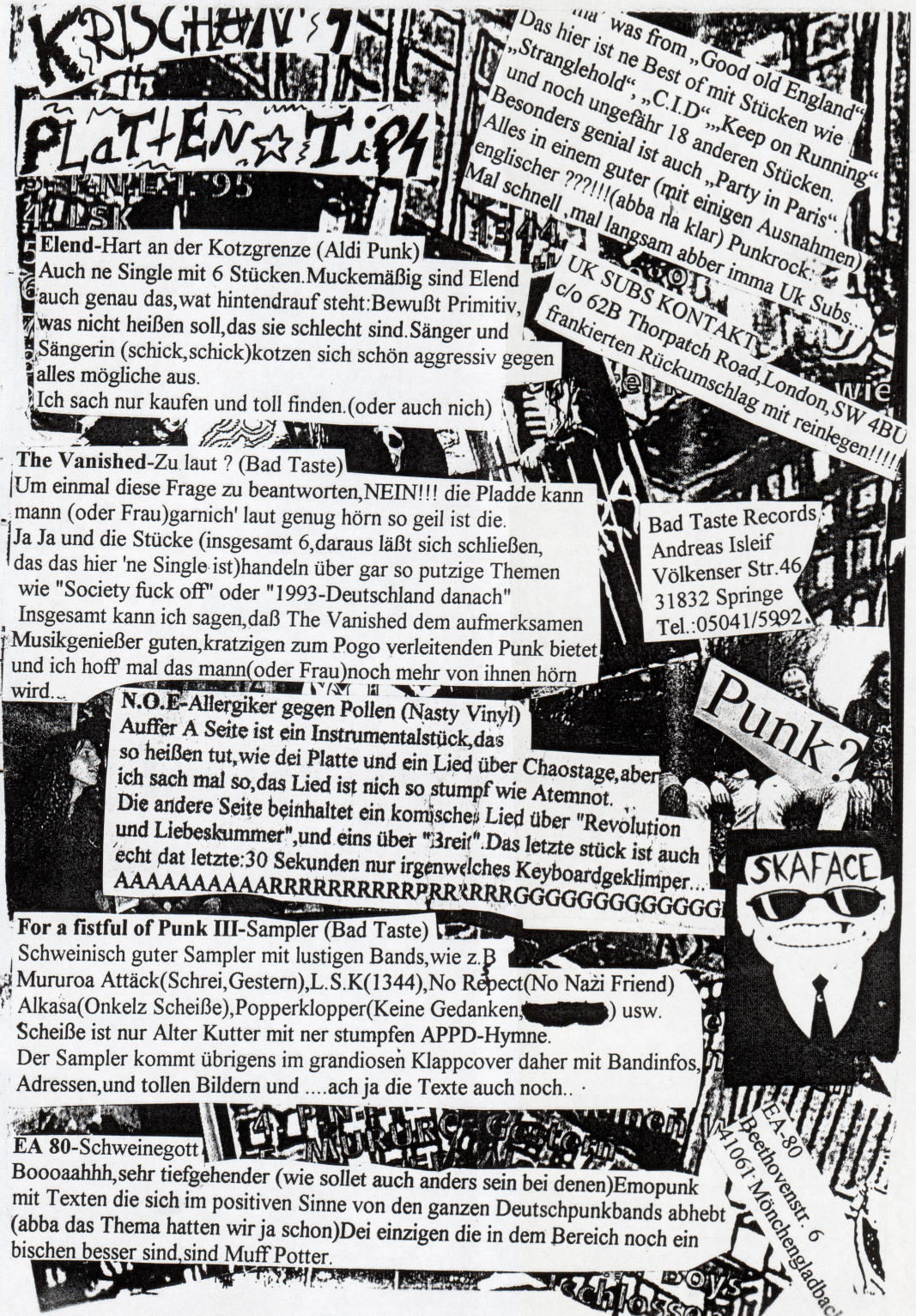
(sh:z)

Der Sänger der Flensburger Kultband „Echt“ ist am Sonnabend bei einem Konzert in Recklinghausen durch einen Flaschenwurf am Kopf verletzt worden. Der 16jährige Kim Frank kam noch einmal mit einer Platzwunde davon. Das Konzert mit etwa 10000 geschockten Fans wurde abgebrochen. Jetzt ermittelt die Polizei gegen vier Jugendliche aus der Punker-Szene.

Jessie, Ricky's Freundin, kegt gerade die Tarot-Karten.



Jetzt, ist mal wieder Montag 20.30, ich bin todmüde aber vor 23.00 ist penn'en sowiso nicht drin irgentwie. Mangels Zigaretten mußte ich auf Schnupftabak umsteigen und jetzt brennt mir die Nase wie Sau. Das Wochenende war mal wieder feucht-fröhlich (MÜLLSTATION in HH usw.) doch nu is wieder 5 Tage streben und dat Maul halten angesagt. MONTAG! (und ich Depp habe den Notdurft Überhit "ich hasse Montag" nicht im Hause!) Zudem sind heute Halbjahreskonferenzen angesagt (müßten eigentlich jetzt grade am laufen sein). Ich denk mal daß ich mit zwei Fünfen nachmal ganz glimpflich davongekommen bin. Das ist übrigens total praktisch in einer Klasse zu sein die überdurchschnittlich schlecht ist da fällt dat neben den vielen Megaschlechten gar nicht so doll auf, wenn man selber eigentlich voll der "schlechte" Schüler ist. Obwohl mit Intelligenz hat die ganze Choose sowiso nicht viel zu tun, denn gute Zensuren werden doch meistens nur durch Auswendiglernen und sonn Stumpfsinn erziehlt. Was hat das denn bitte mit lernen und kapieren (und ich denk mal wenn es einen Sinn von Schule gibt, dann dieser) zu tun?
Bestes Beispiel; eine aus meiner Klasse lernt irgentson Spruch über irgentwelche Börsenscheiße (DAX, INDEX und son Dreck) perfekt auswendig ., leiert dem Leerer dat "Gedicht" vor und dieser freut sich natürlich nen Ast über seine, ach so tolle Wipo- Schülerin. N paar Tage Später; gleiches Fach(kotz!!!), gleicher Pauker, gleiches Thema . Unsere Lieblingsschülerin blubbert dem Lehrherren ihren ganzen Mist nochmal vor. Der freut sich wieder n zweites Loch innen Arsch, hinterfragt dann jedoch den Tieferen Sinn des ganzen Geschwalls."Ja,ähm also...öh..." Ja, sehr intelligente Antwort, die kann ja nur von einer der Klassenbesten stammen.
Und noch was, was mich ankotzt; wann gibt`s endlich ein Gesetz (wär doch mal was) welches Lehrer verbietet sich aus jeglichen Diskussionen einfach zurückzuziehen. Ich mein ey, sobald man wirklich etwas, z.B. Systemkritisch, hinterfragt, blocken die meisten Leerkörper doch total ab, meinen, daß das nix mit dem Thema zu tun hat und ziehen ihre Treudeutsche Propagandascheiße gnadenlos weiter durch. Na geil, dann werden wir ja auch gleich bestens auf die Zukunft vorbereitet; wenn die Authorität sagt "halt die Schnauze" (also so Sinngemäß) dann hat man zu kuschen und zu schleimen. Das härteste ist ja noch das das die meisten (Tod den Massen!!!) Jugendlichen gar nicht weiter stört, bzw sie den ganzen Fuckdreck einfach so hin nehmen weil "ist ja nun mal so." Hauptsache ihr kriegt genug Kohle und könnt euch eure "heile" Welt aus Familie, Fernsehen und Kinder zeugen aufbauen. Drauf geschissen! So wies aussieht werdet ihr (einschließlich mir) irgentwann an eurer eigenen Plasikscheinwelt verrecken und dann werde ich die totale Lebenserfüllung



Elend-Hart an der Kotzgrenze (Aldi Punk)
Auch ne Single mit 6 Stücken.Muckemäßig sind Elend auch genau das,wat hintendrauf steht:Bewußt Primitiv, was nicht heißen soll,das sie schlecht sind.Sänger und Sängerin (schick,schick)kotzen sich schön aggressiv gegen alles mögliche aus.
Ich sach nur kaufen und toll finden.(oder auch nich)

The Vanished-Zu laut ? (Bad Taste)
Um einmal diese Frage zu beantworten,NEIN!!! die Pladde kann mann (oder Frau)garnich' laut genug hörn so geil ist die.
Ja Ja und die Stücke (insgesamt 6,daraus läßt sich schließen, das das hier 'ne Single ist)handeln über gar so putzige Themen wie "Society fuck off" oder "1993-Deutschland danach"
Insgesamt kann ich sagen,daß The Vanished dem aufmerksamen Musikgenießer guten,kratzigen zum Pogo verleitenden Punk bietet und ich hoff' mal das mann(oder Frau)noch mehr von ihnen hörn wird...

N.O.E-Allergiker gegen Pollen (Nasty Vinyl)
Auffer A Seite ist ein Instrumentalstück,das so heißen tut,wie dei Platte und ein Lied über Chaostage,aber ich sach mal so,das Lied ist nich so stumpf wie Atemnot.
Die andere Seite beinhaltet ein komisches Lied über "Revolution und Liebeskummer",und eins über "Brei".Das letzte stück ist auch echt dat letzte:30 Sekunden nur irgenwelches Keyboardgeklimper... AAAAAAAAAARRRRRRRRRRPRRRRRRGGGGGGGGGGGGG

For a fistful of Punk III-Sampler (Bad Taste)
Schweinisch guter Sampler mit lustigen Bands,wie z.B Mururoa Attäck(Schrei,Gestern),L.S.K(1344),No Repect(No Nazi Friend) Alkasa(Onkelz Scheiße),Popperklopper(Keine Gedanken, [redacted]) usw.
Scheiße ist nur Alter Kutter mit ner stumpfen APPD-Hymne.
Der Sampler kommt übrigens im grandiosen Klappcover daher mit Bandinfos, Adressen,und tollen Bildern und ....ach ja die Texte auch noch..

EA 80-Schweinegott
Boooaahhh,sehr tiefgehender (wie sollet auch anders sein bei denen)Emopunk mit Texten die sich im positiven Sinne von den ganzen Deutschpunkbands abhebt (abba das Thema hatten wir ja schon)Dei einzigen die in dem Bereich noch ein bischen besser sind,sind Muff Potter.

THE ANNOYED

INTERVIEW:

1. WIE HABT IHR EUCH GEGRÜNDET ?
Björn (drums), Flori (voc.), Dino (bass) machten schon seit einer Ewigkeit zusammen Musik. Im Sommer 93 stieß ich dazu und wir gründeten "THE ANNOYED". Ende 97 trennten wir uns nach langem Ärger von unserem alten Basser, dafür ist unser langjähriger Freund/Fahrer/Merchandiser Stammi eingestiegen.

2.WAS HABT IHR VERÖFFENTLICHT/WAS IST IN PLANUNG ?
1994 ein Demotape mit 10 Songs, das sich zu unserer Überraschung sehr gut verkaufte (wir sind im Laufe der Zeit über 1000 Stück losgeworden). Im April 97 kam unsere Lp/Cd "Propaganda und alte Werte" (auf Feibeuter Rec.) und im Oktober 98 unsere Ep "Ausgelebt" (Bad Taste Rec.). Dazwischen sind noch einige Samplerbeiträge erschienen. Zur Zeit basteln wir an der nächsten Lp, wann die allerdings fertig sein wird kann man noch nicht sagen.

3. WIEVIELE AUFTRITTE HABT IHR SCHON HINTER EUCH, WELCHER WAR DER GEILSTE ?
Bis jetzt waren es so 80-90 Auftritte, allerdings kann man schwer sagen, welcher der beste war. Ich fand es im Juz Mannheim immer sehr nett, da es ein geiler Laden ist und die Leute dort supernett sind.

4. MIT WELCHEN BANDS HABT IHR SCHON GESPIELT ?
Mit Scattergun und Popperklopper waren wir im Herbst 10 Tage auf Tour, an sonsten mit allen möglichen Bands, die zur Zeit ihr Unwesen treiben.

5. WIE SIEHT DIE SZENE BEI EUCH AUS ?
Ursprünglich komme ich aus einer sehr ländlichen Region an der hessisch/bayrischen Grenze. Trotzdem gibt es dort doch zahlreiche Leute, die versuchen etwas auf die Beine zu stellen (Kampf um ein Juz/Konzert-möglichkeiten/Antifa/Bands.....).Mittlerweile wohne ich seit fast 3 Jahren in Gießen. Wir veranstalten hier in unserem Haus bzw. im Infoladen ca. alle 14 Tage Konzerte und bieten Forum für sonstige politische Aktivitäten. Sonst sieht´s in Gießen was Punkrock betrifft ziemlich mager aus.

6. WAS HÖRT IHR FÜR MUSIK ?
Wir haben alle 4 recht unterschiedliche Geschmäcker. Flori steht auf Deutschpunk, Björn hört kaum Punk, Stammi und ich bevorzugen Anarcho-/hc-Punk.

7.WOLLT IHR BALD WIEDER AUFTRETEN, WANN/WO ?
06.03. Frankfurt / Juz Wildecken + Kapitulation Bonn, Ungunst
20.03. Schöppenstedt + Tanzende Kadaver + Schimmelbrot
09.04. Hanau / Metzgerstrasse + Versaute Stiefkinder
10.04. Mannheim / Juz + Versaute Stiefkinder

8. WAS HALTET IHR VON DER APPD ?
Naja, manchmal ganz witzig, aber geht mir eigentlich am Arsch vorbei

9. WIE STEHT IHR ZU POLITIK ?
Im Grunde halte ich alle Parteien für unwählbar, da ich mit keiner auch nur annähernd identifizieren kann. Trotzdem halte ich es für sehr wichtig, sich mit der derzeit herrschenden Politik zu beschäftigen und sich zu informieren was um einen herum passiert.

10.HABEN IRGENDWELCHE BANDS EINFLUSS AUF EURE JETZIGE MUSIK ?
Eigentlich haben wir keine konkreten Vorbilder, aber natürlich wird man von dem, was man den ganzen Tag hört beeinflußt.

Stammi

WIR HABEN NICHTS ZU VERLIEREN, AUßER UNSERER ANGST

die Freiheit wird abgeschafft

INFO

Wir haben THE ANNOYED Ende 1993 gegründet und 1994 unser erstes und einzigstes Demotape herrausgebracht von dem bisher über 1000 Kopien unter die Leute gebracht wurden. Ende 1996 haben wir unser Debutalbum PROPAGANDA UND ALTE WERTE eingespielt welches im Frühjahr 1997 auf Vinyl bei Freibeuter Records erschienen ist und ab September 1998 auch als Silberling erhältlich ist. Im Oktober 1998 kam eine EP namens AUSGELEBT mit 5 neuen Songs bei BAD TASTE RECORDS heraus. Der nächste Longplayer wird spätestens 1999 fertiggestellt sein. Nach einer Umbesetzung am Bass im Oktober 1997 lautet die aktuelle Besetzung: Marco-Gitarre, Björn-Schlagzeug, Stammi-Bass und Florentin-Gesang. Vom 24. September bis 4. Oktober waren wir mit POPPERKLOPPER und SCATTERGUN auf Tour durch die BRD, NL und CH.

DISCOGRAPHIE

Demotape (10 Songs) September 1994 Tape	Eigenproduktion
Sicher gibt es bessere Zeiten...#5 (2 Songs) 1995 LP/CD	Höhni-Rec.
Grotesk (2 Songs) 1996 CD	Phantom-Rec.
Vitaminepillen #5 (1 Song) Herbst 1996 DoCD	Vitaminepillen-Rec.
Provokation, Protest, Punkrock (1 Song) Januar 1997 LP	Rabauz-Rec.
Propaganda und alte Werte (13 Songs) Februar 1997 LP	Freibeuter-Rec.
Eat the rich #2 (2 Songs) April 1997 CD	Nix Gut Rec.
Punkrock-the next generation #3 (2 Songs) April 1998 CD	Impact-Rec.
Propaganda und alte Werte (16 Songs) September 1998 CD	Freibeuter-Rec.
Ausgelebt (5 Songs) Oktober 1998 EP	Bad-Taste-Rec.
Ohrensausen (1 Song) Oktober 1998 LP	An der Nadel-Rec.

KONTAKT:Marco Heckler
Südanlage 20 35390 Giessen

ROTE HILFE INFO:

Bundesvorstand, Literaturvertrieb
Rote Hilfe e.V.
Postfach 6444
24125 Kiel
Tel./Fax.: 0431 / 75141

Spendenkonto: Postgiroamt Dortmund, BLZ: 440 100 46, Kto.Nr. 191100 - 462

UK SUBS

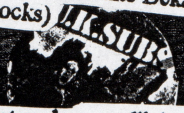
12.2. FABRIK HH

Am 12.02. war es mal wieder soweit und ich konnte einer meiner Lieblingsbands, U.K. Subs, mit der ich sozusagen groß geworden bin (so groß bin ich gar nicht) mein Gehör leihen. (Sind wir hier im Pfandhaus, Ohr watt?)

Dennis, Ingo, Behnke und meine dusselige Kuh (Maren) haben uns um 18.00 Uhr bei mir verabredet, und bis auf Behnke waren auch alle pünktlich da. Wir haben erstmal ein paar Bier getrunken und sind dann zur Tanke gefahren.

Da hat Ingo für jeden nen Jägermeister ausgegeben und dann sind wir nach HH gefahren. Da ich den Hörnerwhisky nicht abkonnte, mußte ich das Fenster runterkurbeln und die nachfolgenden Autos vollkotzen. (Welch ein Spaß!)

In Hamburg angekommen haben wir uns tierisch verfahren, sind dann aber doch noch so um 21.30 Uhr bei der Fabrik gelandet. 20 Mark Eintritt und 5,50 kostete das Bier. Entweder hat die Vorgruppe (deren Name ich jetzt gar nicht mehr weiß) nicht gespielt, oder wir haben sie dank Dennis seiner Fahrweise verpaßt. Man hat dann noch viele alte Bekannte getroffen. (Gruß an Pitschi, Karloff und Frau und das andere Gesocks)



U.K. Subs traten dann endlich auf und es war genial. Neben ihren üblichen Klassikern wie Warhead, Telefon Numbers und Crash Course haben sie auch viele neue Lieder gedattelt, die mir sehr gut gefielen. Werd mir wohl mal die neue Scheibe von ihnen holen. Es war brechend voll in derFabrik, fast so voll wie ich. Die Stimmung war auch großartig und eins weiß ich ganz genau, beim nächsten Subs Konzert bin ich wieder dabei.

Wir sind dann alle zufrieden nach Hause gefahren. Unterwegs sind wir noch in sonem Scheiß Bürgerking gewesen, wo ich Pommes bestellte. Ich hab die Pommes dann lieber kaputt geschlagen, da sie mir nicht schmeckten. (Scheiß Laden)
So, ich hoffe der Bericht hat Euch einigermaßen gut gefallen.
Gruß an alle, die mich kennen und ganz besonders an Maren.

Euer Scheimenn.

1.5. DEMO IN BREMEN

Wie einige von Euch vielleicht wissen, war am ersten Mai ein Aufmarsch der NPD geplant. Erwartet wurden etwa 5000 Glatzen. Grund genug nach Bremen zu fahren, um auf eine der vier geplanten Gegendemos zu gehen. Alle fünf Demos wurden jedoch verboten. Wir (Florian, Claas und ich (Inga))sind trotzdem nach Bremen gefahren.

Kaum im Viertel angekommen wurden wir von zwei der zu Hundertschaften anwesenden Bullen kontrolliert. Die Bong, 20g und zwei Gaspistolen ham die Bullen dabei irgendwie übersehen, ganz abgesehen davon, daß solche Sachen meiner Meinung nach sowieso auf Demos nichts zu suchen haben. Dafür fanden sie eine Waage und einen Puddinglöffel und schlußfolgerten: Das müssen Fixer sein. Nachdem die zwei Grünlinge von dieser Idee - durch Kontrolle der Arme - Abschied genommen hatten, fanden sie etwas gaaanz Gefährliches: Eine 30 cm lange Alustange(braucht Florian irgendwie zum arbeiten) und verordneten uns wegen diesem Objekt zum Gewaltvollzug Stadtverbot für das erste Maiwochenende.

Wir ignoriertes dasselbe und gelangten schließlich doch noch zur Pennplatzbörse. Dort drückte man uns einen Stadtplan, EA-Nummer und die Adresse auf einer Eßoblate - für den Fall der Fälle verspeisen - in die Hand. Die uns zugewiesenen Pennplätze stellten sich als Büro- und Lagerräume heraus in denen ca. 50 Leutchens übernachteten. Nach kurzem Hin und Her einigten wir uns am Morgen darauf zur erlaubten Kundgebung zu gehen, bzw zu fahren.

Diese verwandelte sich schließlich in eine friedliche Demo mit 4000 Demonstranten, die auf der von der NPD geplanten Route demonstrierten. Zwischendurch gabs Kundgebungen und teilweise gute Musik. Nach 5 Stunden gings zum Auto und mit lecker Batida gelangten wir nach Hohenlockstedt. Zwischendurch lieferten wir uns noch ein kurzes "Wettrennen" mit einem mit vier Glatzen besetztem Auto.

Antrag auf Bundesdeutsches Asyl

Wenn Du Polak: Legen Foto bei, welches bat Ähnlichkeit mit Irgendwem
Wenn Du Rumanski: Ort und Zeit von illegalem Grenzübertritt:
Wenn Du Russki: Name von Oma, was gestreichelt Deutschen Schäfehund zwischen 1. und 2 Weltkrieg: _____

Name: _____
Adresse _____

Hast Du Paß / Ausweis: o geklaut o von Freund o gefunden o von Toten
Nur wenn von Toten: o selbst verstorben o nachgeholfen, o wird noch sterben

Name von vermutlichen Papa: _____
Name von infragekommenden Papa: _____

Marke von Auto: o Zastrava o Trabant o Wartburg o Dacia o Wolga
o Lada o Mecedes o BMW o Opel o Porsche
(nur bei deutschen Autos) wann und wo geklaut: _____

Anzahl der Kinder: (für Kinderhilfe) _____ davon legitim (falls welche): _____

Ehestand: o verheiratet o befreundet o gekauft o geerbt
o geschieden o ungebraucht o andere
wenn Moslem, ungefähre Zahl von Frauen: _____

Einkommen: o Einbruch o Arbeitslos o Prostitution o Schwarzmarkt
o Schmuggel o Hütchen- Spiel o andere

Geburtsort: o Maisfeld o Kartoffelfeld o Bergwerk o unter Brücke
o keine Ahnung o Sibirien (nur Russki) o sonstwo

Benötigtes Arbeitsmaterial zwecks Ausübung der angestrebten Tätigkeit:
o Brecheisen o Schlagring o Pistole o Messer o Kanone

Anforderung von Lebensmittelkarten für Aldi:
o Kaviar o Lachs o Gänseleber o Trüffel
Wenn Russki o Wodka o Krimsekt
Wenn Türkisch: o Hammel o Linsen o Hammel und Linsen
o Linsen und Hammel

Arbeitswunsch: o Zuhälter o Arbeislos o Demonstrant o Schmuggler
o Einbrecher o Autodieb o Dealer o Schwarzhändler
o Vergewaltiger o Rosen/Jackenverkäufer o Hütchenspieler
o Ladendieb bei Aldi

Schreinen in 5 Worten oder weniger, was du in Deutschland wollen _____
(Nur schreiben, wenn andere Grund als deutsche Frau vögeln)

Wenn Du Polak, du nicht schreiben müssen, wenn du nicht können oder wenn du nicht wissen wieviel 5 ist.

Hier unterschreiben

Oder mach Fleck mit Finger

GIFT UND GALLE FÜR EUCH ALLE

Hass!!! Dieser beschissene Naziwichswisch ging vor einiger Zeit in unserer Penne herum und wurde zuschlechterletzt auch noch in der Abschlußzeitung als "kleine lustige Auflockerung"abgedruckt. Nicht schwer daraus schlußfolgern lässt sich, daß sich der "menschliche" Abfall um mich herum der seineszeichens aus SchulKAMERADEN besteht und aus diesem Grunde unweigerlich mein Leben kreuzt bestens über diesen Fickdreck amüsiert hat. *Meine* Vorurteile gegen dieses windige Arschkriecherzukunftsyuppiepack fühlten sich mal wieder in allen Punkten bestätigt. Doch nicht nur Schüler nein auch die Lehreridioten fanden dies größtenteils sehr amüsant. FASCHOPACK!!! Ich glaube ich bin noch nie mit einem dermaßen großen Verlangen dem ganzen Volk um mich herum die Fresse blutig zu treten über den Kasernenhof...oh verzeihung Schulhof gestratzt. Bei allen höheren Klassen ging dieser Wisch wie ein Lauffeuer herum und unter Gelächter vervielfältigt. Kommentieren brauche ich meine unbeschreibliche Wut gegen diesen "kleinen Gag" wohl nicht oder ?! Genau die faschoiden Vorurteile auf denen das ganze aufgebaut ist, bewegen andere "Menschen" dazu Ausländische Mitbürger in Brand zu stecken bzw. andere damit zu beauftragen. Rechts sein ist „in" bei der heutigen Jugend (ich hab letztens mitgekriegt das es absolut trendy ist auf Parties in in lustiger Geselligkeit doch mal ein paar in wohliger Lautstärke geträllerte "Sieg Heil"'s in die Runde einzubringen . Man erntet damit wahrscheinlich die dringend benötigte Beachtung. Weil sehn ja alle gleich aus die Jugendlichen von heute. Da muß man halt anders die Aufmerksamkeit auf sich lenken). Das sind genauso die Leute von denen Witze wie "Was liegt im Wald und hat keinen Bock auf Sex? Eine Vergewaltigte!" stammen und die von mir aus allesamt mit sofortiger Wirkung verrecken können. (waas ohne vorher kräftig gelitten zu haben?). Auch gehört es sich wohl so in trendy Cliquen als Junge das Mädel seiner Begierde nach strich und faden abzufüllen, diese zu ficken, sie nach diesem gar männlichen Akt wie Dreck zu behandeln und die nächsten Tage bei den Kumpels mit "bo, ist die abgegangen" oder "mann, war die schlecht, mann die konnte ja nicht mal richtig blasen ey!" -Sprüchen auf dem Laufenden zu halten. Warum, solche Haufen Scheiße noch berechtigt sind sich als Menschen zu bezeichnen oder überhaupt noch eine Lebensbrechtigung besitzen will mir nicht in den Schädel!!!! Nennt mich einen Spaßverderber, nennt mich p.c.- Affe (auch die "eigene" Szene ist nicht frei davon) ist mir doch egal leckt mich am Arsch geht mit Schnauzbärten saufen, kauft euch ne Bildzeitung (dürfte eurem geistigen Niveau entsprechen!) geht kacken und verreckt bitte bitte gaanz schnell!!

...UND DK PKST FÜR DEN REST

STRUPAX

WoRtSpieLE und SchütTteIREime

Ein Wurm zu später Zeit im Sturm
War ziemlich breit,
Und suchte wankend einen Turm
Zur Unterkunft
Aber dann kam er zur Vernunft
Und ging zum Meister der Bäckerzunft
Dieser aber ziemlich feist
Fragte denn Wurm
„Sind sie dreist ?"
Der Wurm jedoch verlautete trotzig
„Nun werden sie aber nicht motzig"
Der Meister jetzt war beleidigt
Und zudem kam hinzu
Er war dreißig
Da machte der Wurm „BUH!!!"
Der Mann sagte „Dumme KUH!!!"
Der Wurm verneinte dies kopfschüttelnd
Sagte er sei ein Wurm und ging dann doch
zum Turm.....

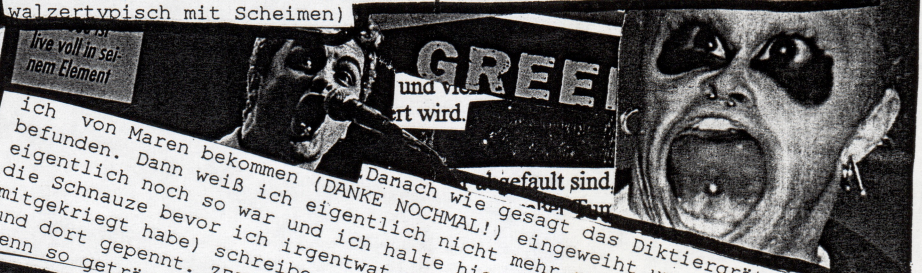
Da kam ne Frau mit ein Nerz (die Sau!!er ist echt)
und das ist schlecht)
Es ist im moment Herbst
die Frau war widerum dumm und dachte
es sei Merz
Sie hat sich im Monat vertan
und hing sich darauf hin an einen Kran

99 Luftballons
Gegen 100 vietkongs
Wollten einfach Rambo killen
Hatten jetzt aber Ballons zu füllen

MOIN MOIN

Ich habe endlich mal wieder ein total cooles Wochenende hinter mir. Das Wort *endlich* habe ich bewusst benutzt, denn die letzten Wochenenden waren immer so lala oder so und ich bin Sonntags immer mit dem beschissenen Gefühl, daß ich nicht mal mehr am Wochenende Spaß habe ins "Bett" gekrabbelt...
Na, jedenfalls war am Freitag (und Samstag) ROCK STOCK ange- sagt da war es dann, wieder erwarten doch ziemlich geil. Ne Menge lustige Leute wahren dort (natürlich auchn' Haufen MTVIVA "Punks", ganz normale Stinos, Hippies (deswegen auch der üble Geruch dort häh häh häh))Metaller usw. weil, dat war ja auch auf dem Grundstück vom Städtischen Jugendzentrum. Aber wie gesagt; es waren auch ne Menge cooler Typsen da. Die erste Band war grausam, um nicht zu sagen Ohrenterror also verrate ich auch den Namen nicht. Die Zweite, der Name bleibt in mei- nem Gedächtnis ebenfalls unauffindbar, hat irgentwie son Funk oder so gemacht und hätte mich fast zum kiffen angeregt weil se so lahmarschig war. Nene erstmal wegda und ordentlich wat Bier boozen wahlweise mal mit Brösel, mal mit Krischaan mal mit Krisel, mal mit Bröschaan (Witz kapiert? toll ne?!) und soweita. (das Cider mußten wir übrigens außerhalb des Hdjs im Gras verstecken, weil die Eingangsaffen da (am Anfang) so ziemlich herumgeheult haben von wegen "bitte bitte kein Fremd-alk usw"

So, zumindest spielte dann eine schwedische Skaband called:THE USUAL SUSPECTS mit der(bzw mit dem Gitarristen/Sän-ger) ich dann auch nochn Interview in worse english as wurst english can be gemacht hatte. Die klangen voll nach Rancid (ham auch "I want a riot" nachgespielt). Also erstmal ge-skankt, gepogt und irgentwie herumgehüpft (zeitweise auch huckepacktechnisch auf Kais Rücken oder walzertypisch mit Scheimen)



Danach wie gesagt das Diktiergrät, welches ich von Maren bekommen (DANKE NOCHMAL!) eingeweiht und als akzeptabel befunden. Dann weiß ich eigentlich nicht mehr ganz so viel was eigentlich noch so war und ich halte hier aus gutem Grunde jetzt auch die Schnauze bevor ich irgentwat verkehrtes (was ich im Suff falsch mitgekriegt habe) schreibe . Jedenfalls an Maren und Scheimen gekettet und dort gepennt. ZEITSPRUNG (ich würde euch ja gerne erzählen was ich denn so geträumt hab aber...nixus planus)

Moin!
Natürlich bin ich morgens auch irgentwann mal aufgewacht und bin dann nach nem kleenen Frühstüxwein erstmal in die Stadt gebraust um mir aussem Reformhaus n bisken watt Kadaverloses, was sich Grillen lässt ohne zu Staub zu zerfallen, zu holen, erstand nę Packung vegetarisches Schiwabschischi (wie zur Hölle schreibt man das denn ???) und nen paar Söjabratwürste und bekam nochn paar Packungen Promoreformhausduschgel und so. Die Plattenbörse die im Rahmen des ROCK STOCKs plattfinden sollte, beschloß ich ausfallen zu lassen und trampte gleich wieder zu dem ollen Schiemanen. Dort wurde neben den üblichen Grillvorbereitungen (im Garten rumsitzen, saufen, scheiße labern) auch noch der Vogel beziehungsweise der Struppy abgeschossen denn **SCHEIMEN PROBT JETZT DEN AUFSTAND** und zwar mit Hilfe des Luftgewehrs das Maren von ihrem letzten letzten Heimatbesuch (in der Ostrjion) mitgebracht hat. Das spielte sich folgendermaßen ab:

schon aufgebaut hatten, weil mir das in der Sonne mal wieder zu heiß war. Inge und Scheimen sitzen nen paar Meter weg voll in der Sonne. Amokläufer S. aus W. pöbelt den unerreichbar coolen Obernietenkaiserpunk Struppy the Flipper dumm an. In seiner, von Arroganz durchsetzten Würde gekränkt geifert dieser in unverfrohrener verbaler Agressivität zurück. S. aus W. wittert die verbale Überlegenheit seines *Gegenübers* und schreitet zur körperlichen Gewalt über. Er holt sein Luftgewehr aus seiner Waffenkammer , die er geschickt als Garten/geräteschuppen getarnt hat und eröffnet das Feuer. Der, ob der herrschenden Außentemperatur, oberhalb der Gürtellinie unbekleidete Struppy t.F. bemerkt das Maleur erst einige Sekunden Später. Er spürt Schmerzen in seinem, von Muskeln nur so stotzenden Arm, sein Stählernder Blick fällt auf seinen Oberarm, wo sich eine Stahlkugel ihren Weg in das, wie schon erwänht von Mukkis nur so durchsetzte Oberarmgewebe gebohrt hat. Nur mit einem leicht genäseltem "Aua" läßt der Getroffene den Amokschützen wissen, das er sein Ziel nicht verfehlt hat. In einem unglaublich mannhaftem Verfahren drückt Struppy the Flipper die Kugel aus dem Oberarm der durch seinen Durchmesser eher einem Oberschenkel ähnelt. Die Kugel plumst auf den Rasen, Blut sifft aus der Wunde, die Schlacht ist geschlagen.

lange nicht einschlafen ...

nicht nach Hause zu gehen? Wo bin ich hier nur gelandet?!?

Sache wird langsam voll madig!

sollte ich wohl mal zu Scheimens Entschuldigung anmerken, daß er sich völlig sicher war daß in dem Scheißding keine Kugel mehr sei und das er sonnen Mist-wenn auch im nachhinein recht ulkig- niemals mit Absicht machen würde und im festen Glauben war mit einem ungeladenen Gewehr auf mich zu "schießen"...schlimm genug... Quatsch geiler Gag und Lacher des Tages!!!Und ist ja auch ausser das ich n ziemlich tiefes Loch im Arm hatte/habe nix weiter passiert). Inge, den man wahlweise auch Ingo nennen kann, und ich beschlossen dann auch noch das ebenfalls von Maren importierte Planschbecken aufzupumpen und das taten wir dann auch unter größter Anstrengung. (in der Sonne) Die dritte Person traf dann auch

(Jetzt

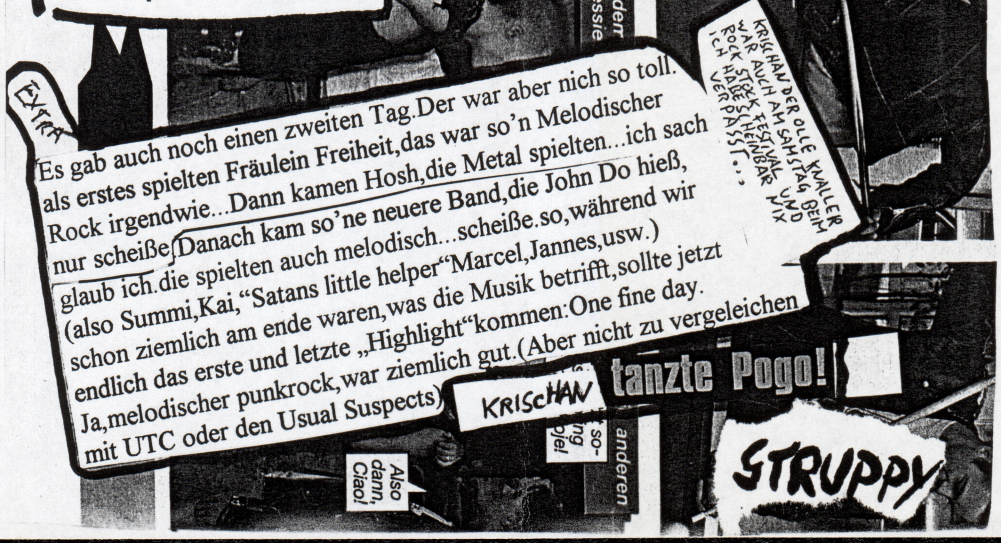
Ey A... scho... Mitt...

stian lautstark von den Crash Kids geweckt...

mit frisch geklau... äh besorgten Grillbriketts ein und wir rätselten wie wir bloß das Becken mit Wasser füllen könnten und kamen zu dem Entschluß das Scheimen Eimer für Eimer Wasser aus dem Fenster reichen würde(kennt man doch noch aussem Mittelalter, alter!), ich diesen an Inge weitergeben würde und jener ihn dann in den Pool schütten sollte. Das taten/versuch-ten wir dann so ca. ne Stunde und merkten, daß die Aktion der totale Reinfall (ach Quatsch, REINFALL! Der kommt doch erst n'paar Zeilen später!) war denn das Mistding von Planschbecken wollte sich einfach nicht ordentlich mit Wasser füllen lassen (erstaunt über das, von uns unterschätzte Fassungsvermögen des "Luxuspools" ließen Scheimen und ich auch gleich die Idee, das Dingen mal voll Bier zu füllen, ins Jenseits abwandern) Und so ließen wir den, zu einem Drittel gefüllten Pool, einen zu einem Drittel gefüllten Pool sein und wanten uns wichtigeren Aufgaben/Taten wie z.B. Gerstensaft vernichten zu. Später kam dann auch Scheimens neuer Nachbar Thomas rüber und brachte größtes Interesse für meine Sojaspeisen auf (ey Struppy! Watt isn Tofo??)Naja, dann kam denn so der Grillteil der, bis darauf das Werwolf, Silja und zwei Personen von denen ich den Namen vergessen hab auch noch eintrafen keine weitere Erwäh-nung verdient. Aber mit zunehmenden Alkoholgenuß stieg natürlich auch der Pegel der Peinlichkeiten. So taten sich doch so einige köstliche Augen/Lachmuskelfreuden vor uns auf. So war es doch ein gar erheiternder Anblick Werwolf, nachdem er den Pfosten von den Pavillion verfehlte (um sich im Suff abzustützen), mit lautem Geschrei in den Pool kippen (wirk-lich, der ist so langsam umgefallen, daß man wirklich "kippen" sagen kann) zu sehen

. Weiterhin registrierten die ungläubigen Äugchen der Anderen eine erstklassige Sauerkrautschlacht zwischen dem Herren Werwolf und mir, die damit endete, das ich mit einer Schüssel, in der sich vorher eine Ansammlung von Tomaten und Zwiebeln=Tomatensalat befand eine regelrechte Tupperparty veranstaltete. Das sah ungefähr so aus: ein total abgefüllter Struppy mit -im wahrsten Sinne des Wortes- Tomaten(resten) auf den Augen, rennt (wälzt sich) übern Rasen und gröhlt etwas von wegen "ahh, dritter Weltkrieg alles in die Schutztupper" usw. Naaaja, das ich mich von Zeit zu Zeit ganz gerne selber bloßstelle und sich in meinen Hirnwindungen mehr als nur ein Seemansknoten befindet dürfte den Leuten die mich kennen ja sowiso klar sein (oder?!)

Irgentwann war dat Bier alle und wir brauchten Nachschub!!! Thomas wurde mit dem Fahrrad zur Tanke geschickt, was eigent- lich schon in Anbetracht seines Alloholpegels der totale Wahnsinn (aus nüchternem Auge betrachtet)war. Wie sollte es anders kommen, ca. ne halbe Stunde später kam ein Anruf, Thomas hätte ein paar Straßen weiter nen Unfall gebaut usw. Wir verstanden das im Suff völlig falsch und machten uns im Erwarten gleich ein blutendes, an Thomas erinnerndes,Fleisch-bündel von der Straße kratzen zu müssen, auf den Weg und machten uns die schlimmsten Illusionen. Auf einmal sahen wir im Halbdunkel eine Gestalt die Verwirrt auf der Staße hin-und-her lief und dann auf uns zukam. Ja, das war doch eindeutig der, vermeintlich schwerverletzte, Thomas. War aber topfit und hatte nicht einen Kratzer. Aber auf die Fresse gepackt hatte er sich tatrsächlich; das ließ sich daran beweisen, daß die ganze-zum Glück nicht vielbefahrende-Straße mit Bierdosen geschmückt war. Tja, was blieb anderes übrig als den ganzen Mist einzusammlen und dabei festzustellen, daß die Hälfte der Bierdosen geplatzt war. Nun tat sich aber auch noch die Frage auf wie man die ,noch geschlossenen, Biercontainer transpor-tieren sollte. Thomas war sich feist genug um bei seinen vermeintlichen Rettern (den Leuten die für Thomas im Hause Schiemann/Grund anriefen) noch ne große Plastiktüte zu schnorren (!) Problem gelöst. Bleibt vielleicht noch zu erwähnen daß Thomas zu späterer Stunde noch in den, nich mal halbvollen- "Pool" sprang und - nur mit dem Oberkörper im Wasser- wild planschend nach Pamela Anderson als Retterin verlangte und sich unglaubwürdigerweise als David Hasselhoff ausgab. BAYWATCH RULES, gell Thomas!? Naja, sein Handy, welches der olle Knallkopp natürlich... nicht vorher abnahm, hats nicht so ganz überlebt. Um dieses zu fördern, setzte er sich noch in voller Montur in die Mitte des Pools uns ruderte wild mit den Armen im übriggebliebenen Wasser.....doch war n' netter Abend und der Garten, der am näxten Morgen mit'm dicken Kopp beschlechtachtet wurde, sah dementsprechend cool aus!



The Usual Suspects

Tja, hier nun das, auf der anderen Seite angekündigte Interview. Ich habe ein paar Sachen, die mir eher belanglos erschienen außen vor gelassen und bin im nachhinein auch nicht mehr so ganz glücklich über einige Sachen, aber watt sollz!? Es war mein erstes fremdsprachiges Interview und es hat wirklich Spaß gemacht. Der Thomas (Git./Voc.) ist ja auch'n echt netten. (und dabei dachte ich immer das Schweden immer nur alt sind, auf Ikea Möbeln herumsitzen, Knäckebrot mampfen, lange Bärte tragen und gleichnahmige Gardienen vorm Fenster haben) Ach ja," x" bin ich (auch bei den Klammerbemerkungen,x) Und "A" ist der antwortende Thomas (nicht zu verwechseln mit dem Trottel aus dem vorherigen Bericht!)

x:Ok, wie lange gibts euch denn schon?
A: Seit ca. einundhalb Jahren und wir sind seit 3 Tagen in Deutschland

x:Ist das euer erster Auftritt in Deutschland gewesen?
A.: Das war unser erster Auftritt außerhalb von Schweden.Wir haben bisher nur in Südschweden gespielt. Das war aber blöd, weil, die einzigen Leute die uns n bischen abgefeiert haben waren unsere Freunde

x: Aha, und wie hat dir das Konzert heute so gefallen?
A: Also, ich weiß nicht ob der Sound gut war aber wir hatten ne gute Zeit auf der Bühne und ihr hattet auch ne gute Zeit vor der Bühne und es war cool euch zu unserer Musik herumhüpfen und zu pogen zu sehen...

x: Ja, war echt ziemlich lustig. Wie ist die Schwedische Punkszene zu beurteilen?
A:Es gibt viele Bands, eigentlich mehr Ska Bands-mehr als in Deutschland denke ich.

x:Schweden ist ja auch ziemlich bekannt für ne Menge Melodicbands...
A: Du meinst so wie Millencollin und so... aber es gibt besonders in Süd-und Nordschweden noch ne Menge anderer guter Bands, guter Ska Bands wie zum Beispiel SKALATONES und LEBERATOR (keinen Plan wie man das schreibt!x) die sind wirklich geil.

x:kenn ich leider nicht...
A:hör sie dir an! Ich kann dir ja mal ne Kassette mit guten Schwedenbands aufnehmen und zuschicken.

x:Ja gerne, habt ihr in Schweden viele Probleme mit Nazis?
A: Also, es gab mal ein ziemliches Naziaufkommen in Schweden, besonders in Südschweden, aber dann kam eine Menge Ausländer ins Land. Viele machen bei uns auch Stress.

x:Ja, aber ich denke man sollte solche Leute nicht ihrer Herkunft zuordnen (sondern lieber nach den Rassen Arschloch, Oberaschloch usw..) Arschlöcher gibts doch überall!
A:Ja ist ja richtig aber wo auch immer eine bestimmte Gruppe am zahlreichsten vertreten ist wird diese gewalttätig und unterdrückt andere. Es sollte eine richtige Balance geben
(da ich eigentlich überhaupt keine Ahnung über die politische,wirtschaftliche und sonst watt Lage Schwedens habe lenkte ich lieber wieder auf die Szene)

x: Wie siehts denn so mit den Möglichkeiten für Schwedische Punk/SkA Bands aus?
A: Ich komme aus einem Land in dem es viele, viele bekannte Popbands gibt. Es ist also sehr schwierig für eine Punk/SkAband die Aufmerksamkeit auf sich zu lenken aber es ist manchmal so daß, in Schweden (noch) völlig unbekannte Bands, im Ausland(besonders in D'land) schon eine recht große Zuhörerschaft haben.

X:ich denk auch mal, daß die schwedische Punkszene um einiges kleiner ist als die deutsche oder!?
A:Ja, weil es nicht nicht genug Leute gibt die gerne Punkmusik hören. Ich habe BAD RELIGION in Südschweden gesehen und der Konzertraum war nur spärlich belegt. Daran siehst du es. Ich mein BAD RELIGION sind eine der größten und besten Bands überhaupt! THAT SUCKS!!!

x: Kannst du dir vorstellen, daß es in Deutschland viele Punx gibt die Bands wie BAD RELIGION, OFFSPRING, GREEN DAY, NOFX usw. verachten?
A: Weil sie viel verkaufen, jaja ich habe davon gehört. Also für mich persönlich steht die Musik im Vordergrund. Ist die Musik gut ist mir das Label eigentlich egal, auch wenn es sich um Epitath oder Sony handelt.

x: Bist du zum ersten mal in Deutschland?
A: Nee, ich war schon mal hier...mit meinen Eltern (man hört richtig die Langeweile heraus.x)) ich habe Hamburg gesehen und auch war ich mal an der Mosel. Deutschland ist ein schönes Land (ts,ts,ts!x) ich hatte nie die Gelegenheit mir mal die kleinen Städte anzusehen, die Leute kennenzulernen. Es ist das erste mal, daß ich hier echte Punx sehe und treff' ich habe von euch gehört aber ich habe euch noch nie vorher gesehen. In Schweden sehen die Punx nicht so extrem aus! Sie haben vielleicht mal n'Shirt mit der Aufschrift "fuck" an oder tragen ein paar Ketten

eigentlich sehen sie eher aus wie Skateboarder.

x:Ich habe gehört, daß Alkohol in Skandinavien Schweineteuer ist..
A: Ich bin der Meinung, daß das Bier in Skandinavien (ausgenommen in Dänemark) das teuerste in der ganzen Welt ist. Das ist so scheiße! Wenn du dich nen bischen besaufen willst, wirst du schon mindestens 30 Deutschmark los. Aber wir gehen dann nach Dänemark oder nach D'land um was zum boozen zu kaufen.

(Inzwischen gesellten sich Summi und Krischan zu unserem internationalem Gespräch und Krischan konnte es sich nicht verkneifen mal das Thema ASTA KASK anzusprechen und dem alten Schweden zu erklären daß es in Doofland eine Band gibt die ASTA KASK und RADIOAKTIVA RÄKER als absolute Inspirationsquelle für ihren Deutschpunk nutzen. Von wem ist hier bloß die Rede?)

Das Interview mutierte nun zu einer Mischung aus Diskussionen über Kommerz, NOFX und "belanglosen" Gesprächen die jedoch nicht besonders aufschlußreich wahren und eigentlich auch nicht weiter interessant waren also:

x:Ok, thats it! Hast du irgentwelche abschließenden Worte parat?
A:To all german Punk and Ska lovers:"listen after the Name "THE USUAL SUSPECTS" because you can hear a lot of us. We're THE USUAL SUSPECTS Sbo and we gotta come back an we're gonna kick ass!!!

LIVE

PUBLIC TOYS UND MENACE

m Nachmittag sind Jannes,Silja und ich zum Bahnhof gefahren worden,dann Werwolf vom
(Co abgeholt und 'ne Stunde (oder mehr)waren wir auch schon auf dem Weg nach Hamburg.
HH Altona Greeny und Motzki getrefft,zu Pisi gefahren,da noch a bissel gequatscht und
hließlich um halb neun zum Logo gelaufen.Dort angekommen,standen etwa 50 People mit
nten Lederjacken und Nieten auf den Haaren,...äääähhh...natürlich umgekehrt,da,und als wir
stmal 'n Blick in den Schuppen auf den Eintrittspreis warfen,traf uns gleich der erste Schock:22 Mark

Vir überlegten sofort,ob wir nicht doch in die Hafenstraße gehen sollten,weil da *KZ* und *III.Weltkrieg* vielversprechende Namen,ne???) spielen sollten.Nach mehrmaligen Überlegen,sind wir denn eingegangen,BEZAHLTEN und stellten,legten,setzen uns erstmal an einen Tisch. Das Bier und andere Getränke sollten dann auch nur 4 und 6 Mark kosten,aber das konnte uns ja nicht abhalten später noch Mal zur Tanke zu latschen.

Wenig später fingen die *Public Toys* an zu spielen Sie fingen an mit der Ansprache:"Hallo,wir sind Male us Düsseldorf... wir wäreneds gerne,aber wir sind Public Toys aus"-woher weiß ich nicht mehr.Egal, is 1.Lied hieß „Destroy",der Titel sagt eigentlich schon alles.Der Sänger war irgendwie 'ne Mischung ohnny Rotten und dem Sanger der Adicts (Cooool)Er sprang und wirbelte rum verbog' den Mikroständer,es war einfach geil.Auch die Ansprachen waren nicht minder gut..einmal fragte der Gitarrist,der eine Flasche hatte,hat ma'einer 'n Feuerzeug ??? Manchmal sprang auch ein voll fetter Punk mit Iro zwischen die pogenden „Jänflinge"

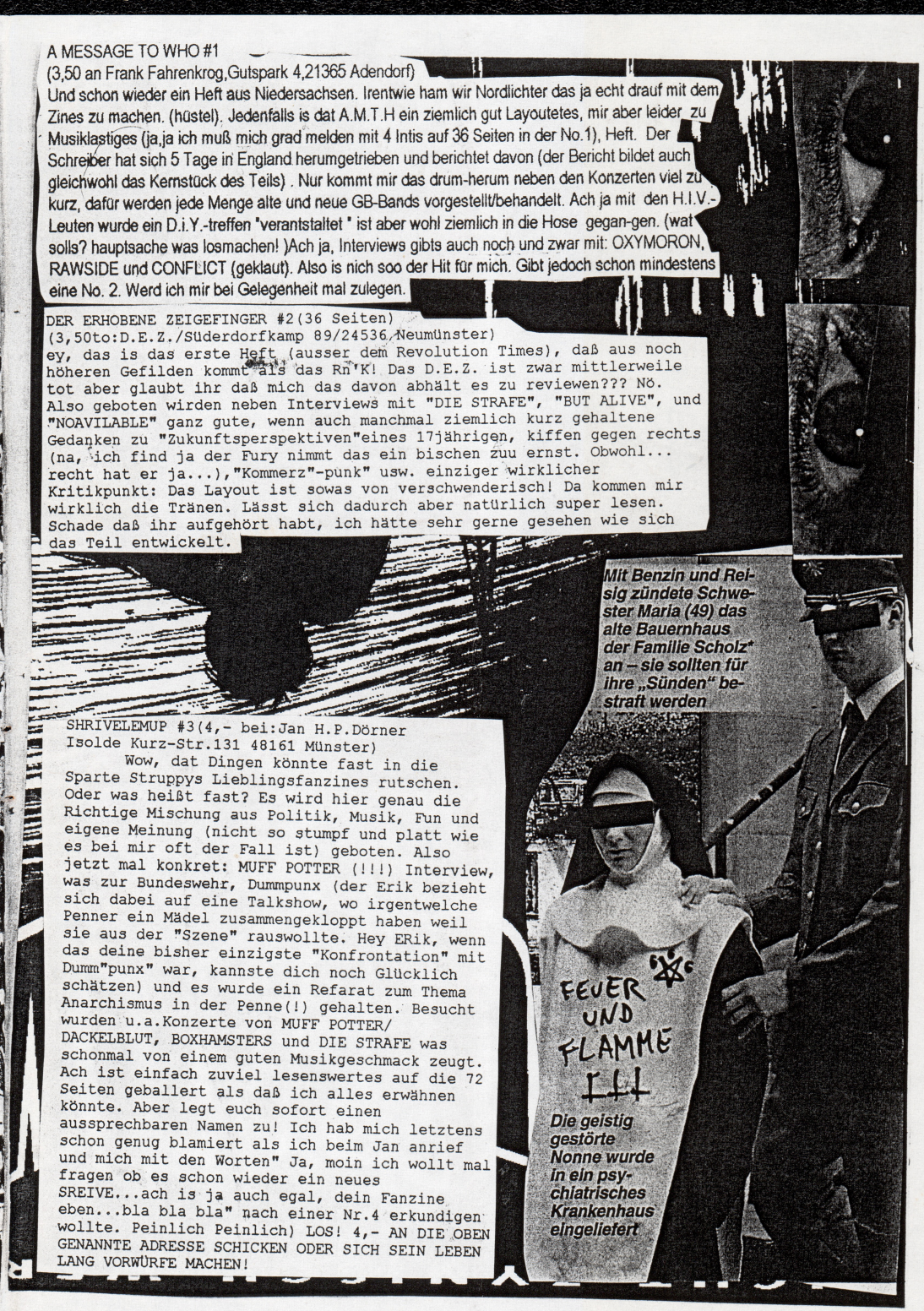
Am Schluß spielten die P.Ts noch zwei Coversongs,ich sag nur eins:BORN TO LOOSE. Und... Scheiße...denn annern habbich' vergessen,na ja ich kann diese Band nur weiterempfehlen und Jetzt bin ich auch schon bei der 2. Band *Menace* aus England.die spielten noch den guten,alten Englischen Punkrock Marke '77.
Etwas später kam dann der schnellere Teil und der Pogo(wisch)mob wurde immer wilder (wat natürlich nicht negativ war)und irgendwann begab'er (der Pogomob)auf die Bühne und fast alle gröhlten irgendwas ins Mirko,was aber auch mit dem Lied zu tun hatte.Ganz lustig war der „Roadie"der Band,der immer,wenn der Sänger von der Bühne hüpfte,hintersprang um irgendwas zu sichern oder wat weiss ich .

So,um 12 war leider Schluß und wir mußten noch eine Stunde auf unseren Abholdienst (in diesem Fall Jannes'und Siljas Vater)warten.Einmal fragte mich der Roadie auf Englisch Wo denn nu' der Dschungel sei.Ich natürlich mal wieder keine Checkung,aber dann klärte er mich auf,indem er den Dschungel als Disco irgendwo in Hamburg bezeichnete.Then I mean to him,that I don't know and Then he schwirrte ab.Ups,'schulligung,war wohl zuviel Englischsprachiges den Abend,aber ihr Habts ja hoffentlich versztanden.Nun um 5 vor 1 kam der Vater und als wir schon alle drin saßen Mußten wir noch kurz auf Silja und Werwolf warten,die aber bald kamen. Als Werwolf sich noch Lautstark von 'n paar Leuten verabschiedete,meinte der sehr autoritäre,lehrerhafte Vater ('is natürlich nicht ernstgemeint,ha ha),ist das ein primitiver Mensch.
Jetzt bin ich fertich und ich finde der Bericht ist nicht so gut geworden.(JAA SELBSTKRITIK IMMER GUT !!!)

KRISCHAN

A MESSAGE TO WHO #1
(3,50 an Frank Fahrenkrog,Gutspark 4,21365 Adendorf)
Und schon wieder ein Heft aus Niedersachsen. Irentwie ham wir Nordlichter das ja echt drauf mit dem Zines zu machen. (hüstel). Jedenfalls is dat A.M.T.H ein ziemlich gut Layoutetes, mir aber leider zu Musiklastiges (ja,ja ich muß mich grad melden mit 4 Intis auf 36 Seiten in der No.1), Heft. Der Schreiber hat sich 5 Tage in England herumgetrieben und berichtet davon (der Bericht bildet auch gleichwohl das Kernstück des Teils) . Nur kommt mir das drum-herum neben den Konzerten viel zu kurz, dafür werden jede Menge alte und neue GB-Bands vorgestellt/behandelt. Ach ja mit den H.I.V.-Leuten wurde ein D.i.Y.-treffen "verantstaltet " ist aber wohl ziemlich in die Hose gegan-gen. (wat solls? hauptsache was losmachen!)Ach ja, Interviews gibts auch noch und zwar mit: OXYMORON, RAWSIDE und CONFLICT (geklaut). Also is nich soo der Hit für mich. Gibt jedoch schon mindestens eine No. 2. Werd ich mir bei Gelegenheit mal zulegen.

DER ERHOBENE ZEIGEFINGER #2(36 Seiten)
(3,50to:D.E.Z./SÜderdorfkamp 89/24536 Neumünster)
ey, das is das erste Heft (ausser dem Revolution Times), daß aus noch höheren Gefilden kommt als das Rn'K! Das D.E.Z. ist zwar mittlerweile tot aber glaubt ihr daß mich das davon abhält es zu reviewen??? Nö. Also geboten wirden neben Interviews mit "DIE STRAFE", "BUT ALIVE", und "NOAVILABLE" ganz gute, wenn auch manchmal ziemlich kurz gehaltene Gedanken zu "Zukunftsperspektiven"eines 17jährigen, kiffen gegen rechts (na, ich find ja der Fury nimmt das ein bischen zuu ernst. Obwohl... recht hat er ja...),"Kommerz"-punk" usw. einziger wirklicher Kritikpunkt: Das Layout ist sowas von verschwenderisch! Da kommen mir wirklich die Tränen. Lässt sich dadurch aber natürlich super lesen. Schade daß ihr aufgehört habt, ich hätte sehr gerne gesehen wie sich das Teil entwickelt.



SHRIVELEMUP #3(4,- bei:Jan H.P.Dörner Isolde Kurz-Str.131 48161 Münster)
Wow, dat Dingen könnte fast in die Sparte Struppys Lieblingsfanzines rutschen. Oder was heißt fast? Es wird hier genau die Richtige Mischung aus Politik, Musik, Fun und eigene Meinung (nicht so stumpf und platt wie es bei mir oft der Fall ist) geboten. Also jetzt mal konkret: MUFF POTTER (!!!) Interview, was zur Bundeswehr, Dummpunx (der Erik bezieht sich dabei auf eine Talkshow, wo irgentwelche Penner ein Mädel zusammengekloppt haben weil sie aus der "Szene" rauswollte. Hey ERik, wenn das deine bisher einzigste "Konfrontation" mit Dumm"punx" war, kannste dich noch Glücklich schätzen) und es wurde ein Refarat zum Thema Anarchismus in der Penne(!) gehalten. Besucht wurden u.a.Konzerte von MUFF POTTER/ DACKELBLUT, BOXHAMSTERS und DIE STRAFE was schonmal von einem guten Musikgeschmack zeugt. Ach ist einfach zuviel lesenswertes auf die 72 Seiten geballert als daß ich alles erwähnen könnte. Aber legt euch sofort einen aussprechbaren Namen zu! Ich hab mich letztens schon genug blamiert als ich beim Jan anrief und mich mit den Worten" Ja, moin ich wollt mal fragen ob es schon wieder ein neues SREIVE...ach is ja auch egal, dein Fanzine eben...bla bla bla" nach einer Nr.4 erkundigen wollte. Peinlich Peinlich) LOS! 4,- AN DIE OBEN GENANNTE ADRESSE SCHICKEN ODER SICH SEIN LEBEN LANG VORWÜRFE MACHEN!

plattentips für schwerhoerige

THE ANNOYED-Propaganda und alte Werte
Da gibts nicht mehr viel zu sagen,weil ihr das Meiste ja schon im INTI erfahren habt.Ich kann ja noch erwähnen das ich vom Lied „ich bin ich“ immer einen Ohrwurm kriege,s aber sehr gut.(ich mein ja auch nicht das ich Ohrwürmer nicht mag,sind sehr schmackhaft.)
bESTELLEN könnt ihr LP oder CD bei

Frei beuter
Versand und Label
Markus Heim Hermann-Sauter Str.9 76829 Landau
Fax:06341/ 87283

SUBHUMANS -The day the country died
Sehr guter englischsprachiger Punk,der beim reinhören sofort unter die Haut geht.Die Lp ist zwar von 82 aber trotzdem richten sich die Texte immernoch aktuellen Themen die in der Welt passieren.16 geile punkrock -pogo Stücke ,aber auch einige langsame Lieder.Einfach genial!!
Kontakt: -

SCATTERGUN-Bombshell
Meeeeeeeeeeeeeeeeeiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiinnnnnnnnnnnnnnne fresse!!!!!!!
So was richtig gutes in der Richtung hatte ich bis ich mir die Platte gekauft habe noch nicht in der Hand gehabt.Ich kann fast nichts dazu sagen ausser :
REINHÖREN!!!
Die Lieder auf dieser 10`` gehen so ab ,dass man kaum noch aufhören kann sich zu bewegen.
Kontakt: H.Halfer Wrangelstr.86 10997 Berlin

DIE STROHSÄCKE- Stop TV
Acht geile schön schraddelig neue(mir bekannteste neue)Stücke der Strohsäcke,die ihr wahrscheinlich noch von Sicher gibt es..... kennt Richtet sich gegen Maloche,TV und so weiter.Kein schlechtes Teil. Eschienen bei Attack Records.Kontakt über: Attack Records
Psf 350541
10214 Berlin

AUS-ROTTEN-Fuck Nazi sympathy
Da haben es ein paar schraddelpunk Pittsburger geschafft mal ne Single rauszubringen,bei der es sich lohnt aufzustehen und sie umzudrehen.Ich finde die Lieder sind nicht übermäßig gute Qualität,können sich jedoch sehn lassen, besser gesagt hören.Gefällt.
kontakt: Aus-Rotten
P.O. Box 71287
Pittsburgh Pa 15213 USA

PARANOIA IN DER STRASSENBAHN
(Hamburg punk 77-83)
Diese Hamburg Compilation ist schon ein wenig älter,stimmt dennoch zu freudigem pogo an.erstmal zähl ich die Bands auf:RAZORS,BUTTOCKS, CORONERS;SLIME;SS ULTRABRUTAL;COPSLAYERS;NAPALM:PUNKENSTEIN, CHANNEL RATS;BIG BALLS AND THE GREAT WHITE IDIOT;RAZZIA;SCREAMER;ABWÄR
So das gefällt euch bestimmt.Dazu gibt es ein geiles info Blatt mit fast allen Adressen ,Discographi und jeder Menge anderer Infos zu den Bands und zur Hamburger Punk-Geschichte.

mich hat gestern ein freund gefragt, ob ich wieder etwas/jemanden fertigmachen will. dafür ist mir das wetter zu gut und meine laune deswegen nicht auf fertigmachen aus. ich dachte mir, ich kann ja mal zur abwechslung meine bewunderung und/oder lob aussprechen. so zum beispiel ein dickes fettes danke und prost and forte, der doch tatsächlich mit seiner klage elmshorn von dem joch der trinkersatzung befreit hat. (obwohl ich schon seit

Du mußt die Luftballons anders verteilen! Nicht alle roten auf einen Haufen! Das sieht schlecht aus!

einem jahr nicht mehr in elmshorn wohne und einige sich jetzt höchstwahrscheinlich wundern) ebenso ein lob an die leute, die das barmstedter likedealer organisiert haben. sowieso ein lob an alle konzertveranstalter, die noch an punk ohne kommerz glauben und auch die kleinst- bis garnichtverdiener mit ihren niedrigen eintritts- und bierpreisen willkommen heißen. dann noch ein dickes danke an bonnie, die meinen schuh repariert hat. und ein schmatz für sabine, die mich (maistens) aufheitert.

3,- PORTO NICHT VERGESSEN

ZU BEKOMMEN BEI: MARCEL HÄHNEL AN DER WENDE 21 32139 SPENGE

PISS KÖPEX -Hit Jumbo/ the Punk years C90+Beiblatt 5,-
Heul, schluchz! Die Dreckskköter sind tot (wo liegt denn der Hund begraben?ha ha ha hmpf) Traurige Realität! Damit hat sich eine meiner absoluten Lieblingsbands mal eben so verabschiedet (und sonne Nebensächlichkeiten wie Exploited sind nicht totzukriegen!) Aber PK lassen euch nicht einfach so im Regen stehen, denn von Fat Wr...ähh Überfall Rec. gibts jetzte das glorreiche Abschluß/ Abschiedstape. Kommt mit fettem A3er Beiblatt, in dem sich viele Fotos, Infos, Kommentare zu den jeweiligen, auf der Seite B befindlichen (dazu gleich mehr) Sonx, fette Grüße (vor allem natürlich an ihren "supporter No1"!!!,hehehe) verbirgen. Also, auf der A-Seite gibts das geniale und gleichwohl letzte Konzert (subba wars! lest dazu auch Rotz n'Kotz Nr.1-soll nicht heißen das ihr mich mit Anfragen nach Nachkopien nerven sollt!!) in guter Soundqual. Auf der B-Seite gibt es gesammelte Peinlichkeiten (?) aus 2Jahren P.K. (die Abkürzung P.K. steht nicht für PeinlichKeiten, ihr Deppen) Geschichte das röhrt und scheppert zeitweise so, daß ich mich an die Bandproben die wir mit Torso bisher verbrochen haben Ach ja Till (oder wars Marcel?); das klang echt n' gaaanz bischen nach Meteors

TaPeShOw #1C90 2,-
Bestellen und sich überraschen lassen!

STRUPPY

Im Himmel gibts kein Pogo C90+Beiheft 7,-
Tja, hier isses nun das oft schon angekündigte Tribut an den verstorbenen Tom Pielecki und Notdurft. Und ich muß sagen; da steckt wirklich Mühe drin! Allein schon das Beiheft ist den Kauf dieses Werkes wert! Auf 16 A4 Seiten gibt es hier alle(?) Texte, über die Zeit angefallene Zeitungsartikel, Konzertberichte aus diversen Fanzines, Bandhistory und so weiter und so weiter. Zu den Bands die hier ausschließlich Notdurft Sonx covern gibt es eigentlich nur zu sagen, das natürlich nicht immer die Qualität (sowohl Spieltechnisch als auch Aussagekräftigkeit) der Originale erreicht wird, sich jedoch alles wirklich gut hören lässt und es eigentlich auch keine peinlichen Ausfälle (wie solin das auch gehen bei Notdurft Sonx!?) gibt. N' paar Bandnamen? Ok: ACKERBAU & VIEHZUCHT, SCHIESSER, ROTATORS, ZZZ HACKER usw. Ist n' gutes und, vor allem, wichtiges Teil geworden. Kaufen!

Hier seht ihr was passiert

wenn Idioten versuchen ein Fanzine zu machen; sie kleben erst die ~~St~~ Seiten zusammen und merken das erst im Copyshop

Sorry, aber ihr könnt ja was schönes malen werdet kreativ!

STRUPP

Krischan

Sumiu

Richter:Trinkersatzung nichtig

Punks dürfen weiter ordentlich zechen

2.Demo gegen das Alkoholverbot in Elmshorn

So. Das Datum weiß ich jetzt gerade nicht mehr, aber ist ja auch egal.
Es ergab sich jedenfalls an einem Freitag spontan auf diese Demo zu Fahren und es war auch im Nachhinein keine schlechte Idee.Nun war ich nachmittags zum Bahnhof gefahren um mich dort mit Maren und Scheimenn, Jannes,und auch mit Werwolf zu treffen.Erst einmal war ich ziemlich sauer,dass eine Fahrt nach Elmshorn zehn Mark kosten sollte. Aber so ist das nun mal.In Krempe ist dann auch noch Struppy zu gestiegen und dann waren wir auch schon in Elmshorn angekommen. Dort sind wir erstmal in Richtung Innenstadt aufgebrochen und wurden dort schon von einer riesen Menge anderer Gleichgesinnter empfangen.Silli und Greenie (ich schreibe das jetzt bewußt) waren auch schon da.

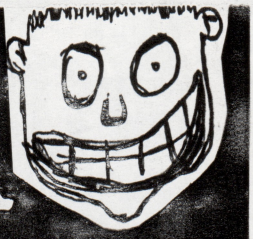
Die Bierkollekte ging bereits um und jeder gab etwas dazu.Und zu meinem erstaunen überbrachte ein Arbeitskollege von Todd im Namen des Chefs hundert Mark,das erstaunt mich immer noch sehr.Irgendwann kamen dann zwei Einkaufswagen voll mit Bier angerollt und so ziemlich jeder langte ordentlich zu.Nün denn der Pöbel bewegte sich unter leitung von Andreas Forte durch die Innenstadt und nach einer kurzen Rast nach einem kurzen Marsch bewegte sich alles in Richtung Bahnhof, wo dann die erste Kundgebung stattfinden sollte.Eine Person fiel mir ganz besonders auf, es war ein alter Mann der total besoffen versuchte irgend welche Saufschlachtrufe zu grölen, es aber nicht so recht schaffte.Als wir nachher auf einer Kreuzung in der Innenstadt rumstanden, kam jemand zu uns an und sagte :halt mal. Er wollte uns den Opa geben, der mittlerweile kaum noch stehen konnte.

Und mehr weiß ich nun echt nicht mehr . aber nach und nach löste sich dann der gesamte Pulk auf um in der Banane weiterzufeiern und ich bin dann mit Jannes zurück nach IZ gefahren und hab mich wieder über die Preise der Bahn aufgeregt.
Wie ihr sicherlich mittlerweile mitgekriegt habt ist das Alkoholverbot aufgehoben worden. Gut für die Leute aus Elmshorn und einerseits auch Schade, weil es jetzt nicht mehr so putzige Demos geben wird(?).

Na, dann Prost

nicht enttäuscht

NEUES VON IKEA



Elektrischer Stuhl
(kptl.mit Schalterkasten,Bedienungsanleitung!!!)
-Rückenlehne echt Leder
-Haltegriffe echt Granitstahl
robuste Verarbeitung durch neues Schubidumm-Verfahren
bestellbar in 2 Ausfürungen:

-3o ooo Megawatt(MW),ohne Klammern,Anfänger
BEST.NR: 12345igitt97

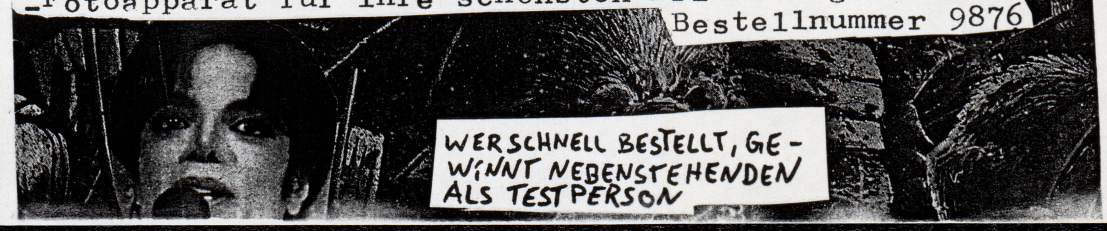
-5o ooo Kilomegawatt (KM/W),mit Klammern,Profi
BEST.NR: 6789obäh+-%

UPTADE!!!UPDATE!!!UPDATE!!!UPDATE!!!

-zusätzlich zum Anfängerset noch
-Gummipuppe zum Üben, BEST!NR. 0/815
Bedienungsanleitung BEST.NR. 12345
-Reinigunsset,bestehend aus:
Lappen,Eimer,Bürste,Blutweg in 5min.(Reinigungsmittel
für hartnäckige Fälle aus 1o5 % Butter)
BEST.NR. 666

zusätzlich zum Profiset noch
-echter Mensch zum Üben:Sie können wählen zwischen
Mann,Frau,Weiß,schwarz,gelb,braun,links,rechts,groß KLEIN
BEST.NR. uuaarrgh78

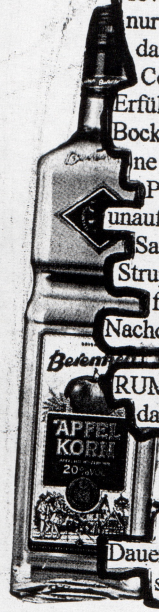
-schwarze Maske BEST.NR. weißnix1
Urne Bestellnumma 78
-Fotoapparat für ihre schönsten Erinnerungsfotos
Bestellnummer 9876



WER SCHNELL BESTELLT, GEWINNT NEBENSTEHENDEN ALS TESTPERSON

ALKOHOLIZIOGENE

Ok, ich bin erst 17 beschissene Jahre (grad gestern geworden) auf dieser Welt und ich weiß daß es völlich alban, unglaubwürdig und sowiso dumm kommen würde, wenn euch jemand in diesem Alter etwas über Drogen (in diesem Falle Alkohol) erzählen wolle , aber es geht mir dermaßen an die Genitalien daß einige "Punx" meinen, daß sie Andere dumm anmachen/anprollen müssen weil sie mal nix trinken wollen (oder sowiso S.E. sind). Ich kann mir das eigentlich nur so erklären, daß diese Typen einfach nur neidisch auf die Konsequnz des "Nein-sagens" sind. Denn was ist denn so schlimm daran, wenn dein Gegenüber statt des allseits beliebten Gerstensaftes einfach mal ne Cola oder gar ne Vollmilch schlabbert? Das zeugt doch eigentlich nur von absoluter Erfüllung des "tu was dir gefällt"-Gedankens! (z.B. "ich trink heut mal nix, weil ich kein Bock drauf hab") Halt kurzer Schreibbreak.....so da bin ich wieder, ich mußte mal kurz ne neue Kassette inne Anlage schmeißen (geil auf Anhieb getroffen) hmm nett Muff Potter-schrei wenn du brennst (eigenlich wollt ich ja Dackelblut aber dat Tape ist unauffindbar)Ups, ich bin auf dem bestem Wege abzuschweifen wo war ich noch? Ach ja Saufen...Tja ich glaub nicht, daß dieses dumme Kiddiegeschwafel vom Hippiepunk Struppy bei irgentwelchen "trink, dann biste n echter Punk"-Wichsern großen Anklang findet aber vielleicht regt es doch ja ein paar, vom Alk zermanschte Hirne zum Nachdenken an...KAPIERT ENDLICH, DAS ES AUCH LEUTE GIBT, FÜR DIE PUNK MEHR BEDEUTET ALS DEN GANZEN TAG NUR IN DER STADT RUMZUHÄNGEN UND ZU SAUFEN!!! Versteht mich jetzt nicht falsch ich kritisiere das nicht ich find dat O.k. wenns euch Spaß (?) macht aber dann erwarte ich auch Akzeptanz wenn ich die Appelkornflasche (obwohl son ekligen Fusel sauf ich ja sowiso fast nie) ungeniert an mir vorbeireichen lass oder den vollen Kasten Bier mit`m Arsch nicht ankuck.(is ja selten genug!) Dauerbreit find ich nunmal(für mich) scheiße! Komisch, daß gerade die Leute die eher selten Saufen meistens den D.i.y-Gedanken besonders hoch halten und leben (soll jetzt keine Pauschalisierung sein!)



Zahlen wie ca. 2,5 Mil Alkoholiker (die Dunkelziffer liegt noch deutlich höher!) hinterlassen bei mir auf jeden Fall nen gesunden Respekt vor Volxdroge. (ich bin mal gespannt wie lange ich meinen Vorsatz niemals Probleme "runterzuspülen" sprich zu verdrängen halten werde...) Da ich von Natur aus n`schwacher (interpretiert das wie ihr wollt) Mensch hab ich echt den Megaschiß davor mal irgentwann nicht ohne Alk, also in Abhängigkeit zu "leben".

Also der eigentliche Sinn des ganzen Geschwalls :"Sauft euch tot aber lasst die Leute die kein Bock auf Kopfschmerzen, Gedächtnislücken und Sucht haben in Ruhe und lasst den harten Säufer woanders raushängen!"

Prost,

STRUPPY

Januar 99'

KRISCHAN informiert KRISCHAN informier

Also, jetzt will ich mich mal wieder über ein paar ??!! Idioten auskotzen, die meinen, alle Discountläden (Ja, das heißt wirklich so) wie Aldi oder Plus sund scheiße und diejenigen, die da einkaufen, leben von Sozialhilfe oder sonstigem.

Entweder sind die, die sowas behaupten (wie viele aus meiner Klasse) nicht ganz richtig in ihrer sowieso nicht so hellen Glühbirne, oder sie sind schon so von der Masse mitgezogen worden, das sie garnicht mehr anders können bzw. wollen !!!!
Es gibt sicherlich viele Leute, die wenig Kohle in den Taschen haben, und die bei Aldi oder Plus einkaufen. Sind sie deshalb schlechter als WIR "reichen Bonzen"???

Außerdem sind die Dinge, die man in solchen Läden kaufen kann, meistens billiger als Markenprodukte und zudem ist die Qualität auch noch besser !!!
Aber wahrscheinlich sagen die meisten nur negatives über diese Läden, weil sie Mitläufer sind und Angst haben, nicht akzeptiert zu werden oder als Außenseiter zu gelten.!!!!!!

P.S.: Schöne Grüsse an ALDI PUNK!

Und jetzt saufen sie wieder ...

S I E G ! ! !
man mag es kaum glauben-es hat doch tatsächlich einemt einmal die gerechtigkeit über den staat gesiegt!
und diese schmach hat doch tatsächlich ein punk über dieses land gebracht !!!!
(nun ja,er selst behauptet sich nicht als punk)

ihr werdet es sicher in den letzten monaten mitbekommen haben-elmshorn war mal wieder opfer eines experimentes der obrigen.nach einer mobilen wache am wall (punktreffpunkt inner stadt) und diversen hübsch anzusehenden bulleneinsätzen,die an man

als andersartiger in dieser oder/und jener situation schon erleben durfte-nun das.elmshorns bürgermeisterin erließ die gefürchtete trinkersatzung.nettes wort, das besagte,das man (=punk) sich kurzfristig zum verzehr geringer mengen alkohol niederlassen darf. 1.was ist kurzfristig 2.was ist eine geringe menge alkohol - das durften jetzt die grünen männer entscheiden.so glücklich waren sie noch nie.

es wurden raihenweise platzverweise ausgesprochen,war man nach fünf minuten immer noch da macht man bekanntschaft mit den zellen der moltkestrasse.es wird auch berichtet, das sich jemand hinsetzte, eine dose Cola öffnete und verhaftet wurde. naja, das war halt ermessenssache und vielleicht hatte der sündige colatrinker ja vor, länger zu bleiben und noch ein bier zu trinken-also keine risiko eingehen ud weg mit dem dreck.

erklärten die Elmshorner Trinker-Satzung für nichtig.

Verlor die Verhandlung vor dem OVG: Dr. Brigitte Fronzek

ier Fr einem
heftige en.
In Pani ins
Meer u r zu
schweigen. Doch das war nicht der

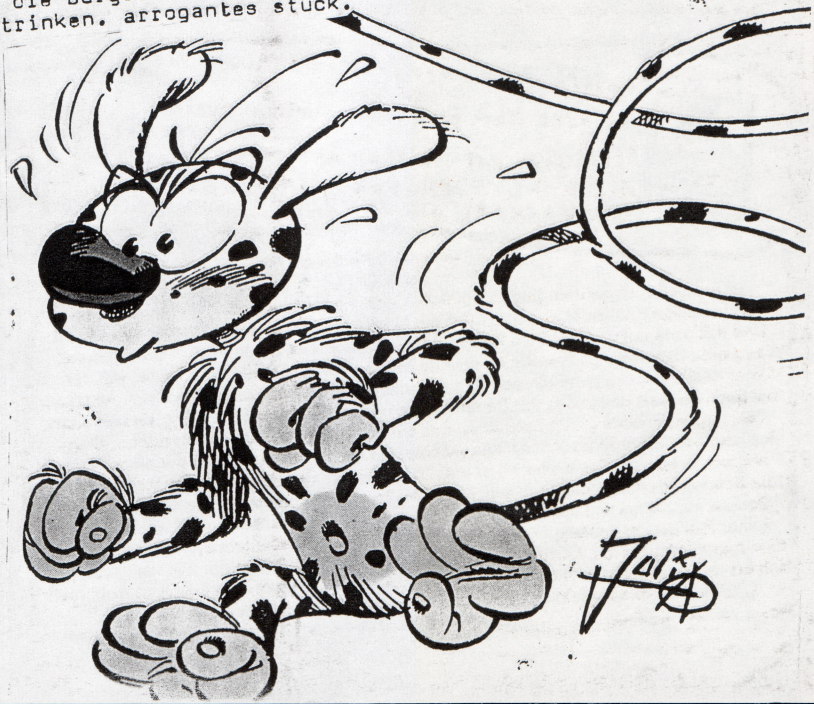
ZIEMLICH ARB

es folgte dann-damit hätte niemand der oberen gerechnet-eine klage von seiten der punx.da setzte jemand die eigenen waffen andersrum ein! sowas!das gesetz ist doch nicht für alle da! es folgten zwei laute,lustige und vor allem trinkfreudige demos,wo saudämliche slogans gebrüllt wurden und alles sich brav besoffen hat. vorbildlich.

und dann - DIE VERHANDLUNG. punk gegen bürgermeisterin. diverse schaulustige waren da - unter anderem SAT1,N3, ,diverse zeitungen und radiosender.dat war wat fürs sommerloch.die punx maßen sich aml wieder was an. nun denn. der gerichtssaal war voller bunter, besoffener gestalten, die ein bißchen ängstlich die zukunft erwarteten. saufen und ständiger besuch inner zelle oder staatlich genehmigter vollrausch?

so ziemlich am anfang der verhandlung wurde aber schon klar, wer der gewinner war. der richter erklärte, daß man gefahrenvorbeugung nicht so willkürlich und eindeutig gegen eine gruppierung mit dem stassen und wegerecht betreiben könne. doch - widersprach die bürgermeisterin. nein - sagte der richter etwas verstimmt. doch - lacht ihm die dämliche bürgermeisterin entgegen. da war klar, wer sieger war. obwohl-

bei einem deutschen gericht weiß man ja nie. (o-ton kläger). schon nach einer stunde war die 'beweisaufnahme' beendet und das hohe gericht zog sich zur urteilsverkündung zurück. bereits ne viertelstunde später hatten sie sich schon entschieden. wir hatten gesiegt ! yeah. die bürgermeisterin wollte nicht mal ein bier mit uns trinken. arrogantes stück.



DER ÜBERFALL Nr. 7 (60 A5 Seiten)
4,- bei M.Hähnel/an der Wende 21/32139 Spenge
Tja, der Punk Überfall braucht jetzt nur noch ein Wort im Namen, was angesichts der immer weiterschreitenden Distanzierung vom Punk bei Marcel vielleicht auch gar nicht so falsch ist, und der Kai überfällt hier nun mit. Überfallenen wurden in für Ausgabe 7 die genialen RADIOAKTIVA RÄKER, RAYMEN(wer ???), (der) LOADED (Sänger wurde wohl so hinterlistig überfallen und gefoltert, daß er in ein ein Kinderpoesiealbum schrieb), PEACOCKS, DEAD CITY REBELS und ein
BUZZCOCKS Interview wurde ohne einen gewissen "Thommy" zu überfallen aus dem Swell Map-Zine geklaut.(hey Marcel, hier läuft gerade der Notdurft Sampler und man hört dich gerade "Junge Liebe in Gefahr" singen) ansonsten geht mein Musikgeschmack mit dem der Verbrechers immer weiter auseinander. Deshald interessieren mich Rocka/Psychobilly Konzerberichte auch nicht allzusehr. Gut hingegen der Bericht von Höhnies Geburtstag. Naja, irgentwie lebt das Heft ja wirklich fast nur noch von Konziberichten und Intis. Wat gibbet sonst noch?: Öi! the Test find ich blöd, jedoch (hört, hört) gibt es diemal endlich was politisches und zwar zum Naziaufmarsch in Hannover (also der Gegendemo). Ist aber ein Gastartikel und so fröhnen die Überfaller eher so Sachen wie kleine Mädchen in Kirmesgeisterbahnen zu beschützen, Dinge auf Marcels Jacke zu kommentieren und von Kartoffelschalen zu träumen. Früher fand ich das Heft ja noch total geil und das wars auch! Mittlerweile kann ich mit dem meisten nischt mehr so besonders viel anfangen. Trotzdem hier sind nette Leute am Werk und wer von 18 Seiten Konziberichten nicht abschrecken läßt, der sollte hier ruhig mal investieren. Seine eigene Note hat das Teil in jedem Fall!

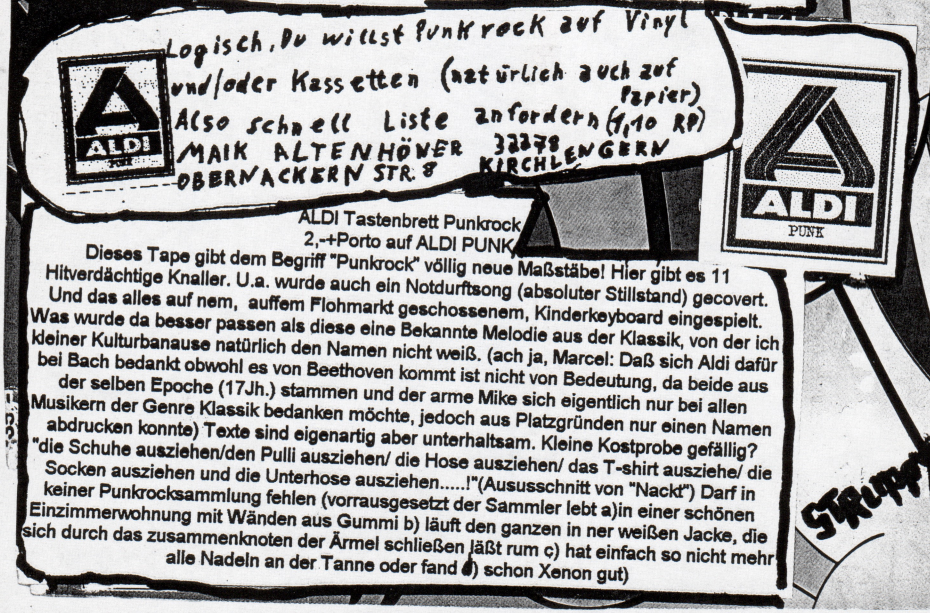
Beim Sex muß ich (1) immer lospinkeln – woran liegt das bloß?

Ich hab' eigentlich so viel Freude am Sex mit meinem Freund, aber was uns sehr stört und mir echt peinlich ist: Ich habe ständig beim Sex das Gefühl, daß ich dringend mal Pipi muß. Wir müssen dann unterbrechen, aber trotzdem passiert es oft, daß mir beim Orgasmus gegen meinen Willen Urin abgeht. Woran liegt das nur?

KRISTIAN ~~Eva (17)~~
AUS M. aus Passau
KRUM

Antwort: Liebe Eva! Bei Ihrem Problem handelt's sich um unfreiwilligen Harnverlust, der speziell in Verbindung mit dem Orgasmus, aber auch bei Husten und Niesen auftreten kann. Ursache ist eine Schwäche vom Blasen-Schließmuskel. Einfaches Beckenboden-Training kann da helfen. Lassen Sie sich aber am besten mal von Ihrem Arzt beraten!

Antipunk #6(83!!Seiten A5) ~~3DM + Porto~~ 4,50
(bei T.Krüger Gartenstr.59 53229 Bonn)
Hefte wie das ANTIPUNK depremieren mich immer wieder, und zwar aus dem Grunde daß wir so guten Heften kaum ans Wasser reichen können. Naja Ok, mal abgesehen daß wir grade bei der Zweitausgabe zu schreiben sind und hier eine Nr. 6 vorliegt hat, der Thorsten (Gruß!!!) zumindest ja auch schon vorm ANTIPUNK beim MÜLLfanzine Erfahrungen gesammelt. Ach so, Inhalt: dominant beim Themenkomplex ist das Thema Faschismus bzw. Antifaschismus. Passend dazu wird sonne Art Interview mit einem (ex)Wiederstandskämpfer und späterem Kz- Häftling geführt, es gibt was zu lesen zur "Weißen Rose" (für mich nicht soo interessant mehr, durfte ich doch im letztem Geschichtskursjahr ein ausführliches Referat über das Thema "Wiederstand im dritten Reich" halten) einen ausführlichen Bericht zur anti NPD- Demo in Rostock und paralell dazu eine, vom neuem Mitschreiber Julian verfasste, Kolumne "was lief falsch in R.?"
Desweiteren gibbet denn noch ne kleine AP-History, ne Menge News und Infos und,und, und...Interviewt werden die Leute vom TRÜMMER POGO VERTIEB, SIGI POP (kann immernoch nichts mit dem Typen, geschweigedenn seiner Musik anfangen), die TARGETS, und STAGNATION END. Fast totgelacht habe ich mich bei der Meia Kolumne, die in selten geiler Schreibe präsentiert wird.
D.i.y.- PUR!!! Super Anarchoteil mit 5 Mitschreibern aus den verschiedensten Städten.



ALDI Tastenbrett Punkrock
2,-+Porto auf ALDI PUNK

Dieses Tape gibt dem Begriff "Punkrock" völlig neue Maßstäbe! Hier gibt es 11 Hitverdächtige Knaller. U.a. wurde auch ein Notdurftsong (absoluter Stillstand) gecovert. Und das alles auf nem, auffem Flohmarkt geschossenem, Kinderkeyboard eingespielt. Was wurde da besser passen als diese eine Bekannte Melodie aus der Klassik, von der ich keiner Kulturbanause natürlich den Namen nicht weiß. (ach ja, Marcel: Daß sich Aldi dafür bei Bach bedankt obwohl es von Beethoven kommt ist nicht von Bedeutung, da beide aus der selben Epoche (17Jh.) stammen und der arme Mike sich eigentlich nur bei allen Musikern der Genre Klassik bedanken möchte, jedoch aus Platzgründen nur einen Namen abdrucken konnte) Texte sind eigenartig aber unterhaltsam. Kleine Kostprobe gefällig? "die Schuhe ausziehen/den Pulli ausziehen/ die Hose ausziehen/ das T-shirt ausziehe/ die Socken ausziehen und die Unterhose ausziehen.....!"(Aususschnitt von "Nackt") Darf in keiner Punkrocksammlung fehlen (vorrausgesetzt der Sammler lebt a)in einer schönen Einzimmerwohnung mit Wänden aus Gummi b) läuft den ganzen in ner weißen Jacke, die sich durch das zusammenknoten der Ärmel schließen läßt rum c) hat einfach so nicht mehr alle Nadeln an der Tanne oder fand d) schon Xenon gut)

Wann habt ihr euch gegründet ?

Guddi: Tja,mit der Gründung ist das so eine Sache.Gegründet wurde die Vorgängerband bereits 1990,damals hat Tom mit einigen anderen Leuten die Sache ins Leben gerufen.Im Winter/Frühjahr 93 kamen dann Bert und ich dazu.Ende 95 trennten wir uns dann von unserem damaligen 2.Gitarristen,kurz danach erfolgte dann auch die Umbenennung in DUC.

Wie und wer kommt bei euch auf die Texte ?

Tom: Ich.Manchmal hab ich beim Fernsehen Ideen gehabt,oft beim Zeitung lesen.Meistens sind es Sachen,die mich ankotzen und wo ich mir Notizen zu machen und wieder weglege.Aus verschiedenen so entstandenen Zeilen bastele ich dann irgendwann mal so kleine Geschichten zusammen,die dann nicht mehr unbedingt etwas mit dem ursprünglichen Anlaß zu tun haben.Auf der anderen Seite gibt es auch D.U.C.-Texte die praktisch aus einem Guß enstanden sind und die dann schon auf sehr konkreten Ereignissen basieren.

Was für musikalische Einflüsse habt ihr ?

Tom: Also gerade was so „ Klassiker“ angeht,kenne ich vieles nur dem Namen nach.Neue Sachen haben mich eigentlich immer mehr interessiert.Anderseits waren EA80 für mich so etwas wie ‘ne Offenbarung,weil ich sowas bis dahin noch nie gehört und irgendwie immer gesucht hatte.Trotzdem glaube ich daß die EA80-und Boxhamsters-Vergleiche,die besonders früher oft kamen,kaum passen - so toll sich das (für mich)zunächst auch immer anhört.Es geht dabei wohl mehr darum zu erklären,daß D.U.C. nicht so scheiße sind,wie die Deutschpunkmasse.Dann sind solche Vergleiche o.k.,man muß halt wissen,wie es gemeint ist.

Was hört ihr denn so für Musik ?

Tom: Punk und Hardcore - ha,ha!Ich will hier echt nicht anfangen irgendwas aufzuzählen.

Guddi: Eigentlich alles was gefällt,nur ist das meistens Kram aus dem Punk/Hardcore-Bereich,ich höre manchmal aber auch andere Sachen.Es gibt Songs die ich im Radio höre und die ich gut finde, die lege ich mir dann meistens auch zu (ist aber eigentlich nur Gitarrenkram).

Was denkt ihr zur Zeit über Politik ?

Tom: Das ist wohl kaum in ein paar Sätzen zu sagen.Ich denke,daß Politiker immer mehr zu Marionetten der Konzerne werden.Es entwickelt sich doch alles in erster Linie zugunsten der Industrie (Euro,EU,...).Vom ganzen Ausmaß an Korruption hat man doch keien Vorstellung!Die Presse tut mit ihrer „Meinungsbildung“ ihr übriges.No Fururе!-haha - es ist zum Kotzen!

Guddi: Ich bin jetzt schon gespannt wie’s weiter geht!!!

Wie steht ihr zu „Punks & Skins united“?

Tom: Muß ich mich,um mich mit nicht-Punx nicht zu prügeln,gleich „uniten“?Ich meine ob Skin oder nicht Skin - ein Fascho ist ein Arschloch und wenn’s kein Fascho ist,ist er vielleicht auch ein Arschloch oder ein Spinner oder eben nicht!Genau wie jeder andere (Punk,Skin,...)eben auch! „Punks & Skins united“ ist genauso schlau wie „Punks & Schachspieler united“, „Punks & Schwule united“,oder Punks & Punks united.Und wenn’s darum geht, „Punks & Skins united“ als Rechtfertigung dafür heranziehen,um mit seinen Nazikumpels zu saufen,ist ja wohl alles klar!

Wie sieht bei euch die Szene aus ? Gibt es nur noch Saufköppe,oder auch Leute die was auf die Beine stellen?

Tom: Es gibt hier (Gelsenkirchen) so ein von Punks bewohntes Haus (besetzt ist das glaube ich nicht. und von denen machen hier einige so 'ne Art Konzertgruppe,die dann ab und zu in der Kaue Gigs organisieren.Diese Konzerte sind immer ganz geil,so mitten in der Woche,gute Preise,Bands meist von außerhalb...sonst ist hier nicht soviel mit „Szene",was mir aber auch kein bißchen fehlt!Und Saufköppe sind wir doch eigentlich selber,oder?

Guddi: Ich sehe die hiesige Szene eigentlich mehr regionaler,nicht nur auf Gelsenkirchen bezogen. Gerade im Punkbereich sind da die Städte im Ruhrgebiet ziemlich gut zusammengewachsen.Wenn man hier auf Konzerte geht sieht man eigentlich immer einen gewissen Stamm von Leuten die überall dabei sind.Was den zweiten Teil deiner Frage angeht,so gibt es natürlich viele die in irgendeiner Art und Weise in der „Szene" aktiv sind und viele auf die Reihe kriegen.Ich finde es aber ebenso wichtig wenn man einfach nur „Konsument"ist,von solchen Leuten lebt die Szene zu gleichem Teil wie von den Machern.Die Einen wären ohne den Anderen doch ziemlich aufgeschmissen,oder?

Was habt ihr bisjetzt alles so veröffentlicht?

Tom: Ende '95 kam eine D.U.C.- Cassette namens „Lärm heißt Leben" heraus (die auch immer noch erhältlich ist!),es folgten '96 eine 7"-ep („Schade")bei Isleif's „Bad Taste- Records"sowie im Jahr darauf eine weitere 7"-ep („Ernie")bei „Black Tapes on Vinyl",einem neu gegründeten Label eines Bekannten von uns.Und im Mai '99 soll nun endlich unsere lang geplante und immer wieder verschobene LP „Vor dem Sprung" (wieder bei „Bad Taste")erscheinen!Außerdem sind wir noch auf diversen CD-,LP-und vor allem Tape-Samplern zum Teil mit Exclusivstücken (ha!) vertreten.

Was war für bisher das geilste Konzi ?

Tom: Kann man schlecht sagen,Konzerte sind eigentlich immer geil! Klasse war es aber zum Beispiel,als wir mit den Boxhamsters bei uns in der Kaue gespielt haben.

Guddi: Unsere Konzerte finde ich natürlich immer gut,deshalb möchte ich mich bei der Antwort mehr auf Konzerte beziehen,bei denen ich als Besucher war.Mit Abstand das beste Konzert der letzten Jahre war als Snuff vorm Jugendzentrum Nord in Herten gespielt haben.mit 5DM war man dabei,solche Aktionen gibt es leider viel zu selten.Da gibt es natürlich eine ganzer Menge Konzerte,die ich an dieser Stelle auflisten könnte,das wäre allerdings zuviel des Guten.

Was haltet ihr von den großen Kommerzmailordern (Stichwort A.M.) ?

Tom: Ich kenne A.M eigentlich nur dem Namen nach,hab über die zwar schon mal was gehört, aber zum Beispiel noch nie einen Katalog von denen in der Hand gehabt.(brauche ich glaub ich auch nicht...).Ich weiß aber,daß A.M.zum Beispiel für kleinere Labels eine Hilfe sein können,da sie größere Mengen an Platten etc. gegen Kohle abnehmen,während bei kleineren Vertrieben ja verständlicherweise viel über Tausch bzw. Provision abgeht.

So,das war's auch schon,habt ihr noch ein paar Schlußworte?

Tom: „A simple rule:every day be sure you wake!"(Jawbreaker '95 „Save your generation")

Guddi: Guckt euch mal die DUC - Internetseite an: http://listen.to/DUC !!!!!!

c/o Andreas Guth
Festweg 11
45886 Gelsenk...

KRISCHAN

BAHNHOFSGESCHICHTEN

So,dann will ich euch mal 2 lustige Erlebnisse erzählen,die vor längerer Zeit am Bahnhof in Itzehoe passierten.Wir (Struppi,Summi,Judith,Wiebke,Jannes,Inga S. und ich) waren aus unerfindlichen Gründen mal zum Bahnhof gegangen.Als wir so dastanden,und dumm aus der Wäsche guckten,kam ein etwas pennerhaft aussehender,älterer Mann auf uns zu. Aufeinmal fing er irgendwat davon zu erzählen,das er ja 5 Sprachen kann (was sich dann, glaub' ich jedenfalls,als Wahrheit herausstellte),das er aus Schweden kam und das er schon viel in der Welt rumgekommen sei.

Dann fing er an uns zu erklären,was z.B:Hallo und Tschüß auf Norwegisch heißen.er fand Das wahrscheinlich todernst,aber trotztdem waren wir kurz davor uns vor Lachen zu B*pissen.Wir haben ihn auch noch gefragt was diverse Dinge und obszöne Wörter in den verschiedenen Sprachen heißen.

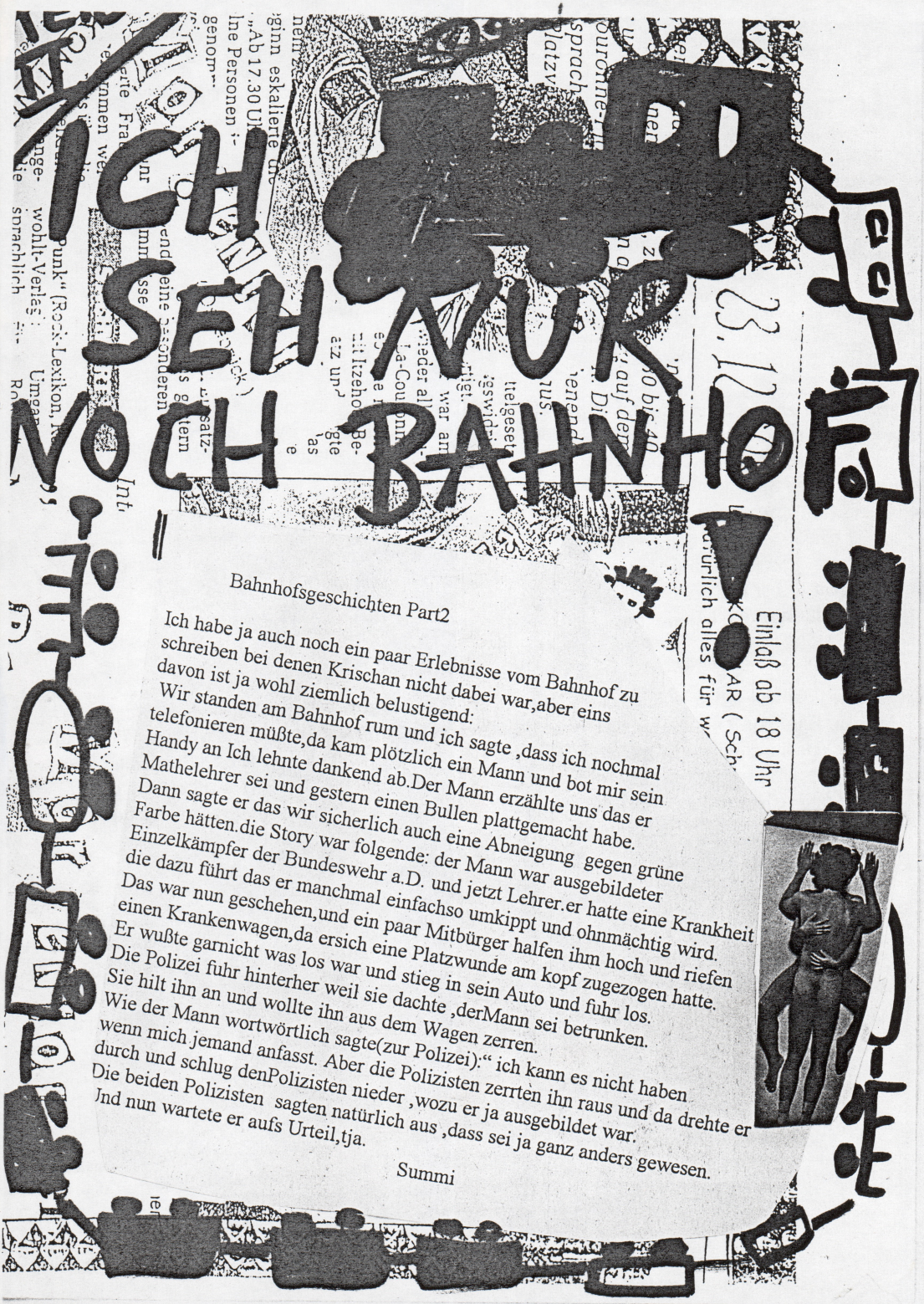
Er fand auch,daß Struppi richtig gefährlich aussah und adnn sollte Struppi auch noch für'n Foto posen,was aber nix wurde,da der Typ kein Fototeil mithatte.Na ja egal,das beste war Aber,das er uns noch Getränke ausgab'.
So,dat war der 1.Bericht und der 2..folgt sogleich....

Diesmal war ich aber mit Jannes,Wiebke und Theresa([redacted])
Am Bahnhof. Und diesmal kam ,ne komische Oma an,die zuerst einen Mann wegen seines Tickets anschnorrte.Er meinte zu ihr,es sei noch gültig und sie könne es haben.Dann kam sie Zu uns, fragte besorgt mit vorgeschobener Unterlippe ob das Ticket wirklich noch gültig sei und redete (oder es hörte sich zumindest so an,als ob sie redete)noch von irgendwas. Wir natürlich mal wieder nur am Gackern und kichern (oder so).

Dann ging sie auf den Bahnsteig und wir natürlich sofort hinterher.Als wir da waren,war die Oma gerade dabei ein Typ vollzulabern, von so Sachen wie,wann der Zug nach Bredstedt Abfahren würde und das sie ja gar keine 4 Mark für die Zugfahrt nach Husum hätte usw... Dann bezeichnete sie während unseres Gesprächs mit ihr,Theresa als Engelchen und mich als Bübchen (JETZ' NICHT LACHEN !!!).Irgendwann hatten wir genug von ihr und hauten Wieder in die Wartehalle ab.
So fertich.

KRISCHAN

FAZIT:Am Bahnhof IZ laufen eigentlich nur komische Leute (inklusive uns) rum,was aber natürlich nicht schlecht ist,sondern meistens immer sehr lustig !!!



Bahnhofsgeschichten Part2

Ich habe ja auch noch ein paar Erlebnisse vom Bahnhof zu schreiben bei denen Krischan nicht dabei war,aber eins davon ist ja wohl ziemlich belustigend:

Wir standen am Bahnhof rum und ich sagte ,dass ich nochmal telefonieren müßte,da kam plötzlich ein Mann und bot mir sein Handy an Ich lehnte dankend ab.Der Mann erzählte uns das er Mathelehrer sei und gestern einen Bullen plattgemacht habe. Dann sagte er das wir sicherlich auch eine Abneigung gegen grüne Farbe hätten.die Story war folgende: der Mann war ausgebildeter Einzelkämpfer der Bundeswehr a.D. und jetzt Lehrer.er hatte eine Krankheit die dazu führt das er manchmal einfachso umkippt und ohnmächtig wird. Das war nun geschehen,und ein paar Mitbürger halfen ihm hoch und riefen einen Krankenwagen,da ersich eine Platzwunde am kopf zugezogen hatte. Er wußte garnicht was los war und stieg in sein Auto und fuhr los. Die Polizei fuhr hinterher weil sie dachte ,derMann sei betrunken. Sie hilt ihn an und wollte ihn aus dem Wagen zerren. Wie der Mann wortwörtlich sagte(zur Polizei):“ ich kann es nicht haben wenn mich jemand anfasst. Aber die Polizisten zerrten ihn raus und da drehte er durch und schlug denPolizisten nieder ,wozu er ja ausgebildet war. Die beiden Polizisten sagten natürlich aus ,dass sei ja ganz anders gewesen. Jnd nun wartete er aufs Urteil,tja.

Summi

AUS ALT MACH NEU

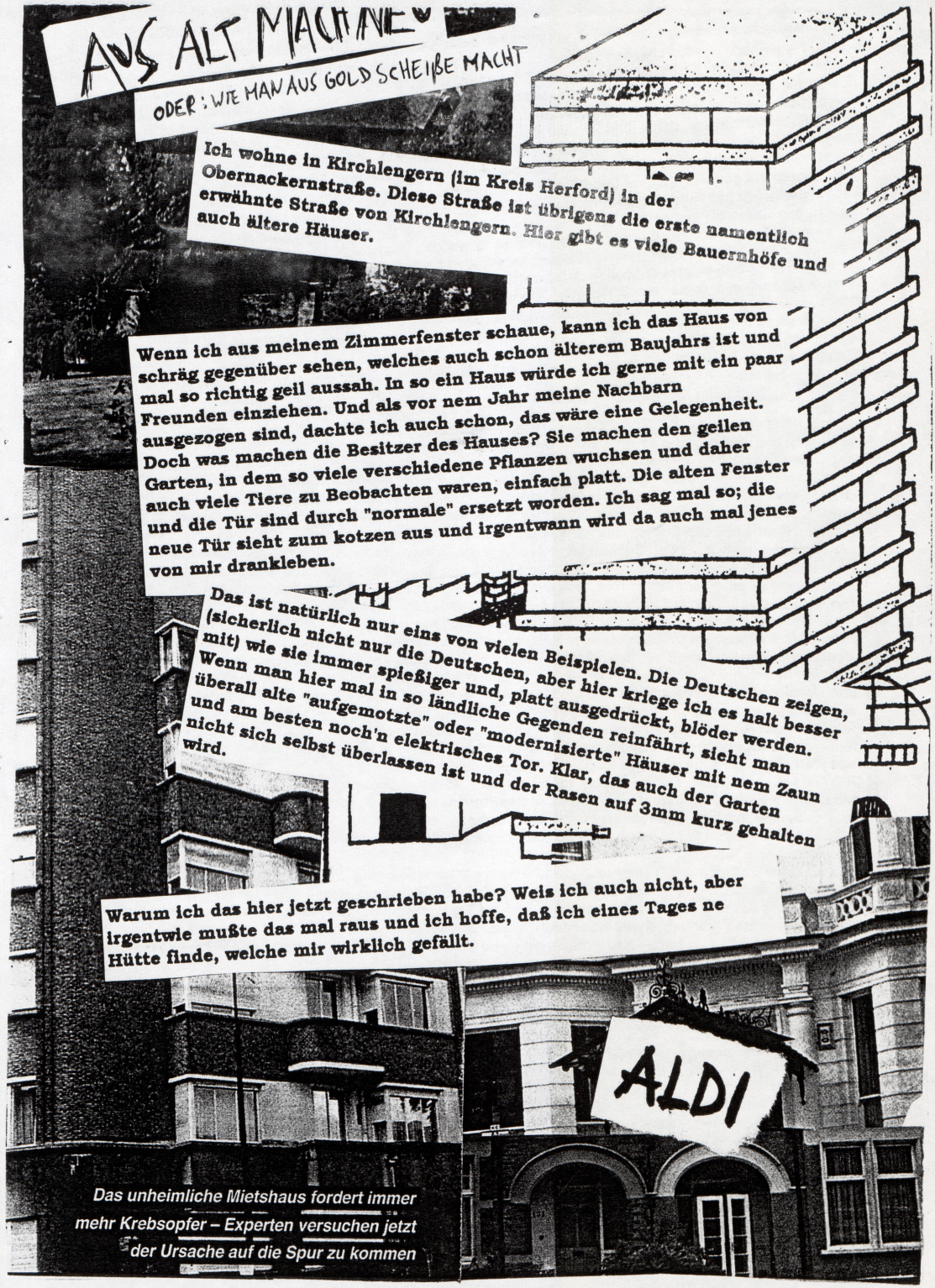
ODER: WIE MAN AUS GOLD SCHEIßE MACHT

Ich wohne in Kirchlengern (im Kreis Herford) in der Obernackernstraße. Diese Straße ist übrigens die erste namentlich erwähnte Straße von Kirchlengern. Hier gibt es viele Bauernhöfe und auch ältere Häuser.

Wenn ich aus meinem Zimmerfenster schaue, kann ich das Haus von schräg gegenüber sehen, welches auch schon älterem Baujahrs ist und mal so richtig geil aussah. In so ein Haus würde ich gerne mit ein paar Freunden einziehen. Und als vor nem Jahr meine Nachbarn ausgezogen sind, dachte ich auch schon, das wäre eine Gelegenheit. Doch was machen die Besitzer des Hauses? Sie machen den geilen Garten, in dem so viele verschiedene Pflanzen wuchsen und daher auch viele Tiere zu Beobachten waren, einfach platt. Die alten Fenster und die Tür sind durch "normale" ersetzt worden. Ich sag mal so; die neue Tür sieht zum kotzen aus und irgentwann wird da auch mal jenes von mir drankleben.

Das ist natürlich nur eins von vielen Beispielen. Die Deutschen zeigen, (sicherlich nicht nur die Deutschen, aber hier kriege ich es halt besser mit) wie sie immer spießiger und, platt ausgedrückt, blöder werden. Wenn man hier mal in so ländliche Gegenden reinfährt, sieht man überall alte "aufgemotzte" oder "modernisierte" Häuser mit nem Zaun und am besten noch'n elektrisches Tor. Klar, das auch der Garten nicht sich selbst überlassen ist und der Rasen auf 3mm kurz gehalten wird.

Warum ich das hier jetzt geschrieben habe? Weis ich auch nicht, aber irgentwie mußte das mal raus und ich hoffe, daß ich eines Tages ne Hütte finde, welche mir wirklich gefällt.



Das unheimliche Mietshaus fordert immer mehr Krebsopfer – Experten versuchen jetzt der Ursache auf die Spur zu kommen

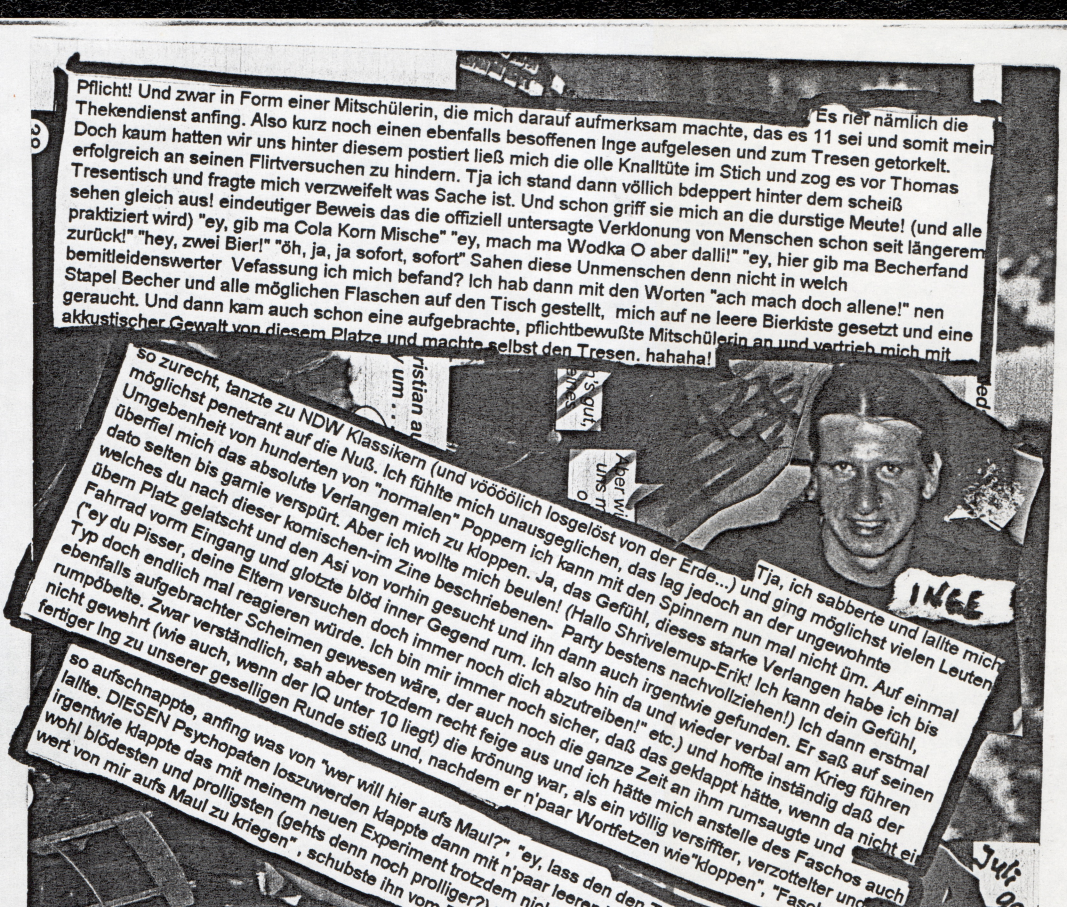
Einen wunderschönen guten Abend, ich habe mir heute so gedacht, ich versuche euch meine Erlebnisse rund um die Abschlußfeierlichkeiten (jaaaaaaaaaaaa, ich bin jetzt geprüfter Realschulabsolvent lihr Hauptschüler) Watt? Interessiert kein Schwein? Schnauze da auf den billigen Sperrmüllsofas, Pappkartons und Parkbänken! Scheint dich ja doch zu interressieren du Knaller, sonst würdste die Seite ja schon längst überblättet haben! Ja, jetzt hab ich dich, leugnen ist zwecklos du Wicht! Ach so ja, also, das Abschlußfeiern eigentlich das letzte sind, dürfte ja jedem klar sein ne, mit dementsprechenden Erwartungen fuhr ich dann auch, nachdem ich noch mit Scheimen und Maren 3Pallteten Karli vom Aldi (hui, was bin ich doch für ein Witzbold!) mit zwei Autos voller netter Leutchens, und eben diesen drei Sammelwerken flüssigem Hauptnahrungsstoffes (auch Dosenbrot genannt) zu dem Sportplatz auf dem die Feierlichkeiten abgehalten werden sollte. Natürlich wahren wir viel zu früh, was sich aber nicht vermeiden ließ, da Maren noch zur Nachschulung (ja ja Frau am Steuer...nee Quatsch!) mußte und später nicht mehr ihr Auto+Fahrdienst zur Verfügung stellen hätte können. Na, lange Rede, kurzer Sinn. Es wurde sich also erstmal auf den "Parkplatz " vor den Sportplatz gestellt, ordentlich einen gebechert und meinen Klassenkomeraaden beim Aufbauen zugeglotzt. Dann griffen sich Inge und ich ein Herz-Inge steht ja auf sonne Splatterekeleien (na, verstanden?)- und trugen sage und schreibe eine ganze Klappbank und stellten diese, nett wie wir zwei Bürschchen nun mal sind auch noch auf. Das reichte dann aber auch, um uns vom Vorurteil asozial zu sein zu befreien. Das andere anwesende Punkergesockze ist und bleibt somit asozial wie nur was! Naja, irgentwann gesellten sich auch unsere zwei lieblings Hippiegrungergirlies (scheiße, die Schublade geht nicht ganz zu!) Alex und Solveig zu uns und sauften (ich bitte um Ergänzung im dieses Wortes in jedem deutschen Duden!) uns ordentlich was vom Bier wech. Ich war dann mittlerweile bei meinem extra noch mitgebrachtem Wein (Rheinlese Spätherbst rult, rult, rult!!!)

angelangt und saugte gierig an der kleinen Öffnung um meine kleine Kehle mit dem vergorenem Traubensaft zu beglücken (jau da jetzt erstmal ne Kippe drauf hier vorm Computta). Gleich nach der Öffnung und ersten Aufnahme dieses Elexiers mußte ich jenes übrigens gegen allerlei Gesindel verteidigen ("NEIN! Nico, Summi , Jannes usw. Das ist MEIN Abschlußwein, Klaro!). Zumindest tat der Alloholi seine Wirkung und ich lag dann erstmal sabbernd und lallend auf dem Gras rum, fühlte mich aber trotzdem noch total sexy! So bekam ich nur noch am Rande mit, das Solveig (oder Alex) mit nem kurzzeitig "ausgeliehenen" Eintrittsstempel schon fleißig am Punkers verschönern war. So, konnten diese ungewaschenen asozialen, schmarotzierendeden Elemente doch tatsächlich ohne zu latzen an der, mittlerweile aufgebauten Kasse, vorbeistolzieren. Das war schön und nicht anneres weil unsere Biervorräte doch mittlerweile sehr geschwächt waren. (Inge kam ja sowiso umsonst rein, weil er sich ja breit erklärt hatte mit mir ne halbe Stunde den Tresendienst zu übernehmen, doch zu diesem gar lustigem Schuspiel später) Ich konnte dann auch schon wieder ordentlich mit Scheimen rumgröhlen und von weiten konnte (ob man nu wollte oder nicht) sehen wie sich eine meiner KlassenmitgliederInnen (Arschkriecherin hoch drei) mit ihrem Freund nackich und total besoffen dem Liebesspiel hingab. Irgentwann habe ich dann gehörtechnisch das Worter "Sieg Heil" registriren köönnen (ist ja auf sonnen Popperparties- unnötig zu erwähnen, das sich auch ne Menge dieser Gattung auf dem Platz des Geschens tummelten- eigentlich schon normal und wird fröhlich abgefeiert) Das fand ich dann jedoch nicht so lustig und gröhlte was von "ach halts Maul du Faschowixer!" und ging sogleich auf dieses Häufchen Scheiße zu. Äh, der Korrektheit halber sollte ich wohl mal erwähnen, daß ich normalerweise- auch unter Alkoholeinfluß-der totale Schisser bin und normalerweise auch derartige Konfliktsituationen meide. Deshalb bin ich jetzt ja auch sooo stolz auf mich. Aber das nur nebenbei... zumindest fing ich dann an den Torfkopp übelst anzusaugen (so nach dem Motto"watt willst du arme Wurst überhaupt, dein hirn ist doch schon nach deiner Geburt abgefault" und so) der Pinkel wollte sich dann aber nicht provozieren lassen und lispelte ganz tolerant was von "ach komm du hast deine Meinung, ich hab meine Meinung" Tja, wenn euch der nachfolgende Dialog denn wirklich interessiert; Ich: "Was isn überhaupt deine Meinung, häh?"
"Die sach ich jetzt nicht!" "Du Mistgeburt du hast doch gar keine Meinung" "doch hab ich aber die sach ich nicht" "Weist du Pissbröckel überhaupt das du ein Gar Nichts bist?" "ja kann ja sein, ich hab meine Meinung" tja liebe Leser so ging das dann so ca ne Viertelstunde und der Typzi war noch blöder als ich dachte (obwohl sonne richtig intelligente Figur hab ich ob meines Alkoholpegels-und auch so- wohl auch nicht gemacht...) Einmal fragte einer die gaffenen (hoffentlich gibts da gleich ne Boilerei) Popper die Wurst ob er denn wisse wann der erste Weltkrieg ausbrach. Allgemein Gebildet wie der kleine braune Haufen Scheiße ja nu mal war antwortete er ohne zu zögern, der Richtigkeit seiner Aussage überzeugt "ja das war 1933"
(....na dann mal Prost auf das Kriegsende 1939...)

Sogar die ganzen Schleimbeutel die mich fast genauso ankotzen wie Faschos (Generation Y ätzt,ätzt,ätzt!) konnten sich kaum halten vor Lachen. Ach ja, als der niveauvolle Dialog vonwegen was ist deine Meinung? Sach ich nicht! Anfing sich fortzuführen sprang der Hampelmann plötzlich auf und sagte "ich hol jetzt "x" (Namen vergessen) der hat die gleiche Meinung wie ich, der sagt dir das!" Mich selbst fragend, warum ich denn heute sonne coole Sau sei, wartete ich ab, was denn nu kommen würde. Der Typ hatte dann tatsächlich seinen vermeintlichen Kumpel geholt und forderte diesen auf mir die Meinung von ihm zu vermitteln (das muß echte Schizophrenie sein; die Meinung eines Menschen verbirgt sich im Hirn eines zweiten) dieser erklärte mir nur kurz daß der Knallkopp nicht ganz dicht sei und es reine Zeitvergeudung sei mit jenem zu diskutieren und verschwand sogleich wieder in der Dunkelheit des riesigen Partygeländes. Ich hab dann nochn bischen rumgesaugt und resignierte kurze Zeit später

Pflicht! Und zwar in Form einer Mitschülerin, die mich darauf aufmerksam machte, das es 11 sei und somit mein Thekendienst anfing. Also kurz noch einen ebenfalls besoffenen Inge aufgelesen und zum Tresen getorkelt. Doch kaum hatten wir uns hinter diesem postiert ließ mich die olle Knalltüte im Stich und zog es vor Thomas erfolgreich an seinen Flirtversuchen zu hindern. Tja ich stand dann völlich bdeppert hinter dem scheiß Tresentisch und fragte mich verzweifelt was Sache ist. Und schon griff sie mich an die durstige Meute! (und alle sehen gleich aus! eindeutiger Beweis das die offiziell untersagte Verklonung von Menschen schon seit längerem praktiziert wird) "ey, gib ma Cola Korn Mische" "ey, mach ma Wodka O aber dalli!" "ey, hier gib ma Becherfand zurück!" "hey, zwei Bier!" "öh, ja, ja sofort, sofort" Sahen diese Unmenschen denn nicht in welch bemitleidenswerter Vefassung ich mich befand? Ich hab dann mit den Worten "ach mach doch allene!" nen Stapel Becher und alle möglichen Flaschen auf den Tisch gestellt, mich auf ne leere Bierkiste gesetzt und eine geraucht. Und dann kam auch schon eine aufgebrachte, pflichtbewußte Mitschülerin an und vertrieb mich mit akkustischer Gewalt von diesem Platze und machte selbst den Tresen. hahaha!

Es rief nämlich die



so zurecht, tanzte zu NDW Klassikern (und vööööölich losgelöst von der Erde...) und ging möglichst vielen Leuten möglichst penetrant auf die Nuß. Ich fühlte mich unausgeglichen, das lag jedoch an der ungewohnte Umgebenheit von hunderten von "normalen" Poppern ich kann mit den Spinnern nun mal nicht üm. Auf einmal überfiel mich das absolute Verlangen mich zu kloppen. Ja, das Gefühl, dieses starke Verlangen habe ich bis dato selten bis garnie verspürt. Aber ich wollte mich beulen! (Hallo Shrivelemup-Erik! Ich kann dein Gefühl, welches du nach dieser komischen-im Zine beschriebenen- Party bestens nachvollziehen!) Ich dann erstmal übern Platz gelatscht und den Asi von vorhin gesucht und ihn dann auch irgentwie gefunden. Er saß auf seinen Fahrrad vorm Eingang und glotzte blöd inner Gegend rum. Ich also hin da und wieder verbal am Krieg führen ("ey du Pisser, deine Eltern versuchen doch immer noch dich abzutreiben!" etc.) und hoffte inständig daß der Typ doch endlich mal reagieren würde. Ich bin mir immer noch sicher, daß das geklappt hätte. wenn da nicht ebenfalls aufgebrachter Scheimen gewesen wäre, der auch noch die ganze Zeit an ihm rumsaugte und rumpöbelte. Zwar verständlich, sah aber trotzdem recht feige aus und ich hätte mich anstelle des Faschos auch so aufschnappte, anfing was von "wer will hier aufs Maul?", "ey, lass den den Typen da mal zerledern" usw. lallte. DIESEN Psychopaten loszuwerden klappte dann mit n'paar leeren Versprechungen ganz gut aber irgentwie klappte das mit meinem neuen Experiment trotzdem nicht so gut. Naja, irgentwann brachte ich den wohl blödesten und prolligsten (gehts denn noch prolliger?) meiner gesamten Laufbahn: "du bist es gar nicht wert von mir aufs Maul zu kriegen", schubste ihn vom Fahrrad und ging saufen. Ferdich aus. Bericht zu Ende.

Tja, ich sabberte und lallte mich fertiger ing zu unserer geselligen Runde stieß und, nachdem er n'paar Wortfetzen wie"kloppen", "Fascho" und

Juli 99

STRUPPY

A MESSAGE TO WHO #4 40 Seiten (4,- an Frank Fahrenkoog/ Gutspark 4/21365 Adendorf)

Ja, nachdem mir die Erstausgabe eigentlich ziemlich missfallen hat, gibt es hier doch eine absolute Steigerung. Der Inhalt ist abwechslungsreich ("VARUKERS", "BLUT und EISEN", "DISCHARGE", "FLUX OF THE PINK INDIANS", Schweden Special usw.) Sehr gut und ausführlich war auch die Story+ jetzige Situation der Südanlage Gießen. Dann gibts auchnochn' paar Erlebnisberichte...hey, ich würde das Review echt gerne ausführlicher schreiben aber in circa 2 Stunden gehts zum kopieren und ich steh total im Stress. Anarcho (wiso muß ich eigentlich immer mit solchen "Schubladen"Begriffen um mich werfen?) durch und durch würd ich mal sagen.

ABERRATION #4
4,-an Philip Hogh/Wolfsweg 8/73553 Adelstetten
Hossa, da wurden aber ganz neue Maßstäbe gesetzt! Das fängt an mit schreibstil vom Phillip der mittlerweile schon poetische (zeitweise) Qualitäten erreicht hat. Jonny Cool erquickt sich immernoch an selbstproduziertem Fortpflanzungssaft von klebriger Konsestenz und gibt das Geheimnis der Seitenherstellung und der des "Vegan Käses" preis. Wenn sich jener coole Herr nicht gerade Körpersäfte von den Geiffeln lutscht, treibt er sich auf Antifademos herum und versucht dort Aberrations gegen die "kommunistische Arbeiterzeitung" zu tauschen. Desweiteren schreibt er Kolumnen zu Themen wie "Arbeit ist scheiße" (nein, kein APPD krams), "DIY or fuckin die" (als Inspirationsquelle dafür diente wohl ich mich wirklich, wie perfekt, "ungeschminkt" und vor allem tiefgehend (bei mir hab ich immer so das Gefühl das die der Artikel im Wasted Paper "wir bekennen uns zur Marktwirtschaft" usw. Was die Artikel vom Phillip angeht so wundere Sachen viel zu oberflächlich gerateN) er seine Gefühle zu Papier bringt. Ich fühlte mich beim lesen derart oft an meine Wenigkeit und meine ganzen Probleme erinnert, das es mir zeitweise wirklich kalt den Rücken runterlief. DAS ABBERRATION IST EIN AUSBRUCH AUS DEM ÜBLICHEN FANZINEBREI!!! Es geht konsequent seinen eigenen Weg und scheißt auf Trends und sonstiges. KAUFEN!
(P.S.: was jedoch euern neuen Mitschreiber Sven angeht so kann ich nur bestätigen, das seine Artikel nicht Jedermanns (dafür aber Jachmanns) Sache sind. Kann ich nix mit anfangen. (wahrschein bin ich zu dumm oder so))

WASTED PAPER #8
5,50 bei Huck's Plattenkiste/c/o Nagel
Beringhoffalle 1/48431 Rheine
Watt soll man dazu noch groß schreiben? Zwar ist Adolf auffem Cover nicht mal ansatzweise lustig oder gar provokant. Aber fängt man an die Seite mit dieser ekelhaften Pockenfratze drauf nach außen zu knicken wird einem ein (wie immer) dermaßen coolen Mix aus Saufgeschichten, Ausgekotze vom Feinsten und -und gerade das ist mit das unterhaltsamste am ganzen Zine- die fiesesten und allesvernichtensten Reviews die je ein Fanzine betreten haben. Ach watt, kennt sowiso jeder der n' bischen was mit Fanzines zu tun hat und jeder andere sollte schleunigst investieren! Eins der besten Zines überhaupt!

Fortsetzung...

STRUPPY

Terr ZENSIERT mus Eckchen

HEUTE DIE KLOBOMBE. IN BILDERN.

Teil 1 Die Klobombe

Man nehme ein Hochhaus, Verwaltung oder Polizei, aber auch Schulen sind geeignet. Dann nehme man 1Kg ungelöschten Kalkes und begebe sich auf das WC. Man spüle den Kalk im Wc runter und renne schnellst möglich weg. Sämtliche Scheisse (oh nein Frau P. dieses Wort ist sittenwidrig) und Pisse ergiesst sich aus den Klos in den Raum. Aber vorsicht Gelächter könnte verräterisch sein.

AKTUELLER STAND: HÖRSTURZ HEIßEN JETZT TORSO!

OUR FIRST PROBEN

Kinder-Tragödie!

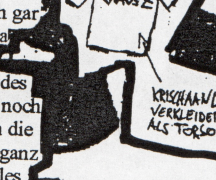
Wir hams endlich geschafft! Die "Band" HÖRSTURZ ist entstanden (naja) und set sich aus Summi (arme Kreischtasche) Krischan (Gitarillodepp), Jannes (Schlagzeu Jehovas) und meiner Wenigkeit (nee nee meine harte Männerstimme darf da net fehlen!).

BLÄHTON
Naturprodukt aus dem Höllenofen

Instromentmäßig sind wir jedoch die absoluten Tieffflieger, denn wir han nicht mal Micro. Aber die Pappkartons und Blechschüsseln die wir im Halbkreis aufbauten kommen einem echten Schlagzeug doch schon sehr nahe! Ach ja! Die Pappkartons hatten Krischan und ich ne Woche vorher aussem Aldi (der Laden nicht der Typ ihr Deppen) geholt. Man hat die olle Kassiererschnepfe (tut die Tauben vergiften im Park?) bedeppert geglotzt als wir einen Karton nach dem annern auf seine Schlagfestigkeit prüften.

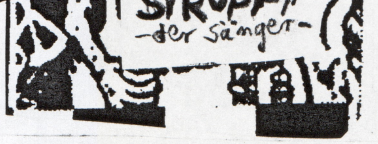
Ach ja zurück zum eigentlichen Thema. Also nachdem wir (oben genannte Persönchen) von K.`s Vadder zu mir gefahren worden sind und über den einen oder annern Scherz schmunzelten (z.B. der Vadder gibt Summi mit den Worten "hier dein Ständer, jetzt hast du schon zwei" den Gitarrenständer aus der Karre) wurde noch ne kleine Pizzaorgie gefeiert und Krischan und Summi nervten rum daß ich doch endlich Kippen holen solle (zum besserem Verständnis; der näxte Automat ist, seit unsere dumme Dorfkneipe dichtgemacht hat, ca. drei km entfernt. Ja, so ist dat wenn man im Kuhdorf hoch3 wohnt ihr glücklichen Städterbastarde!) und dann gings wirklich los!

Also dat sah ungefähr so aus, daß Krischan auf seiner E-Klampfe irgentwas dattelte und Jannes dazu Pappkartonte/bzw.Blechschüsselte. Ey, glaubt mir das hört sich gar nicht mal so scheiße an wie man denkt: (ich hab mit dieser art von "drummen" ja schon meine Erfahrungen. Remember Zottel and me alias GEISTESKRANK (unerreichbarer Kult!)). Tja und da Summi und auch der werte Hauptredakteur des allseits beliebten Rn`K-Zines beide Zeitweise unseren Frust, Hass und wat sonst noch in Texten ablassen hatten wir die ehrenvolle Aufgabe gegen den fiesen Lärm den die beiden annern Herren fabrizierten gegenanzuschreien (war gar nicht so leicht so ganz ohne Micro!). Krischan kommentierte nach erstem anhören (ja wir ham das ja alles gleich aufgenommen!) die "Mucke" als SCHLEIMKEIM für Arme und ich glaub das war ganz treffend formuliert... und so gröhlten und rotzten wir uns den ganzen abend die Stimmen kratzig, Jannes Hände müßten vom vielen trommeln eigentlich so weh getan haben daß er Wochenlang nicht mehr fähig sein wird zu wixen (aber das hat der glückliche Pisskopp ja sowiso nicht mehr nötig!) und Krischans Fingers wahren vom vielen greifen auch nicht mehr wie frisch aussem Ei gepellt...



Meine Oma darf nicht wissen, daß ich in einer Punk-Band bin

Irgentwann bei 12rum uns lieber doch der Musik vom Band zu widmen. Krischan und ich mußten uns natürlich erstmalwieder 1000 Mal MUFF POTTERs "Fundgrube" anhören und den bemitleidenswerten Solomisten (ey, geiles wort ne!?) raushängen lassen. Unter lautem Gelächter wurde später dann noch eine "Tim und Struppi" Kassette Gehörtechnisch konsumiert und nach und nach schlummerte man weg und träumte von einer großen Profimusikerkarriere...(wie schreibt man das?)



MÄRZ 99

Alles nur Scheißlaberei

BEIM ALTPUNX POGO: WIR SIND ZUSAMMEN 30 JAHRE ALT!!!!

Ich wende mich jetzt an die Altpunx (das was in diesem Text steht ist nicht auF alle,aber einige bezogen.).Es gibt da so-einige Dinge zu sagen.,z.B.über das VERhältnis zwischen Kidpunks und Altpunks Ich (15;kIDDIPunk)mußte mir schon des Öfteren dummeSprüche anhören wie:
Sauf dochmal ,Abknicker,hast ja garnichts drauf Kidpunk,Alkohol und Punk gehörn zusamm usw
Aber dann denke ich,moment mal,ich dachte unter Punk kann sich jeder selbst seine eigene Meinung bilden,aber scheint das ja nich so zu sein.was solln sonne scheissSprüche eigentlich,es ist doch scheissegal wenn du nich säufst weil du kein Bock hast,oder wenn du nicht kiffst!!!!!!!!!!! und auch wenn du kein Iro hast,ist doch scheissegal,Punk ist im kopf und nicht obendrauf.!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
Ich habe diesen Weg nicht gewählt um mir dumme Sprüche anzuhörn ,sondern weil ich die Einstellung habe.
Ich denke es schwingt so ein bisschen Neid mit,in dem was (einige)Altpunks labern mit.Wenn ich kein Bier will,will ich keins!!!!Sie kennen das einfach nich so,weil sie denn Anfang mitbekommen haben.Da konnten sie nicht einfach sagen ne ich will kein Bier,weil sie bei einigen so gleich unten durch waren(zumindest wurde mir das von einigen Altpunx bestätigt,).Freut euch das es Nachwuchs
SuMMi

erflüssig
eingt von den,im
Schreckensbildern von Lesern
ich im Klo zu ertränken um
ler mächtigen Führer de
gimes zu entfliehen.
doch egal.Haupt
senlernen ge
widerliche fu
d gut ins neue
gehen uns jetzt
wälzen.Prost!

PUNK IS NOT A FASHION, IT IS AN ATTITUDE TO LIVE!!!!!!!!!

ICH WAR DER GOLDENE REITER

Nachdem ich eher durch Zufall beim guten alten Struppy einen Artikel über dieses Fanzine las, wurde ich natürlich neugierig, weil ich ja auch im selben Alter wie Fredy bin (Jetzt wird sie aber Fritte genannt) .Nun bestellte ich mir selbiges aus Bonn und zu meiner Überraschung kam es auch schon sehr früh an.Nun gleich erst mal vorgesetzt und durchgelesen und am Ende war ich sehr zufrieden.Dieses Fanzine gefällt mir echt sehr gut, weil die Gedichte (ja,Gedichte) sehr gut sind und ich mich sogar mit einigen gut identifizieren kann. Auch die anderen Artikel fesseln einen wirklich daran weiterzulesen, gerade weil sie so geil geschrieben sind und .... ich weiß auch nicht....lest es selbst

Bestellen könnt ihr es bei: Frederike Hilger
Am weißen Stein 11
53227 Bonn

versucht es mit 2,- und Porto

(den Preis weiss ich nicht)

Summi

"HIER KOMMT DIE RIXE SONDERKLASSE"-Tapesampler
3.50+3Mark Porto bei:ALDI-Punk,Obernackernstr.8,32278 Kirchlengern
Und schon wieder ein Sampler aus dem Hause ALDI-Punk (übrigens mein allererstes Umsonst- Reviewzeug. Also diesem Tape steh ich wirklich mit gemischten Gefühlen gegenüber; einerseits wird absolut nette bis sehr geile Musik von INKOMPLEX, MEIKE, VORSICHT GLAS, AIR 6, WERTLOS und KEHLKÖPFEN, dann gibts von XENON (durchschnittsalter der Band war bei den Aufnahmen 10 Jahre) und MAUL VOLL KOTZE superschlechte Mucke die so scheiße ist, daß sie schon wieder Kultwert hat. DIE OPTIMALE HÄRTE und ANALPARTY läßt sich auch ohne größere Probleme hören aber zu dieser Gruppe namens RAUSCHANGRIFF erspare ich mir jeglichen Kommentar (lest dazu den unten abgedruckten Text) da machen auch, eigentlich ganz passable musikalische Fähigkeiten nix mehr wett! FUCK YOU! Ach ja, es gibt dann auch noch ein Beiheft mit Texten und Bandinfo. Fazit: kauft euch den Sampler!Preis ist ja wohl auch total O.K.!

Gripppe: Panik
kein Impfsto
und ein Toten

Powerfrau (Rauschangriff)
Ich sehe in der Glotze/Emanzen Powerfrauen/Es ist mal wieder zum kotzen/Ich könnt sie in die Fresse haun/Sie wollen sich emanzipieren/ Männer sollen zahlen oder krepieren/Powerfrau Powerfrau/Hau bloß ab du alte Sau/Sie solln sich alle schleichen/Ihr Gelaber soll uns nicht die Birne aufweichen/ Powerfrau../ Emanzenscheiß auf allen Kanälen/Wie lang wollt ihr uns noch quälen/ wir könnens nicht mehr hören/Es kommen uns die Tränen/Kurzhaarschnitt,kleiner Busen,Falten am Arsch,Fresse zum kotzen/Powerfrau...

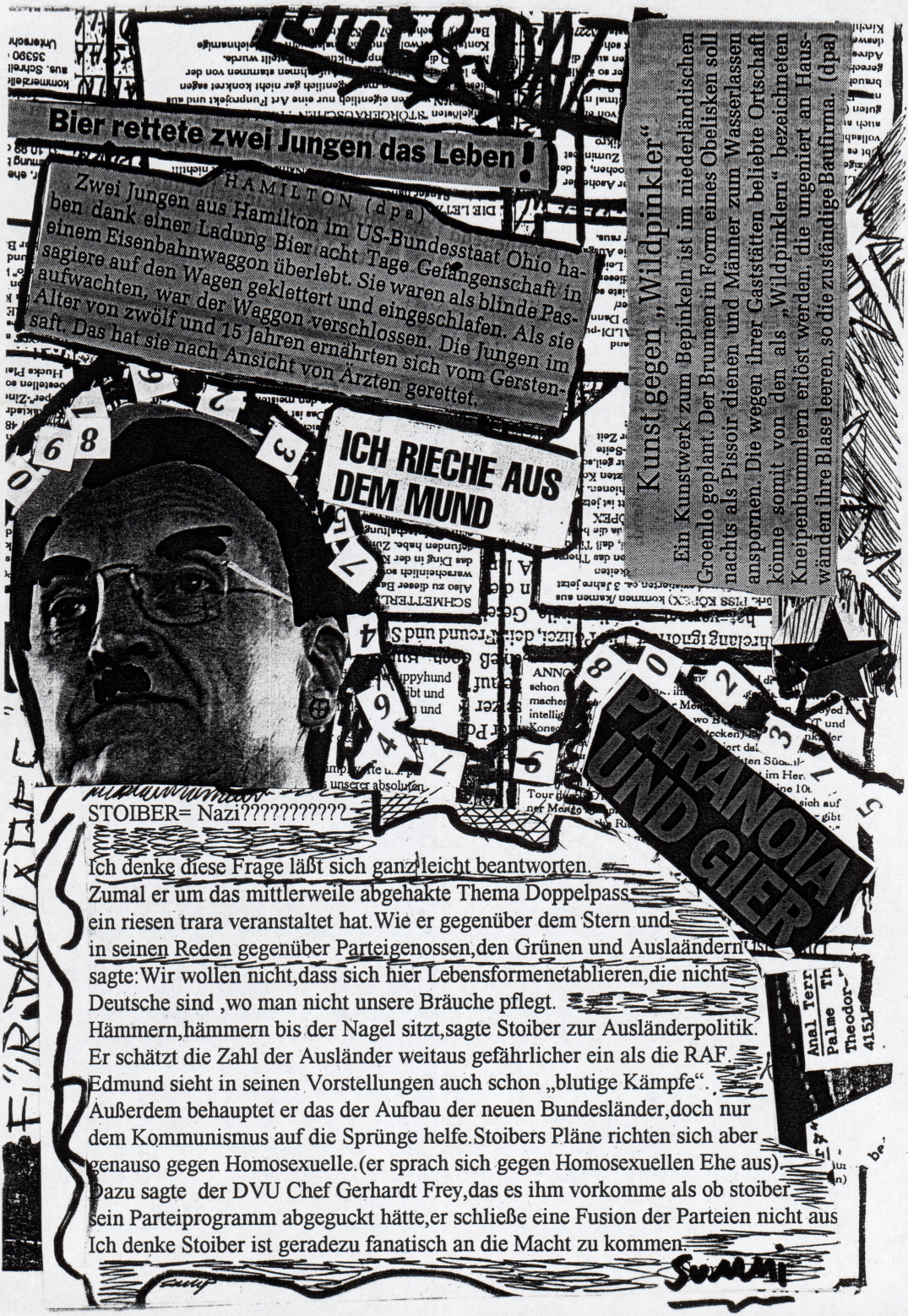
....Soviel zum Thema 40jährige Bayern machen "Punkrock"!

TOBIAS SAGT DAZU: **KÜNZEL (Die Prinzen):**
„Ich finde ehrlich gesagt alle Politiker scheiße! Kohl hat die Leute maximal verarscht, und Scharping ist 'ne Flachzange."

da Sc ob

Unite against Society #1
A5/ 24Seiten/ 2,- an Matze Witte
am Sporckhof 44/ 33129 Delbrück

Irgentwie scheint der Witte ja ein absolut abwechslungsreicher Mensch zu sein. Seinenen Pfad der Fanzinetugend pflastern ja nunmehr 4 verschiedene Heftchen (und jedes mit verschiedenem Namen) Er hat sich nun mit einem gewissen Stefan zusammengerottet um in seinem neuen Schmierblatt seine geistigen Höhenflüge zu veröffentlichen. Jene wissen mir absolut zu gefallen (besonders abgelacht hab ich bei dem Artikel "Kinder sin Grausam") von Schwachsinn bis Ausgekotze gibt es hier für jedes geschulte Punkerauge watt" nettes" zu lesen sehr empfehlenswert. (es gibt übrigens 2 Interviews; eins mit AAK und eins mit Operation) (sorry fürs kurze review aber es ist "Redaktionsschluß")



Bier rettete zwei Jungen das Leben!

HAMILTON (dpa)

Zwei Jungen aus Hamilton im US-Bundesstaat Ohio haben dank einer Ladung Bier acht Tage Gefangenschaft in einem Eisenbahnwaggon überlebt. Sie waren als blinde Passagiere auf den Wagen geklettert und eingeschlafen. Als sie aufwachten, war der Waggon verschlossen. Die Jungen im Alter von zwölf und 15 Jahren ernährten sich vom Gerstensaft. Das hat sie nach Ansicht von Ärzten gerettet.

Kunst gegen „Wildpinkler"

Ein Kunstwerk zum Bepinkeln ist im niederländischen Groenlo geplant. Der Brunnen in Form eines Obelisken soll nachts als Pissoir dienen und Männer zum Wasserlassen anspornen. Die wegen ihrer Gaststätten beliebte Ortschaft könne somit von den als „Wildpinklern" bezeichneten Kneipenbummlern erlöst werden, die ungeniert an Hauswänden ihre Blase leeren, so die zuständige Baufirma. (dpa)

ICH RIECHE AUS DEM MUND

PARANOIA UND GIER

STOIBER= Nazi???????????

Ich denke diese Frage läßt sich ganz leicht beantworten. Zumal er um das mittlerweile abgehakte Thema Doppelpass ein riesen trara veranstaltet hat. Wie er gegenüber dem Stern und in seinen Reden gegenüber Parteigenossen, den Grünen und Auslaändern sagte: Wir wollen nicht, dass sich hier Lebensformenetablieren, die nicht Deutsche sind, wo man nicht unsere Bräuche pflegt. Hämmern, hämmern bis der Nagel sitzt, sagte Stoiber zur Ausländerpolitik. Er schätzt die Zahl der Ausländer weitaus gefährlicher ein als die RAF. Edmund sieht in seinen Vorstellungen auch schon „blutige Kämpfe". Außerdem behauptet er das der Aufbau der neuen Bundesländer, doch nur dem Kommunismus auf die Sprünge helfe. Stoibers Pläne richten sich aber genauso gegen Homosexuelle. (er sprach sich gegen Homosexuellen Ehe aus). Dazu sagte der DVU Chef Gerhardt Frey, das es ihm vorkomme als ob stoiber sein Parteiprogramm abgeguckt hätte, er schließe eine Fusion der Parteien nicht aus Ich denke Stoiber ist geradezu fanatisch an die Macht zu kommen.

Summi

Hass/ Tonnensturz

Um 5Uhr wurde ich von Jannes und Silli abgeholt .
Jetzt hieß es nur noch Werwolf abholen und ab nach Lübeck.
Die Fahrt velief mit Witze und dumme Sprüche reißen und Schwachsinn reden. In LÜBECK angekommen war im Treibsand noch nicht viel los,es waren nur ein paar bunte Gestalten da,die lauthals alte Slime Lieder grölten.Wir starteten noch einen kleinen Ausflug in die Innenstadt um Bier zu besorgen,wir fragten ein paar andere Punx wo hier ein Aldi sein könnte und die beschrieben uns den weg. Aldi war schon zu und wir besorgten woanders Bier.Dann gingen wir # nochmal auf den Jahrmarkt um etwas zu Essen.Danach hieß es zurück ins TREIBSAND .Auf dem Weg dorthin wurde ich von einem Metaller (???) als Pseudopunk beschimpft,einfach so,ohne Grund.Im Treibsand waren mittlerweile schon mehr Leute angekommen und wir feierten kräftig mit. Jannes und ich rutschten auf einer dort stehenden HALF-Pipe herum. Nun fing das Konzi auch endlich an.Drinnen war es dann auch bald schon ziemlich vollund bald kamen TONNENSTURZ auf die Bühne .Ich wurde von megavielen Leuten nach Uwe gefragt,konnte ihnen aber nicht weiterhelfen.Silli und ich pogten fast die ganze Zeit über und plötzlich fiel ich über einen anderen und hing mit ihm fest.Ich fragte ihn spontan ob er Uwe sei,und er meinte das erUwe sei(ZUFALL) .Der Sänger von Tonnenturz brachte ein mega geiles Feeling rüber,und hat richtig Stimmung in den Pogo-Mob gebracht.Aber leider,leider kamen dann Hass auf die Bühne. LEIDER weil Hass live total scheisse waren.Sie haben zu Anfang nur neue Lieder gespielt bis sie total ausghebuht wurden,dann haben sie ein paar alte Lieder gespielt.Kurz vor Schluss haben sie die Zugaben nicht mal auf Wunsch gespielt. Ich fand sie total SCHEISSE live .Um0.15 war dann Schluss.Auf der Rückfahrt hieß es für mich dann Kissen horchen.

########## Summi''#######

30.1.99 KIEL

GEGENDEMONSTRATION

NAZIS GIB KEINE CHANC

Die Reemtsma- Wehrmachtsausstellung spiegelt nur das wieder was eigentlich jeder wissen müßte und zwar daß auch die „saubere" Wehrmacht sich an den babarischen, ethnischen Säuberungen gegen Juden und „anderem unwerten Rassen" beteiligt hat, aber trotzdem gab es in fast allen Stadten in der die Ausstellung gastierte Protest von ansässigen und extra zugereisten Neo- und Altnazis (CSU eingeschlossen) die propagierten, daß der Sinn der Ausstellung nur darin bestünde, daß man das deutsche Volk nur schlecht machen wolle und das die Fotos alle gestellt seien. Allein in München protestiereten 4000 Faschowixer gegen die Ausstellung.

Auch in Kiel war am 30.1.99 ein NPD Aufmarsch gegen die Ausstellung geplant. Also war Gegendemo angesagt. (Sooooo leicht wolln wir es den Pissern ja nun nicht machen)

Also wurde ich Morgens, nachdem ich mich durch den wohlverdienten Schönheitsschlaf von dem geilem DACKELBLUT Abschlußgig erholt hatte, von Scheimen, meinem edlen Gastgeber und späteren Demowegbegleiter mit einem einem obligatorischen, geschickt in den Gehöhrgang platziertem „Nazis Raus" Schrei geweckt. (überflüssig zu erwähnen, daß im „Hintergrund" besagtes Lied von BETONCOMBO gerade in voller Lautstärke aus den Boxen wummerte.). Und wenig später befanden wir uns schon bei leckerer Musik und Heiko, Inga und Pauli im Schlepptau (naja Schlepptau ist gut...Inga ist gefahren) auf der Autobahn gen Landeshauptstadt.

Dort angekommen konnte man sich dem, noch im vollem Gange offiziellem Demozug, der ca. 2000 Leutchens verschiedenster Coleur aufwies anschließen. Es gab nochn' paar Kundgebungen und es wurde bis zum Ende der Fußgängerzone demonstiert. Dort wurde die Demo dann als beendet erklärt und es wurde vor polizeilichen Übergriffen gewarnt.(huuch!)

Dann irrten wir (S., H., I., P +ich, Jannes, Sili und so hatten wir verlohren) erstmal n`bischen desorientiert herum und schlossen uns dann einer "Aktion des zivilen Ungehorsams"an,die darin bestand eine Kreuzung zu besetzen über die die Faschos eigentlich in die Innenstadt marschieren wollten. Die Bullen wahren schon heftig am Kesseln und die Bewegungsfreiheit war schon stark eingeschränkt.

Einzelne Leute griffen den Faschodemozug von einigen Orten an.Aber ich denk mal der Großteil war mit auf der Kreuzung. Man traf weitere Bekannte und sabbelte ganz gut ab. Zwischendurch wurden natürlich die allseits bekannten und (manchmal) beliebten Parolen ("ob Ost ob West nieder mit der Nazipest!" und Co.) gegröhlt und zeitweise hörte man sogar die Trommeln und die verkackten Nazischlachtrufe von den hirnamputierten Naziwichsern aus nem andern Teil der Stadt.Auch die Fickgesichter von Jannes, Sili undso konnten wieder in meinem Blickfeld registriert werden nachdem sie von Freunden und Helfern in den „Kessel" verfrachtet wurden.

Nach einiger Zeit ließ einer übers Micro verlauten, daß die Faschos ihre Route tatsächlich geändert haben und wegen uns nicht in die Innenstadt konnten. Jep! Schonmal Erfolg! Dann gings n`Stück weiter in nen Park, wo die Bullen keine Scheu zeigten die WaSSerwerfer einzusetzen. Ich war dann nen Stück weiter Hinten (bin ja auch nur ne kleine feige Sau!) und kann deshalb nicht so ganz beurteilen wat an forderster "Front" abging. Jedenfalls schoben n`paar Leute noch nen Fahrbahren Müllcontainer vor den Wasserwerfer.

Rückkopplung - Krie
5 D-Punk-Songs, die
haben. Die Titel klinge
etwas komisch, aber T
Sound sind richtig urs
D-Punk. Mit drei Son
a auch schon auf den
Sampler zu hören. Ne
sich auf jeden Fall lohnt, zu kau-

Schmutzige Taten Qualmt wie Huf 0L02
Schrottgrenze Auf die Bärte fertig los !!! 0L07 20,-

Dann nach einigen mehr Wasserwerferattacken gings weiter zu nach einem kurzem „Zwischenstop" auf einer Straße (shit ich peil hier absolut nicht durch den Stadtplan durch...) Wo es auch noch ziemlich „abging" zum Exerzierplatz wo die Faschos dann auch noch auf/längs maschieren wollten. Und tatsächlich; auf einmal waren die trommeln ga nicht mehr so weit entfernt und wir bekamen die Pisser dann doch tatsächlich zu sehen. Mir wurde erstmal heiß und kalt, wo man auch hinsah Faschos (mal abgesehen von dem, mittlerweile doch recht geschrumpften Antifazug) es war das erste Mal daß ich sowat in natura Gesehen hatte (ca. 1000 Nazischweine in Reih und Glied, einheitlich am Parolen gröhlen) und es bauten sich zum einen riesengroße Hassgefühle als auch tierische Ohnmacht gegen diesen braunen Dreck auf zumal ich kurzzeitig auf sonnem Müllcontainer herumstand und alles „wunderbar" überblicken konnte. Naja, jedenfalls flogen eine Menge Steine und anderes Wurfgeschoß + ein paar Leuchtraketen in Richtung Wichser. Wat bleiben die Affen denn auch genau vor uns Bzw. der Bullensperre die denkende Menschen von den grunzenden, rechtsarmig behinderten Patriotenmutanten trennte. Wie ich letztens mitgekriegt habe, wollte sich der braune Nazidreck nach dem kleinen Steinhagel schon wieder in Bewegung setzen, einzigstes Problem war daß einige Leute so leichtsinnig wahren die Steine mit dem Kopf zu fangen und so ein bischen aus der, ansonsten eigentlich perfekt und arisch geordneten Reihe tanzten und die Hohlbirnen zu blöd waren sich wieder stramm deutschnational zu ordnen, und so durcheinander wie die Chaotischen Volksschädlinge wollte man ja auch nich weiterlatschen lieber doch nen paar Steine abkriegen... [illegible] Naja irgentwann marschierten sie dann doch von Dannen und wir beschlossen uns auf die Socken zu machen, schließlich wahren Heiko, Pauli und Scheimen komplett naßgespritzt und so der Hochsommer is ja im Februar nun auch nicht ne!? Bei Scheimen abgeliefert wollten wir beide eigentlich nur noch nur noch nen kleenes Bierschen schlabbern und pennen, aber nein Sternie kam natürlich gerade von seiner Spaßtour nach HH wieder (is ja echt wichtiger sich zwei Crustcore Platten bei N0 RULES zu kaufen als present zu sein wenn 1000 Faschisten in unmittelbarer (soo weit weg ist Kiel ja nu wirklich nicht)gegen eine Ausstellung Protestieren die nur wiedergibt daß auch die Wehrmacht sich aktiv an grausamsten „ethnischen" Säuberungen beteiligte) Ich ratzte dann trotz Sternies tollen Geschichten relativ früh weg und ich glaube ich habe noch irgentwatt mit Faschos (alp-) getäumt..

zum Minimal-Preis
mpler einschlagen
Platz in den A.M.
– DM.
ntig offiziel im
Spaß damit.

CHAOS, BIE
ANARCHIE

NIE WIEDER KRIEG NIE WIEDER FA
NEONAZIS STOPPEN!

Best.Nr. 0004

Best.Nr. 0012 20,-

Best.Nr. 0A02

mehr geben wird. Ic

Alle sind
Das war's schon wi

s wir.
s zum Kanzl

ANTIFASCHISTISCHE NOTGEMEINSCHAFT

Best.Nr. 0002 10,-

Best.Nr. 0007

Schule ist Scheisse!

(Schreibmaschine ist nicht leicht)

UND ES PASST!

Also Leute da bin ich wieder um euch mal die Ohren voll zu dröhnen und so weiter. nun, ich bin ja erst fünfzehn und in einer Woche fängt wieder Schule an(kotz,würg)und ich seh schon wieder die blöden Fressen von den Idioten aus meiner Klasse vor mir und das kotzt mich auch schon total an.Ich seh es schon genau vor mir wie sieh wiedermal rumnerven:ey,wie siehst du denn aus,wie läufst du denn rum,ey du stinkst und so weiter!!!!!!

Dieses Gelaber geht mir ja eigentlich am Arsch vorbei aberich kann es nun einmal nicht verstehen wiso sie es,egal ob sie es gutfinden oder nicht,nicht einfach ignorieren und sich sagen,mmh ich finds nicht gut,aber ist ja sein Ding,ist mir egal.Aber so etwas geht heutzutage wohl nicht ,oder was???Das ist schon so nur wenn ich in die Klasse reinkomme,dann muss ich mir schon anhören wie assozial ich doch bin und wie ich doch stinke.einmal hat mich das das ganz besonders angekotzt,da meinte Jannes oder bessergesagt er hat über ein Bild von so einer(keine Namen)gelacht,weil das witzig

aussah und die dumme wasweißichwas,labert

gleich wie verrückt rum und pöbelt rum!!!!!

Sie hat ihn gleich als Assi beschimpft und

mich damit reingezogen,obwohl ich das alles

garnicht richtig mitgekriegt habe ,und da ist

bei mir auch mal ne Sicherung rausgegangen und

ich habe erstnal versucht ihr zu erklären was

asozial eigentlich bedeutet und versucht sie

ein wenig in Grund und Boden zu diskutieren,

was erst auch ziemlich funktioniert hat aber

dann ist das ganze nur noch in ein Wortgefecht

ausgeartet und meine Schwester meinte

ich soll doch garnicht mehr draufreagieren

und das habe ich auch getan. Und so wird in

einer Woche wieder jeder Schultag aussehen!

Im Grunde bin ich froh mit solchrn intoleranten

Arschlöchern auf dem Schulhof rumhängen zu

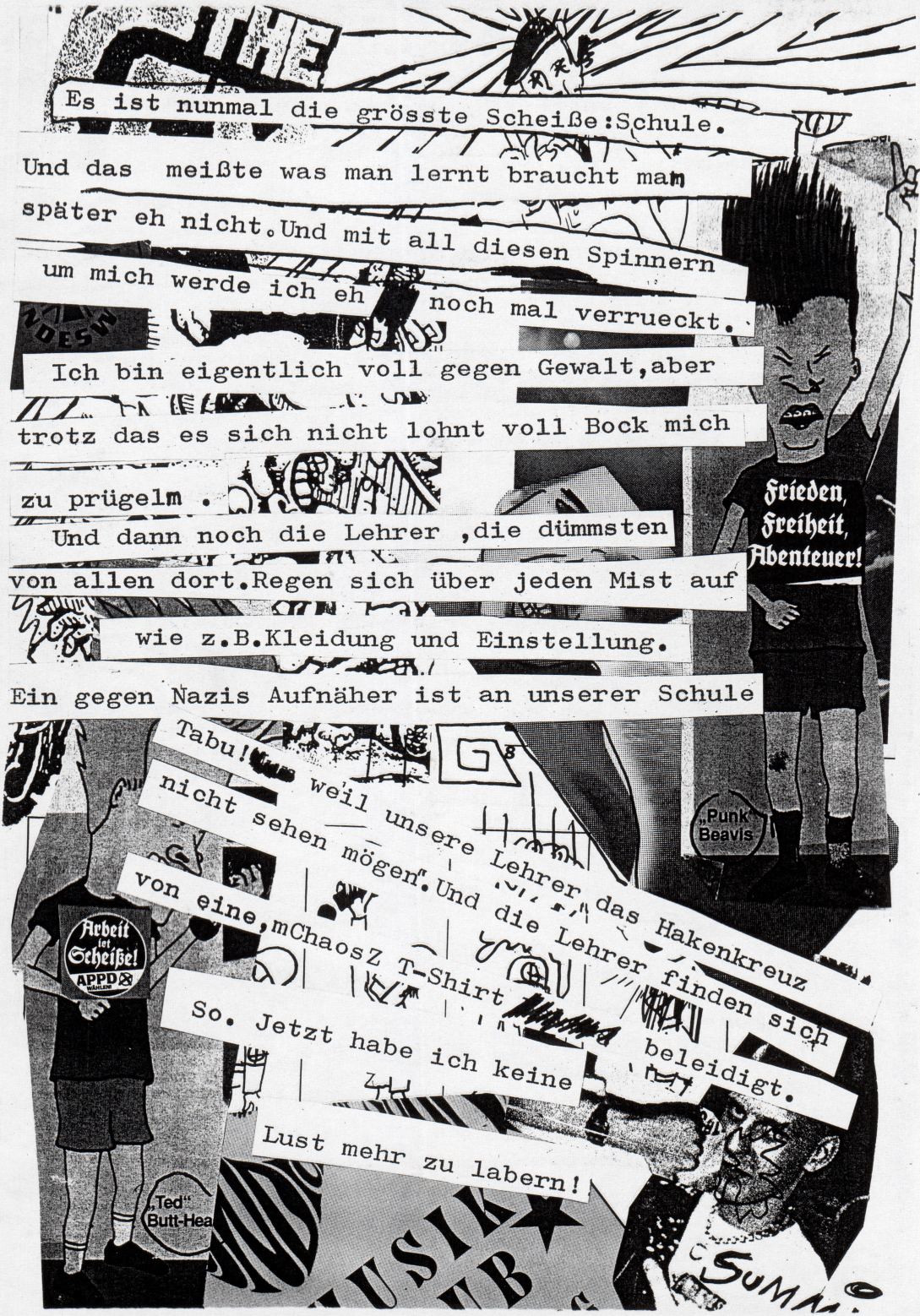
müssen,ich bin froh mit den paar Leuten auf

meiner Schule die meine Kumpels sind zu

quatschen und Scheisse zu bauen!Ich brauch

diese intoleranten Ärsche nicht,die mich nach

meinem Aussehen beurteilen


Es ist nunmal die grösste Scheiße:Schule.
Und das meißte was man lernt braucht man später eh nicht.Und mit all diesen Spinnern um mich werde ich eh noch mal verrueckt.
Ich bin eigentlich voll gegen Gewalt,aber trotz das es sich nicht lohnt voll Bock mich zu prügelm .
Und dann noch die Lehrer ,die dümmsten von allen dort.Regen sich über jeden Mist auf wie z.B.Kleidung und Einstellung.
Ein gegen Nazis Aufnäher ist an unserer Schule Tabu! weil unsere Lehrer das Hakenkreuz nicht sehen mögen.Und die Lehrer finden sich von eine,mChaosZ T-Shirt beleidigt.
So. Jetzt habe ich keine Lust mehr zu labern!
Frieden, Freiheit, Abenteuer!
„Punk" Beavis
Arbeit ist Scheiße!
APPD
„Ted" Butt-Hea
SUMM!

...und wie sie mich immer wieder ankotzen!!! vor gel triefende,in fesche muskelshits ge hüllte discopisser die sich den ganzen tag (und die ganzenacht)an irgentwelche mädels ranschmeißen und eigentlich "ihre göttin auf erden"nur einmal ficken,und sie dann wie ne heiße kartoffel fallen lassen wolln.wixer! ihr seid der abschaum als den ihr mich so gern bezeichnet!ne alter,da wix ich mir doch lieber 3mal am tag einen und lass die sehnsüchte schwelgen und klammere mich an die hoffnung irgentwann mal n mädel zu finden daß meinen völlich verblödeten kiddiehumor und meine tausend aderen macken xuxauch noch gut findet.

tja ich bin nunmal nur ne arme fickstelze aber watt sollz!?es gibt immer noch mil lionen "menschen"die noch viel größere pisser sind und bevor ich hier mit som piss dreck wie selbstmitleid oder so ver gehe hasse ich lieber sie!die massen!dieser dieser,nach scheiße stinkende haufen hirnloser zombies.

so,fertich long live klischee und ab dafür!

Das ist doch der allerletzte Abfluß

Februar 99'

STRUPPY

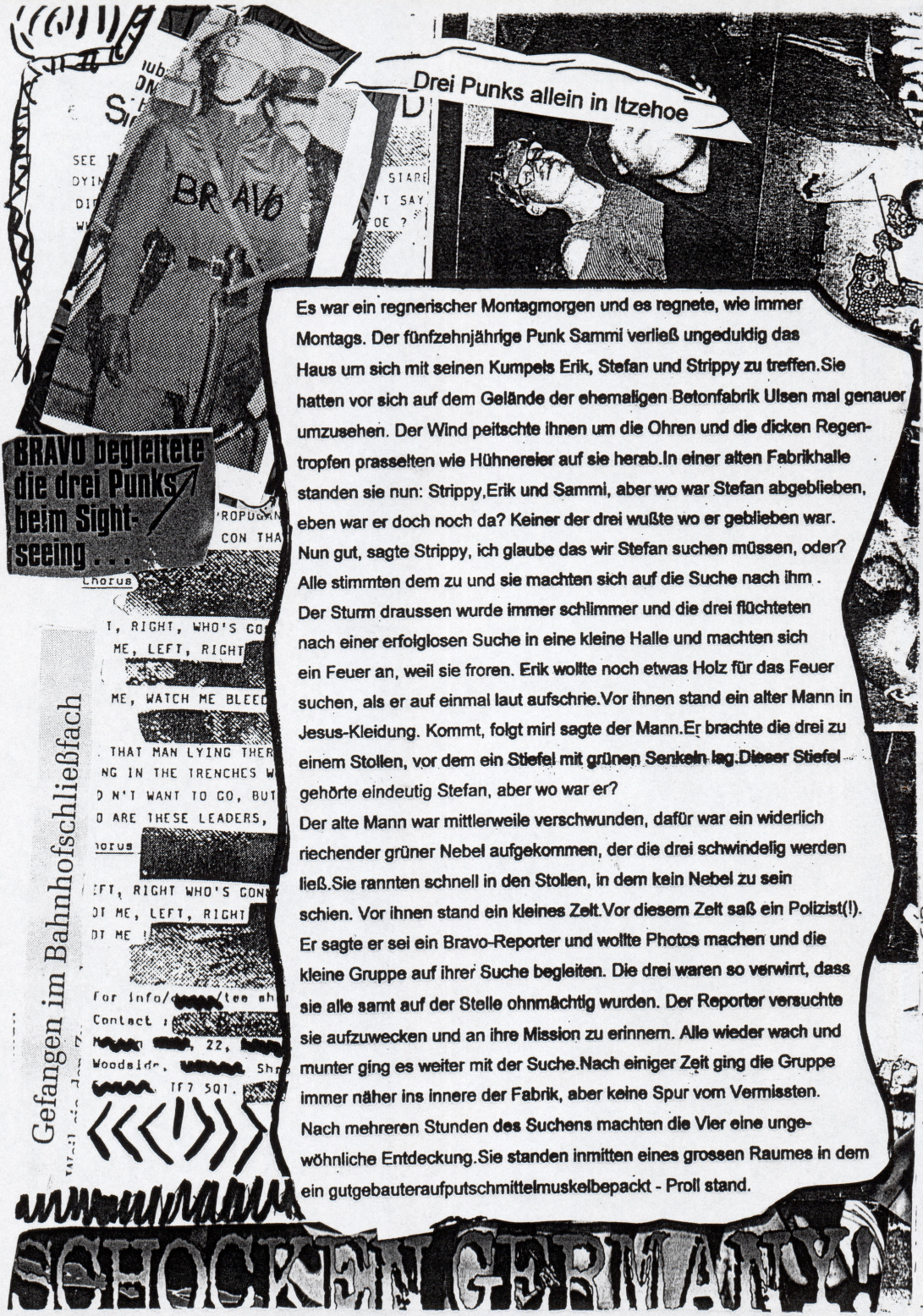
BUS

...und die ultralinke Terroristen-Zeitschrift Stern weiß folgendes zu berichten

...UND DA ÖFFNE ICH HEUT' MORGEN EINE NEUE DOSE VEGANEN BROT-AUFSTRICH UND MIR FETZT EIN, DER-MAßEN PENETRANTER HUNDESCHEIßE-GESTANK IN DIE NASE, DAß ICH DAT NOCH GAR NICHT VERSPEISTE FRÜHSTÜCK AM LIEBSTEN WIEDER AUSKOTZEN WILL... VORSICHT BEI DOSEN MIT DER AUF-SCHRIFT „DELIKATEß"-PASTETE !!!

Partei-Los

Ist Comic-Reporter **Tim** nun ein Linker oder ein Rechter? Zu seinem 70. Geburtstag debattierte darüber im französischen Parlament der überparteiliche »Club der timophilen Abgeordneten«. »Tim ist eindeutig Gaullist, um nicht zu sagen, Anhänger von de Gaulle«, befanden die Konservativen. »Tim holt nicht den Mond vom Himmel, er fliegt hin«, konstatierten die Liberalen, die ihn als »Mann der Mitte« sehen. Dagegen protestierten die Linken: »Wie Che Guevara« verkörpere Tim die permanente Revolution. Seine Eignung als Chef einer Links-Regierung stellten sie trotzdem in Frage – wegen seines Terriers Struppi: Der bringe den rasenden Reporter immer »auf den rechten Weg« zurück.



Es war ein regnerischer Montagmorgen und es regnete, wie immer Montags. Der fünfzehnjährige Punk Sammi verließ ungeduldig das Haus um sich mit seinen Kumpels Erik, Stefan und Strippy zu treffen.Sie hatten vor sich auf dem Gelände der ehemaligen Betonfabrik Ulsen mal genauer umzusehen. Der Wind peitschte ihnen um die Ohren und die dicken Regentropfen prasselten wie Hühnereier auf sie herab.In einer alten Fabrikhalle standen sie nun: Strippy,Erik und Sammi, aber wo war Stefan abgeblieben, eben war er doch noch da? Keiner der drei wußte wo er geblieben war. Nun gut, sagte Strippy, ich glaube das wir Stefan suchen müssen, oder? Alle stimmten dem zu und sie machten sich auf die Suche nach ihm . Der Sturm draussen wurde immer schlimmer und die drei flüchteten nach einer erfolglosen Suche in eine kleine Halle und machten sich ein Feuer an, weil sie froren. Erik wollte noch etwas Holz für das Feuer suchen, als er auf einmal laut aufschrie.Vor ihnen stand ein alter Mann in Jesus-Kleidung. Kommt, folgt mir! sagte der Mann.Er brachte die drei zu einem Stollen, vor dem ein Stiefel mit grünen Senkeln lag.Dieser Stiefel gehörte eindeutig Stefan, aber wo war er?

Der alte Mann war mittlerweile verschwunden, dafür war ein widerlich riechender grüner Nebel aufgekommen, der die drei schwindelig werden ließ.Sie rannten schnell in den Stollen, in dem kein Nebel zu sein schien. Vor ihnen stand ein kleines Zelt.Vor diesem Zelt saß ein Polizist(!). Er sagte er sei ein Bravo-Reporter und wollte Photos machen und die kleine Gruppe auf ihrer Suche begleiten. Die drei waren so verwirrt, dass sie alle samt auf der Stelle ohnmächtig wurden. Der Reporter versuchte sie aufzuwecken und an ihre Mission zu erinnern. Alle wieder wach und munter ging es weiter mit der Suche.Nach einiger Zeit ging die Gruppe immer näher ins innere der Fabrik, aber keine Spur vom Vermissten. Nach mehreren Stunden des Suchens machten die Vier eine ungewöhnliche Entdeckung.Sie standen inmitten eines grossen Raumes in dem ein gutgebauteraufputschmittelmuskelbepackt - Proll stand.

Fortsetzung:

Der Bravoreporter schoß gleich eine Menge Photos und fragte den Super-athleten, was er dazu sagen würde.

Dieser antwortete ganz elegant:da ist etwas krumm in meiner Hose.

Nun denn , die Gruppe schien sich in einer Gegend lauter ausgestoßener verirrt zu haben und suchte immer noch Stefan.Aber da der Autor jetzt müde und verwirrt ist , gibt es heute kein Ende der Geschichte.Die Gruppe war durch diese Vorfälle an diesem grauen Regenherbsttag auch verwirrt und wollte sich ausruhen. Mehr zu den Geschehnissen im nächsten Heft.Fortsetzung Folgt Demnächst! ! ! ! ! !

Polizist schoß auf Randalierer

Kacke, ist das Ding hoch!

SUMMI

NICHT JUGEND-FREI!!!

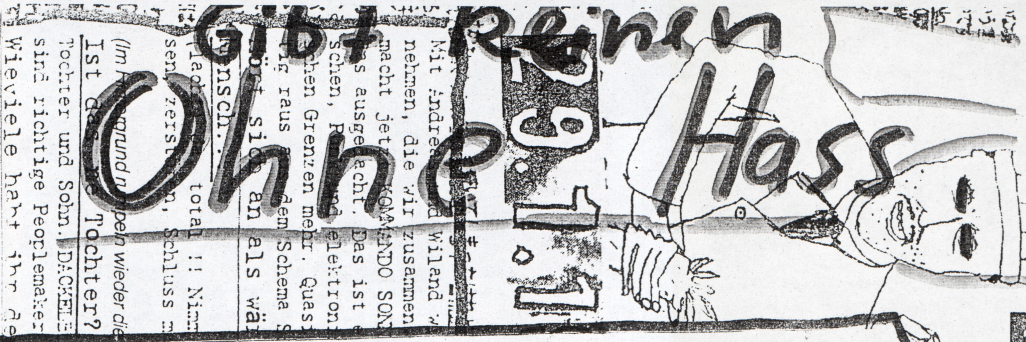
sportler!

diese unsere welt geht so langsam zugrunde.
ich weiß, ich weiß, das hat jederirgentwann
irgentwie schon mal festgestellt.
aber wir sind umgeben von hass und neid,
gier, missgunst, übler nachrede und hetze.
(entschuldigt bitte, aber dasist echt der
vollhippie-tail in mir.)
hin und wieder schleicht die sau sich mal
ans (tageslicht.)
ich meine, guckt euch doch mal braveheart an.
derist für seine überzeugung gestorben, mit
dem gedanken daran, daß errecht hat. außerdem
mit dem gedanken an eine frau (natürlich.)
und wir ? wir gehen fremd, verletzen unsere
liebsten, stossen alles und alls vonuns weg
sobald etwas uns zu nahe kommt.

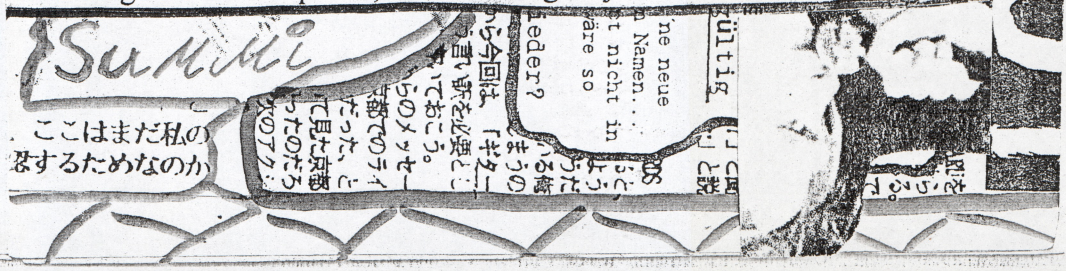
zeigt man nähe, ist man verletzlich, zeigt
man gefühle, ist man angreifbar.
vielleicht istaber doch in jedem von uns
noch ein funke, und wird die flamme
geschürt, wird man wenigstens für
seinen teil seines beschissenen, unnützen
und kurzen lebens glücklich.
(oder läuft amok)

IN MEINEM EHEMALIGEN LIEBLINGSFANZINE KONNTE ICH LETZTENS FOLGENDES ENTDECKEN:

STRUPPELDISTRUPP



Manchmal sitz ich in meinem Zimmer,hör Muff Potter,Dackelblut oder EA 80 und wenn diese Musik mir voll unter die Haut geht krieg ich meistens voll Wut auf das Leben,auf Schule auf alle Arschlöcher um mich herum und dann könnt ich echt manchmal am liebsten die Fresse einschlagen. Doch meistens tue ich so was nicht,weil ich nicht gerade Lust auf Gewalt habe. Wenn ich in der Schule sitze und um mich rum diese ganzen Prolls und Wichser sind möchte der Menschheit schon mal entfliehen,nur wird das wohl nie gelingen. Als ich Unterschriftenfür eine sofortige Beendigung des Kosovo-Krieges sammeln wollte,meinte jeder nur sofort:Öh,da gehören Bomben rein!!!Solchen Arschkriecherr möchte ich am Liebsten auch eine Reinhauen,aber meistens diskutiere ich solange bis sie einsehen das sie Unrecht haben und bin trotzdem stocksauer.Wenn dann noch irgendein Lehrer sich einen Schüler rauspickt und in vor der ganzen Klasse zur Sau macht,und dann diejenigen die ihn auch noch mögen,nicht mit ihm sondern über ihn lachen und ihn demütigen schalt ich bald vollig ab.Dann wird ein Kumpel von den Lehrern noch vollgesülzt das das Wort „scheiss“ auf seinem T-shirt die Würde des Lehrers verletzt und er es nicht mehr anziehen darf.
In den Grundrechten steht ,dass es Keine Zensur gibt und dasein jeder mensch dasRecht auf volle Meinungsfreiheit hat,widerum steht da auch das die Würde des Menschen nicht verletzt werden darf und das nicht gegen das Sittengesetz verstoßen werden darf ,das ist doch der größte widerspruch in sich.Wenn jeder wirklich volle Meinungsfreiheit hätte,dürfte er so viele Obszönitäten auf sein pulli schreiben wie er Lust hätte,da man aber damit gegen das Sittengesetz und die Würde eines Menschen verstösst(was man nicht darf)gibt es nunmal keine volle Meinungsfreiheit.Das kotzt mich total an.Wenn ich dann auch noch sehe wie Menschen im Kosovo sterben,und Nazis ,irgendwen verprügeln dauert es nicht mehr lange bis ich mal platze,ich denke es geht jedem von uns mal so,oder?

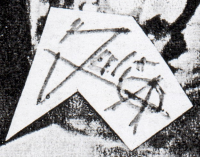


eigentlich is so wat gar nich mein ding,sone reviews. aber ich wollte der welt diese glanzstücke der punkrockmusik nich vorenthalten.

krabbe & ei no.6
hach, mal wieder wat herzerfrischendes. dat heft hat wirklich was zu bieten-lustiges (vor allem der artikel: 'mein lieblingstag' ist eine wahre freude)der lieblingstag ist nämlich der gelbe sack tag, wo die schreiberin durchs dörf streift und untersucht, was ihre lieben nachbarn alles so konsumieren). auch ernstes, persönliches, politisches. einfach lesenswert. (übrigens hab ich keine ahnung, ob es das aktuallste ist oder schon 100 jahre alt. ist mir nur zufällig in die hände gefallen.)

lost world-capitalism is the disease
scheißengeiles teil mit genialem frauengesamg,das einem ganz wohlig wird untenrum.steht sehr weit oben auf meiner das-hör-ich-andauernd-liste. nur empfehlenswert.
(do-si,1997 (?),karsruhe)

truth decay-another day wasted
uiuiuiuiui,was führn gefährt ! da wird einem die mucke um die ohren gehauen,daß man tränen in den augen stehen hat.
das ich das noch erleben darf...
(lp-1997 england)



a-political-punk is a ghetto
ich bin ehrlich verliebt in diese kleine scheibe,hochpolitischer punk aus amiland der beweist,daß punk noch nicht ganz tot ist und wenn es nach den texten geht,auch nie sterben wird.zieht euch das teil rein und versteht.
(si-1998,usa)
da gibts übrigens noch ne single von:propaganda by dead fast noch besser?!

auswurph - demo
ach ja, was schreib ich nur um diesen band gerecht zu werden...sehr abwechslungsreiches teil,jede/r darf mal singen.sehr gute,tiefgründige texte mit ausgefeilter mucke.zum verlieben:"die ballade der flexiblen kugel". soooo depressiv-zum heulen genial.zu beziehen bei: hansy crash c/o böhm, verdener str.8,schneverdingen

VIVA

14.00 Was ging ab?
15.00 Neu bei VIVA
16.00 Video mit VJ
17.00 Jam BAP
18.00 Video mit VJ
19.00 Clip-Klassiker
20.00 VIVA Hits
22.00 Charts (Wdh.)
23.00 Jam (Wdh.)

SAT.1

13.00 Trapper John, M.D.
14.00 Raumschiff Enterprise – Das nächste Jahrhundert
15.00 MacGyver
Wenn Bomben ticken
16.00 Geh' aufs Ganze!
17.00 Die Partridge Familie
18.00 So ist das Leben! Die Wagenfelds
Mit Maximilian Grill

19.00 SAT.1 NEWS
19.15 täglich ran Sport
19.30 Glücksrad
20.15 Ein Bayer auf Rügen Kidnapper
21.15 Kriminaltango
Das Ultimatum
22.15 Picket Fences
Schuh-Gefühle
23.20 Wolfen
US-Horrorfilm (1981

PRO 7

14.00 Arabella Kiesbauer
„Frivoles Ausgehen"
15.05 Unsere kleine Farm
Mit Michael Landon
16.05 Trick 7
18.00 Alle unter einem Dach
Nur ein blödes Insekt
18.25 Alf
19.00 Grace Tracy
19.30 taff

ZDF

16.35 Jede Menge Leben
17.00 heute/Sport
17.15 länderjournal
17.45 TeleRita
17.55 SOKO 5113
Waldesruh
19.00 heute/Wetter
19.25 Zwischen Tag und Nacht Rettung in letzter Sekunde
20.15 Versteckte Kamera
21.00 Frontal Maçazin
21.45 heute-journal
22.15 37 Grad
Rania und der Schleier
22.45 Glut unter der

Die Zukunft des Fernsehens hat begonnen,In welcher TV-Zeitschrift stand dieser Satz oder ähnliche Sätze nicht.

Jeder noch so kleine Pupssender prallt inzwischen damit,daß er jetzt auch digital zu empfangen sei und daß es jetzt über 50 neue Programme zu empfangen gibt.Von Action bis Komödie,von Naturfilm über Science Fiction kann der TV-süchtige Sesselpupser alles haben,was er will.

Am beispiel DF 1 sieht man,wie verrückt die TV-Bonzen schon sind:
30 oder mehr (wasweißich) Spartenkanäle gibt es dort.Wozu daß alles??? Natürlich unsere über alles geliebte D-Mark ist mal wieder an allem schuld.Und den jetzt schon verdummten Fernsehzuschauer wird weißgemacht,daß diese Sender SUPERGÜNSTIG sind.Alles Lüge,kann ich dazu nur sagen.
Wie schon DF 1 vor etwa 1 Jahr,so wollen jetzt auch Premiere (größter Schwachsinn!!!)und ARD mit mehren digitalen Nebensendern nachziehen.

Und irgenwann,wenn jeder Sender digital, nur noch mit irgendsonna Scheißübertragungsbox,(
'n Haufen Geld (bis dahinn bestimmt schon Euromist) kostet,zu empfangen ist,leben wir alle in einer schön heiteren Fernsehdiktatur:
Die einstigen Chefs von ARD und ZDF sitzen in der Berliner Bonzenkathedrale(auch Bundestag genannt,bestimmen die neuen Fernsehgesetze,noch meer !!! Programme,und die Zuschauer werden alle zu Menschen mit kleinen Körpern und riesen Birnen.....

KRISCHAN

Tape ---4
Mit abstand der beste von den dreien die ich habe .Alles durcheinander und alles ziemlich gut.Außer Kurt Urban Karlsson,der ist scheisse.Aber geile Sachen ansonsten von Crass,DK,Varukers,Oi polloi,TCA,VKJ,Boxhamsters uva.Das Thema lautet diesmal:Unpolitisch macht hirntot (Schlußfolgerung von mir)Und die netten Leutchen kotzen sich alle mal gegen Nazis und den ganzen Dreck aus.

Noch ein paar Reviewsssssummi

(SUMMI)

So,ich habe mir jetzt mal ein paar Bad Taste Records Nightmare Tapes vorgeknöpft und die erste Frage die ich mir stellen musste ist,warum diese Cassetten so arschteuer sind???Nun,ich will nicht angeben,aber unser Non-Profit,Mast und Schotbruch Tape Kostet einsfuffzich und nicht 8Mark. Und am Laden kanns ja nicht liegen. Aber nun denn,liegt es an der hohen Stückzahl, oder was? Die Mucke ist meistens vom allerfeinsten, aber im Grunde ist das meiste nur Werbung für den Vertrieb und die Aufmachung ist auch schlecht.Aber die Musik gut.Bitte Isleif und Co,näxtes mal billiger,bitte!

Tape---8
Diesmal heisst es Terror aus der Gosse.Und das stimmt. Aber eigentlich geht es um Coverversionen von Bands.(goldener Reiter,Vaterland z.B.)Am besten gefallen mir: Targets, Ea80, G.B.H, DUC, Boxhamsters, DK und Noise Annoys.Aber natürlich noch viel mehr drauf.Nur die Aufmachung ind der Preis gefallen mir nich.

Tape---9
Diesmal dreht sich alles um Bands bei denen Frauen für den Singsang sorgen. Und außer ein paar Bands ausm Vertrieb(Sogar gut,dieLieder)Ist alles weiblicher Gesang.Und jetzt wieder was mir gut gefällt:Scattergun,Bambix,AAk,Hansaplast, Lsk, nichts,Usw.Aber wieder zu teuer und nich allzu gut aufgemacht.Die Tapes bekommt ihr bei c/oIsleif
Völkenser Str. 46
31832 Springe
Tel/Fax: 05041/5922

„A Message to W40

Ersatzobjekt muß her !!!

FÜR DEN ERHALT SELBSTBESTIMMTER LEBENSRÄUME

DEMO am 8. Mai in Gießen

ZWEI JAHRZEHNTE

SÜDANLAGE 20, Gießen

MÜSSEN FORTGESETZT WERDEN !!!

Der Mietvertrag für die Südanlage 20 ist gekündigt und läuft am 31.Oktober 1999 aus.
An diesem Tag gehen fast 20 Jahre selbstbestimmtes Leben und Wohnen in dem ehemals besetzten Haus im Zentrum Gießens zu Ende.

Damit scheint sich auch in Gießen ein Trend durchzusetzen, der schon in anderen deutschen Städten zu beobachten ist. So läuft auch in anderen Städten Deutschlands die Reprivatisierung besetzter und selbstverwalteter Lebensräume, so z.B. bei der „Köpi" in Berlin, bei der „Steffi" in Karlsruhe, beim Autonomen Zentrum in Heidelberg oder bei den „Mietshäusern Bartax" in Frankfurt. Des weiteren sind zahlreiche Bauwagenplätze wie z.B. in Kassel, Gießen oder Frankfurt vor der Räumung bedroht.

Zur Geschichte der Südanlage 20 in Gießen

Am 2. März 1981 wurde das Haus Südanlage 20 besetzt, nachdem es zuvor aufgrund der Planungen eines wahnwitzigen Straßenprojektes schon über vier Jahre leer stand. Was anfangs von der Öffentlichkeit noch als Faschingsscherz gesehen wurde, entwickelte sich rasch und nach zu einem der bedeutendsten autonomen Zentren in Hessen.

Zu Beginn der Besetzung drohte die Südanlage 20 hauptsächlich aufgrund [illegible] der von der Besetzerschaft instandgesetzt wurde. Mit der Räumung wurde dem Trend entgegengewirkt, die Gebäude unterstadt in [illegible] teures Büro- [illegible] umzuwandeln, [illegible] alle, die nicht in die Gier der Herren Glos und Kommilitonen [illegible] Wohnraum [illegible].

Nachdem in Hessen [illegible] 80er Jahre [illegible] Mehrheit des [illegible] SPD/Grüne [illegible] wurden [illegible] der Südanlage 20 und der ebenfalls besetzten [illegible] 15 im Rahmen der damaligen Koalitionsvereinbarungen [illegible] dem Land Hessen beim Abschluß von Mietverträgen, Erbpachtverträgen [illegible] Im Laufe der Verhandlungen [illegible] dazu gebracht werden, die Häuser von der damaligen Besitzerin (Bundesrepublik Deutschland) zu erwerben, zum Abschluß von Verträgen kam es aufgrund von Desinteresse und Verschleppungstaktik der Landesbehörden allerdings nicht. Die Ende der 80er Jahre in Hessen regierende CDU [illegible] das sich damit im Landesbesitz befindlichen Häuser [illegible] privaten Investoren. In der Folge wurde die Alicenstraße 15 [illegible] und [illegible] die BewohnerInnen der Südanlage 20 [illegible] Verhandlungen 10jährige Mietverträge durchsetzen.

Die Mietverträge wurden mit dem Verein für kommunikatives, kollektives und produktives soziales Wohnen e.V. abgeschlossen, der von den BewohnerInnen bereits Jahre zuvor gegründet worden war. Im Rahmen der Mietverträge wurde das Hintergebäude der Südanlage 20 in Eigenarbeit zum neuen Infoladen ausgebaut, der alte Infoladen, der sich seit 1987 im Haupthaus befand, zog um.

In der Südanlage 20 wohnen, arbeiten, feiern (kurz: leben) Menschen, die dort selbstbestimmt - alternativ zu Zweck-WGs, anonymen Studentenwohnheimen oder anderen Lebensgemeinschaften - wohnen wollen. Die BewohnerInnen sind gleichzeitig Mitglieder des Mietvereins und tragen somit diesen und die Hausgemeinschaft durch ehrenamtliche Arbeiten (Organisation, Instandhaltung, ...) ein wichtiges Ziel des Vereins ist es, dem steigenden Mietwucher entgegen zu wirken und selbstverwalteten Wohnraum auch sozial Schwächeren anbieten zu können. Das bedeutet aber auch, daß die BewohnerInnen relativ bescheidene Wohnbedingungen auf sich nehmen (schlechte sanitäre Anlagen, keine Zentralheizung etc.), um in einer solchen Form miteinander leben zu können.

Die Südanlage 20 steht seit 18 Jahren für:

- selbstbestimmten Lebensraum
- bezahlbaren Wohnraum
- alternative, linke Politik
- kommerzielle Konzerte und Parties, die Besucher aus dem gesamten Bundesgebiet anziehen
- Kulturveranstaltungen

Außerdem ist die Südanlage 20 Anlaufstelle und Treffpunkt unterschiedlicher Initiativen, politischer Gruppen und [illegible] ermöglicht die Nutzung von Werkstätten und Proberäumen.

Der Infoladen

Der selbstverwaltete Infoladen, in dem täglich verschiedene Gruppen ihr Programm organisieren, bietet einen ungezwungenen, unkommerziellen Freiraum, den die Gruppen sonst nur schwer oder gar nicht finden. Als Beispiele sind Frauen/Lesben-Disco, Dienstags-Café, Frauen-Café, Rote Hilfe, Alternatives Schwulen-Café, Antifa-Café, ein SchülerInnen-Antifa-Café, eine Konzertgruppe, die Kochgruppen der Volxküche und eine Archivgruppe zu nennen, die sich mit der Instandhaltung und Aktualisierung des Archivs beschäftigt. Im Archiv finden sich viele alternative, linke und allgemeinpolitische Zeitungen, Zeitschriften und Bücher der letzten 20 Jahre, die im großen Mediendschungel kaum Beachtung finden. Das Archiv ist einmalig in Hessen und für politisch interessierte Menschen unverzichtbar.
Im Infoladen und im selbst ausgebauten Keller des Haupthauses finden regelmäßig unkommerzielle Konzerte, Vortrags- und andere Veranstaltungen statt. Während sich die Stadt Gießen hochtrabend *„Kulturstadt an der Lahn"* nennt, ist das kulturelle Angebot für viele ihrer BewohnerInnen, vor allem für Jugendliche, viele StudentInnen, Arbeitslose und ArbeiterInnen (also Menschen mit einem schmalen Geldbeutel) entweder völlig uninteressant oder nicht bezahlbar. *„Kultur"* mit großem Aufwand und Budget betrieben, dient oft nur der Standort- und Imagepflege der Stadt.

Das Aus für die Südanlage 20 wäre ein Verlust für Gießen und weit darüber hinaus!

Leben, Politik und Feiern in selbstbestimmten und selbstverwalteten Freiräumen sind für uns untrennbare Voraussetzungen für ein Leben, das sich nicht in erster Linie an Konsum und Profit orientiert.

Was wir brauchen :

ist ein großes Haus mit Wohnraum und Räumlichkeiten für Konzerte, politisches und kulturelles Engagement, für Gruppen, Werkstätten, Proberäume etc. als Ersatz für das Wohnhaus und den Infoladen. Dies muß zu günstigen Bedingungen miet- oder pachtbar sein (siehe z.B.Hafenstraße in Hamburg oder Autonomes Jugendzentrum in Bielefeld). Dafür sind wir auchzum Eigenausbau für die genannten Zwecke bereit.

DEMO am 8. Mai in Gießen

Wir fordern die Stadt Gießen auf, Bedingungen dafür zu schaffen,

- daß ein **Ersatzobjekt für die Südanlage 20** gefunden und bereitgestellt wird !!!
- daß langfristige Mietverträge (oder auch Erbpachtverträge) mit dem **Verein für kommunikatives, kollektives und trotzdem soziales Wohnen e.V.** abgeschlossen werden !!!

Die BewohnerInnen der Südanlage 20 und ihre UnterstützerInnen:

Frauen-Café, AntiFa-Front-Café, Diverse Volxküchen-Gruppen, Archiv-Gruppe, Schwulen-Café (alle Infoladen Giessen), Homo e.V. Gl, Assoziation Marxistisch Studierender Gl, JUZ Antiphobia Oberkirch, AntiFa-Aktion Siegerland, Schwarzwaldstr Karlsruhe, AntiFa Fula + Bandkollektiv Schutt&Scheiße HH, Junge Grüne Kreuztal, AntiFa-Aktion Bünde, AntiFa-Aktion Passau, AntiFa Koblenz, Café Ö - Arbeitskreis Gießen, Unabhängige AntiFa Aktiv Essen, Infoladen ABRAXAS Osnabrück, AntiFa Grisu Osnabrück, AntiFa-Aktion Gneisenaustr. Berlin, Autonome Zelle Landshut und Infoladen Landshut, AntiFa Moosburg, Konzertgruppe Schwarzer Kobold Hanau, VEB Siegen, AntiFa-Aktion Stuttgart, Zoro e.V. Leipzig, Juso-Forum, HSG + UB Gießen, KØPI Berlin, Infogruppe Limburg, IIFA Aschaffenburg, Die Au Frankf./M., Michael Barrax Wohnen Arbeiten Leben e.V., Frankf./M., Antifa-Aktionsbündnis Rhein-Neckar insbesonders Antifa Neckar Odenwald/Keine Lichterketten, Storegore + AZ im Exil + Zeitung SABOTAGE Heidelberg, Infotelefon GARFIELD, Autonome Antifa Pforzheim, Junge Demokraten/Junge Linke Gl + LV Hessen, ASIA JLU Gl, Agra H&E and friends/Demokratische Linke Gießen, DKP Gießen, VVN/BdA Gl, SDS Gießen + Wetzlar, Friedensgesellschaft BRD/Kuba Gl, Rote Hilfe Gießen, AGF Gl Deutsche Friedensgesellschaft/Vereinigte Kriegsdienstgegner Innen Lahn-Dill, Edelweißpiratinnen Beckum, infoladen + WG Schwarze Katze Nürtingen

Bei Nachfragen 0641-75112 AB

Wir/Ich unterstütze/n die Forderung der BewohnerInnen der Südanlage 20 an die Stadt **Gießen, Bedingungen dafür zu schaffen,**

- **daß ein Ersatzobjekt für die Südanlage 20** gefunden und bereitgestellt wird !!!
- daß langfristige Mietverträge (oder auch Erbpachtverträge) mit dem **Verein für kommunikatives, kollektives und trotzdem soziales Wohnen e.V.** abgeschlossen werden !!!

	NAME	WOHNHAFT	UNTERSCHRIFT
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			

ERSATZOBJEKT FÜR DIE SÜDANLAGE GIESSEN

Bitte zurückschicken an
Verein für kommunikatives, kollektives und trotzdem soziales Wohnen e.V., Südanlage 20, 35390 Gießen.

Könnt ihr ja kopieren (am besten auf DIN A 4) und rumreichen oder auslegen !!

"Alles ist scheiße!"singen Bierschiß und sie haben verdammt recht! Es gibt kaum noch Sachen die mich wirklich begeistern. Ich hänge nur noch lustlos in der Gegend rum. Meißtens habe ich nach der Schule keinen Bock mehr irgentwo hinzugehen weil ich mich so erdrückt von dem ganzen Mist hier bin. Jaja...als Punk stellt man immer was auf die Beine...Dünnschißgelaber! Dadurch das alles blöde ist, vergeht mir die Lust fun zu haben, vergeht mir die Lust jeden Tag mit netten Leuten (gibt ja auch nicht soo viele Leute in deren Umfeld ich mich wohl fühl) zu verbringen, ich werde irgentwie immer resignativer. Irgentwie kann ich mich nirgens mehr so richtig zurechtfinden. In der Schule umgeben mich Leute die sich von Zombies nur darin unterscheiden, daß sie nach den neusten Parfeummist stinken und nicht nach Verwesung. Alle wollen mir immer ein Gespräch aufzwängen. Normalerweise antworte ich dann kurz und verpiss mich. Wenn ich irgentwo alleine rumsitz und mir einfach den ganzen Haufen von der Ferne anzusehen kommt immer irgentein Affe an und labert mich mit dem größten Müll dicht. ICH BIN KEIN FUCKIN' GENERATION Y-'TEENIE ich pisse auf die heutige Jugend sie ist soooo kacke! Es kommt ihr nur darauf an das sie genug Geld in den Dreckrachen geworfen bekommt! Sie hat kapiert daß es nur mit rumschleimen und so geht und sie hat auch erkannt, daß man ´man den Druck der von oben kommt an Schwächere weitergibt und so sind die Feindbilder die ja an der ganzen Pisse SChuld sind schnell gefunden. Und wenn der Wixer es dann immer noch nicht erkannt hat, daß ja nur der Kurde von nebenan schuld dran ist, daß er keine Arbeit kriegt, dann wird es ihm die BILD, die er ja schon ließt er ist nämlich schon soo erwachsen, eintrichtern. Die Jugend von heute will gar nichts mehr hinterfragen sie will fressen was man ihr vorsetzt. Sich über irgentwas wichtiges zu informieren ist verlohrene Zeit die sich doch eher zum Explosiv gucken, auf der Loveparde rumhüpfen, Playstation spielen oderso nutzen lässt! Philip vom Abberation hat recht! 68 wird es niemehr geben. Warum auch fragt sich der durchschnittsjugendliche von heute er hat doch auch alles was er braucht; er hat seine tausend netten, hippen Pseudofreunde die ihm bei der ersten Gelegenheit im Stich lassen, er hat den Mc Dreck vor der Haustür, er hat seine täglichen Talkshow in der er sich ja auch unter anderem über Punx und so informieren kann. Und Dadurch weiß er ja auch das der Typ der da drüben läuft nur sonn Möchtegern ist, weil er ja keinen Irokesenschnitt hat. Aber der Typ den sie letztens auf der Buddelparty getroffen haben und der mit ihnen erstmal ordentlich gezecht hat, mit ihnen zusammen faschowitze gemacht hat und natürlich auch Mädels ohne ende angebaggert hat der war echter Punk! MIt tausend Farben im IrO und natürlich mit echten 120 Loch Boots und alles. AHHHHHHHHHHHHHHHHHHH ich will die Pisser nicht! Sie kreuzen immer meinen Weg! Ich kann sie blöd anlabern ich kann den Arrogantesten Kerl spielen sie sind immer noch da und wollen mit mir coole Gespräche führen ich dreh durch! Ich habe keine Ahnung was gestern inner Glotze lief und weiß auch nicht wie man das tausenste Level des Compuerspiel knacht! Ich hab noch nie ne Waffe in der Hand gehabt und wenn würde ich trotzdem nicht stolz drauf sein! Ich kenne nicht den neusten Schlagerhit !Ich kann da nichts dran finden jedes Wochenende "ne Olle zu knacken" und dann lautstark zu erzählen daß sie ja "überhaupt nicht blasen konnte" oder "sie voll eklich küsst" oder so! Ich scheiße auf tolle Gespräche! Im moment ist alles noch blöder weil ich mich mit meiner besten Freundin Alex "gefetzt " habe (sorry!sorry!sorry!) und das macht einen dann noch viel mehr fertig wenn die wenigen Leute die man liebt-und gerade deshalb richtig lieb hat- nicht "da" sind. Nach der Penne kann ich mich immer darauf gefßt machen mich von irgentwelchen, faschoiden Kuhdorframbos anlabern lassen zu müssen. Feige Säcke! Immere nur zu mehreren ! Ich fühle mich nirgentwo mehr so richtig wohl, ich bin nur noch nervös ich bin unruhig. Manchmal sogar aufgeregt und ich weiß nicht worauf.Ich fange oft grundlos an zu zittern. Hass und resignierte Traurigkeit, Depression vermischen sich zu einer undefinierbaren Gefühlsmasse. Manchmal denke ich schon darüber nach was das ganze noch bringt, was währe wenn... nene an diesem Punkt bin ich (noch) nicht und warum denn abhauen wenn es doch hier und dort doch noch ein paar Gelegenheiten gibt den Wixern das eine oder andere Schnippchen zu schlagen. Wenn ich mich am Wochenende mit meinen Freunden treff, dann besauf ich mich immer ich finds Scheiße mich betäuben zu müssen obwohl ich mich ja in der kleinen Menge der Menschen die ich gern habe befind! Aber Alkohol ist ja auf der anderen Seite auch watt schönes! Und watt wär ne coole Party oder n Punkkonzi ohne Alkohol?, ich sehs ja ein...!

Artikel zusammenhangslos geschrieben!

STRUPPY

... UND EINEN EIMER, ICH MUß KOTZEN!

DIE FANZINE

REDAKTION

Zu viel Bier!

NACH GETANER ARBEIT

BIER & IMBISS

(SCHNAUF)... GLOTZ NICH' SO BLÖD, HILF MIR LIEBER BEIM DOSENÖFFNEN!!!

BUMS

VORSCHAU

In unserer nächsten Ausgabe lest Ihr über

PUNK ROCK

HANF

UND

BIER

CHÖ, HÖ, BUMS RULES